

E 5149 B

79) **Bulletin**

des

**Commissions Royales
d'Art et d'Archéologie**

Commission Royale

des

Monuments et des Sites

Bulletijn

der

**Koninklijke Commissies
voor Kunst
en Oudheidkunde**

**Koninklijke Commissie
voor Monumenten
en Landschappen**

LXXIX° } ANNEE } 1940 (janvier-décembre)
JAAR } (Januari-December)



EN VENTE CHEZ M. HAYEZ
Imprimeur
de l'Académie royale de Belgique
112, RUE DE LOUVAIN, à BRUXELLES

TE KOOP BIJ M. HAYEZ
Drukker
van de Koninklijke Belgische Academie
112, LEUVENSCHÉ STRAAT, te BRUSSEL

1940



BULLETIN

DES

**Commissions royales
d'Art et d'Archéologie**

**Commission royale
des Monuments et des Sites**

BULETIJN

DER

**Koninklijke Commissies
voor Kunst en Oudheidkunde**

**Koninklijke Commissie
voor Monumenten en Landschappen**



Bulletin

des

Commissions Royales
d'Art et d'Archéologie

Commission Royale

des

Monuments et des Sites

Bulletijn

der

Koninklijke Commissies
voor Kunst
en Oudheidkunde

Koninklijke Commissie
voor Monumenten
en Landschappen

LXXIX* { ANNEE } 1910 (janvier-décembre)
 { JAAR } (Januari-December)



EN VENTE CHEZ M. HAYEZ

Imprimeur

de l'Académie royale de Belgique

112, RUE DE LOUVAIN, à BRUXELLES

TE KOOP BIJ M. HAYEZ

Drukker

van de Koninklijke Belgische Academie

112, LEUVENSCHEN STRAAT, te BRUSSEL

1940

LISTE

DES MEMBRES EFFECTIFS ET CORRESPONDANTS
DE LA COMMISSION ROYALE DES MONUMENTS
ET DES SITES, AU 1^{er} JANVIER 1941.

LIJST

DER WERKENDE EN BRIEFWISSELENDE LEDEN
DER KONINKLIJKE COMMISSIE VOOR MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN, OP 1 JANUARI 1941.

MEMBRES EFFECTIFS. — WERKENDE LEDEN.

Président — Voorzitter :

M. CARTON DE WIART (baron),

Secrétaire honoraire du Roi, professeur honoraire à l'Université de Louvain, à Bruxelles, avenue de Tervuren, 177.

Eere-secretaris van den Koning, eere-hoogleraar aan de Hoogeschool te Leuven, te Brussel, Tervurenlaan, 177.

Secrétaire — Secretaris :

M. HOUBAR (J.), à Ixelles, rue Juliette Wytsman, 63.
te Elsene, Juliette Wytsmanstraat, 63.

Secrétaire-adjoint :

M. POSSOZ (F.), à Hal, rue du Doyen, 7.

Adjunct-Secretaris :

M. MATTON (G.), te Mechelen, Vrijgeweidestraat, 7.

MONUMENTS — MONUMENTEN.

Vice-Présidents — Ondervoorzitters :

MM. MAERTENS, eere-inspecteur-generaal van Bruggen en Wegen, eere-directeur-generaal van den Dienst der Gemeentewegen, te Kortenberg, Leuven-steenweg, 167.

BRUNFAUT (J.), architecte, membre de l'Académie Royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, avenue Molière, 104.

MAERE (kan. R.), hoogleeraar aan de Hoogeschool te Leuven, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België, eere-almoezenier van het leger ; te Leuven, Minderbroedersstraat, 29.

Membres — Leden :

MM. HORTA (baron), architecte, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, professeur honoraire de l'Université libre de Bruxelles, à Bruxelles, place Stéphanie, 18.

TULPINCK (C.), artiste-peintre, vice-consul de Grèce, à Bruges, rue Wallonne, 1.

BERCHMANS (E.), artiste-peintre, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Liège, à Hermalle-sous-Argenteau, rue Boulanger, 4.

