

PUBLICATIONS

Prix Architecte Bretagne 2010 / Maison Particulière Belle Ile

Orgue nouveau à Evreux / Orgue nouvelles

Un nouvel orgue à Evreux / Matin plus

De la difficulté de restaurer et d'être de son temps / Construction moderne
Carapace de terre cuite très actuelle / Terre d'architecture
Ardenne ou l'ardeur / Archi Créé

Cathédrale d'Evreux, du neuf au fond de la nef / Les Echos
Paris sur cours - rue Capron / Archi Créé

L'IMEC à l'abbaye d'Ardenne / Techniques et architectures
L'IMEC et l'abbaye d'Ardenne / Archiscopie
Une bibliothèque dans l'abbaye d'Ardenne / d'Architecture

IMEC : La nouvelle Thélène / L'express
La mémoire de l'édition entre à l'abbaye d'Ardenne / Le Monde
Une abbaye pour les archives du XXe / Le Figaro
L'abbaye d'Ardenne / Le Moniteur
Caen, ville mémoire / Le Nouvel Observateur

Micropolis la Cité des Insectes en Lévezou / Architecture + détail
Micropolis Des insectes et des hommes / d'Architectures
Métamorphose - A la découverte du monde des insectes / Idéa
Tecu Architecture Award - Micropolis / AMC
Le musée des insectes sous 135 Fleurs de cuivre / Cahier techniques du bâtiment
La Cité des Insectes / Arca International

Micropolis, la Cité des Insectes / Architecture d'Aujourd'hui
La Cité des Insectes / Archi Créé
Micropolis, une architecture organique / Le Moniteur
Millau : Micropolis un musée fleurs pour les insectes / Les Echos
Architecture et restauration / N. Detry P. Prunet / Edition de la Passion
Architecture contemporaines et Monuments Historiques / D. Rouillard / Le Moniteur
A la chasse aux papillons / L'Acier pour construire

Micropolis / Archi Créé
La Cité des Insectes sort terre / Le Moniteur
The architectural review
Donjons restaurés / AMC
L'inconnue de la forteresse / d'A
La ferme du Val Richer / Le Moniteur
Matériaux contemporains pour donjons du XIIe siècle / Le Moniteur
Le Château de Falaise / Monuments Historiques

C.V.
Bruno Decaris

FORMATION ET EXPÉRIENCE PÉDAGOGIQUE

- 2007-2011 Consultant de la MIQCP
(mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques)
- 2001-2009 Enseignant à l'école d'architecture de Paris Malaquais
- 1997-2001 Enseignant à l'université du Liban, Tripoli.
Cycle de spécialisation pour les architectes :
architecture ancienne, restauration et réutilisation.
- 1993-2000 Enseignant à l'école d'architecture de Paris La Défense
- 1988-2000 Enseignant au Centre d'Etudes Supérieures d'Histoire
et de Conservation des Monuments Anciens
Intégration urbaine, réutilisation
- 1984 Architecte en Chef des Monuments Historiques
recruté sur concours

Diplômé du C.E.S.H.C.M.A.
- 1979 Architecte D.P.L.G.
- 1974 Etudes d'architecture
à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts
unité pédagogique n°2
- 1967-1974 Atelier Chappey Lenormand

OPUS 5
architectes