ROUSSEAU (V.), artiste-statuaire, membre de l'Académie royale de Belgique, directeur honoraire de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, à Bruxelles, rue des Alliés, 170B.

SAINTENOY (P.), architecte du domaine privé de S. M. le Roi, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Bénil, 123.

VAN AVERBEKE (E.), hoofdbouwmeester van den Dienst der Gemeentegebouwen van de stad Antwerpen, te Deurne-Antwerpen, Van Notenstraat, 21.

VERHAEGEN (baron P.), président honoraire à la Cour de Cassation, président du Conseil héraldique, à Boitsfort, chaussée de La Hulpe, 211.

LAURENT (M.), conservateur honoraire aux musées royaux d'Art et d'Histoire, à Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, professeur à l'Université de Liège, à Woluwe-Saint-Pierre, avenue Parmentier, 40.

DELVILLE (J.), artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, premier professeur à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, à Mons, boulevard d'Italie, 9.

OPSOMER (baron I.), kunstschilder, directeur van het Nationaal Hooger Instituut voor Schoone Kunsten en Bouwkunst en van de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten, te Antwerpen, lid van de « Académie royale de Belgique », briefwisselend lid van het « Institut de France », te Lier, Rechtestraat, 25 ; te Antwerpen, Mutsaertstraat, 29.

SCHOENMAEKERS (L.), architecte, à Huy, rue du Marché, 47.

VAERWIJCK (V.), provinciaal architect, lid van de « Académie royale de Belgique », te Gent, Kortrijk-steenweg, 414.

SINIA (Oscar), beeldhouwer, te Gent, Pijlstraat, 8.

HOCQUET (Ad.), conservateur du Musée de Tournai, à Tournai, rue Rogier, 26.

LALIÈRE (J.), architecte, à Namur, avenue Cardinal-Mercier, 48.

VAN YSENDYCK (M.), architecte, à Bruxelles, rue Berckmans, 109.

VIERIN (J.), architect, te Brugge, Lange Rei, 14.

SITES — LANDSCHAPPEN.

Vice-Présidents. — Ondervoorzitters :

MM. VERWILGHEN (H.), te Brussel, Capouilletstraat, 11.

KAISIN (F.), professeur de Géologie générale à la Faculté des Sciences de l'Université de Louvain, à Heverlee, avenue des Célestins, 46.

Membres — Leden :

MM. BRIERS DE LUMEY (H.), (G. Virrès), homme de lettres, membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature françaises, bourgmestre de Lummen (Limbourg).

SAINTENOY (P.), architecte du domaine privé de S. M. le Roi, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Béni, 123.

VINCK (E.-L.-D.), vice-président du Sénat, à Bruxelles, rue du Bourgmestre, 20.

DUCHAINÉ (P.), avocat honoraire, conseiller au Conseil des Mines, président honoraire du Touring Club de Belgique, président du Touring Club du Congo belge, à Bruxelles, rue Capouillet, 28.

DE MUNCK (E.), archéologue, président de la Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire de Bruxelles, à Bruxelles, rue du Prince-Royal, 65.

VAN DEN CORPUT (F.), à Assenois-par-Lavaux, château d'Assenois.

LEURS (S.), ingenieur-architekt, hoogleeraar aan de Hoogeschool te Gent, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België, voorzitter van den Vlaamschen Toeristenbond, te Antwerpen, Raapstraat, 12.

VAN DEN BOSCH (baron F.), homme de lettres, procureur général honoraire aux Juridictions Internationales d'Égypte, membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature françaises, à Bruxelles, rue Franz Merjay, 186.

ROBIJNS (W.), doctor in natuurwetenschappen, hoogleeraar aan de Hoogeschool te Leuven, directeur van den Rijksplantentuin, te Brussel, lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schoone Kunsten van België; te Leuven, Blijde Inkomststraat, 56.

VAXELAIRE (baron R.), industriel, membre du Comité de patronage des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, à Bruxelles, avenue de l'Astronomie, 9.

DE PIERPONT DE RIVIÈRE (E.), président de la Société archéologique de Namur, à Rivière.

DRUMAUX (L.), directeur-generaal van Waters en Bosschen, te Brussel, Sneessensstraat, 20.

VAN STRAELÉN (V.), directeur van het Koninklijk Natuurhistorisch Museum, voorzitter van het Instituut der Nationale Parken van Belgisch Congo, lid van de « Académie royale de Belgique », te Brussel, Géo Bernier-laan, 7.

VAN DE VELDE (H.), architect, professor emeritus aan de Hoogeschool te Gent, te Tervuren, Albert I-laan, 1.

**MEMBRES CORRESPONDANTS.
BRIEFWISSELENDE LEDEN.**

Antwerpen.

Voorzitter :

M. GRAULS, Gouverneur a.i. der provincie.

Adjunct-Secretaris :

M. DE MOUDT (Fr.), afdeelingshoofd aan het provinciaal bestuur,
te Antwerpen.

MONUMENTEN.

Ondervoorzitter :

M. VAN OFFEL (Edm.), kunstschilder, te Antwerpen, Generaal
Lemanstraat, 54.

Leden :

MM. DECKERS (Ed.), beeldhouwer, leeraar aan de Koninklijke
Academie voor Schoone Kunsten, te Antwerpen; te Ber-
chem (Antwerpen), Generaal Capiaumontstraat, 20.

SMOLDEREN (J.), architect, leeraar aan het Nationaal Hooger
Instituut voor Schoone Kunsten en Bouwkunst, te Ant-
werpen; te Antwerpen, Van Putlei, 38.

BERGER (P.), architect, leeraar aan de Koninklijke Academie
voor Schoone Kunsten te Antwerpen; te Antwerpen, Hertog-
ginnestraat, 2.

WINDERS (M.), architect, te Antwerpen, Belgiëlei, 177.

VAN STRATUM (O.), voorzitter van de Rechtbank van eersten
aanleg, te Antwerpen, Cogelslaan, 59.

PREETERS (F.), oudheidkundige, professor van Kunst aan
de Handelshoogeschool Sint-Ignatius, te Antwerpen, Prins-
straat, 13.

DE RUIJTER (Th.), griffier van de provincie Antwerpen, te
Antwerpen, Clementinastraat, 5.

HUYGH (H.-J.), architect, leeraar aan de Koninklijke Aca-
demie voor Schoone Kunsten te Antwerpen, te Deurne
(Antwerpen), Broeckenberglei, 176.

LAUWERS (J.-B.), architect, leeraar aan de Academie te
Leuven, te Mechelen, Dijle, 25.

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

M. DIERCKX (L.), eere-arrondissementscommissaris, te Antwerpen, Koningin Elisabethlei, 8.

Lid-Secretaris :

M. WAPPERS (J.), beheerder van de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Antwerpen; te Antwerpen, Van Dijkstraat, 2.

Leden :

MM. BERNARD (Ch.), advocaat en letterkundige, leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten te Antwerpen, lid van de « Académie royale de Langue et de Littérature françaises », te Brussel, Gulden Vlieslaan, 50.

DE LATTIN (A.), publicist, secretaris van de Vereeniging voor Natuur- en Stedenschoon, te Antwerpen, Belgiëlei, 123.

STROOBANT (L.), eere-directeur van de Rijksweldadigheidskolonie, eere-inspecteur van de bedelaarsgestichten, te Beerse-bij-Turnhout, Absheide; te Brussel, Waalhemstraat, 32.

MULS (J.), Directeur-Generaal voor Schoone Kunsten en Volksopleiding; lid van de Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal en Letterkunde; te Antwerpen, Vleminckveld, 27.

VAN OSTAYEN (H.), doctor in de Rechten, burgemeester van Brecht; te Antwerpen, Van Dijkstraat, 18.

LEONARD (Edw.), architect, te Mortsel, Kapellei, 6.

Brabant.

Président — Voorzitter :

M. HOUTART (baron A.), Gouverneur de la province.
Gouverneur der provincie.

Secrétaire-adjoint — Adjunct-Secretaris .

M. ORGELS, directeur honoraire à l'Administration provinciale,
à Uccle, avenue Brugmann, 461.

MONUMENTS — MONUMENTEN.

Membres — Leden :

- MM. CUPPER (J.), architecte provincial honoraire du Luxembourg, à Kortenberg, rue de l'Abbaye, 10.
- CALUWAERS (J.), architecte, à Bruxelles, avenue Louise, 290.
architekt, te Brussel, Louisalaan, 290.
- CROOY (chanoine F.), archéologue, inspecteur diocésain, à Bruxelles, rue de la Ruche, 11.
- LEMAIRE (kanunnik R.), hoogleeraar aan de Leuvensche Hoogeschool, te Heverlee, Vandenbemptlaan, 15.
- DHUICQUE (E.), architecte, professeur à l'Université de Bruxelles, à Bruxelles, rue Potagère, 11.
- VERAART (C.), architecte, à Bruxelles, rue d'Edimbourg, 33.
- ROMBAUX (E.), statuaire, membre de l'Académie royale de Belgique, à Bruxelles, avenue du Longchamp, 137.
- GRUSENMEYER (J.), hoofdbouwmeester, directeur van den dienst der gebouwen der Regie van telegraaf en telefoon, te Brussel, Broekstraat, 72; te Gent, Toekomststraat, 43.
- COLLET (P.), avocat-avoué, à Nivelles, rue de Bruxelles, 55.
- CRESPIN (L.-Ch.), artiste-peintre, à Saint-Josse-ten-Noode, rue de l'Artichaut, 31.

SITES — LANDSCHAPPEN.

Membres — Leden :

- MM. CALUWAERS (J.), architecte, à Bruxelles, avenue Louise, 290.
architekt, te Brussel, Louisalaan, 290.
- HARDY (A.), homme de lettres, à Bruxelles, avenue du Gros-Tilleul, 143; à Rochefort, rue de la Sauvenière, 2.
- BRAUN (Th.), homme de lettres, membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature françaises, avocat, à Bruxelles, rue des Chevaliers, 23.
- BUYSENS (J.), architecte-paysagiste, à Uccle, avenue Foestraets, 14.
tuinarchitekt, te Ukkel, Foestraetslaan, 14.
- CHARGOIS (Ch.), professeur à l'Université de Bruxelles, à Bruxelles, avenue Emile de Béco, 106.

BALOT (M.), avocat, à Bruxelles, rue Marie de Bourgogne, 8.
DU CASTILLON (Léonce), homme de lettres, à Jette-Saint-Pierre, rue Vanderborgh, 61.

PIERRON (Sander), homme de lettres, à Ixelles, avenue Emile de Béco, 112.

Hainaut.

Président :

M. LEROY, ff., Gouverneur de la province.

MONUMENTS.

Vice-Président :

M. DUFOUR (A.), architecte, à Tournai, boulevard du Roi Albert, 126.

Membres :

MM. CLERBAUX (P.), ingénieur-architecte, à Tournai, place Victor Carbonnelle, 14.

SIMON (M.), ingénieur-architecte, à Trazegnies, rue de la Station, 30.

DUBRAY (V.), architecte, à Braine-le-Comte, rue de la Brainette.

BUISSERET (L.), artiste-peintre, directeur de l'Académie des Beaux-Arts de Mons, à Bruxelles, avenue Auguste Rodin, 39.

SUSSENAIRE (E.), architecte, à Ecaussinnes d'Enghien, rue des Rivaux, 63.

BONDROIT (chanoine Th.), chanoine titulaire de la Cathédrale de Tournai, à Tournai, rue de l'Hôpital, 21.

HEUPGEN (P.), juge des Enfants, à Mons, boulevard Dolez, 53.

ANDRÉ (J.), architecte, à Marcinelle, rue Florian Montagne, 290.

DELANNEY (H.), notaire, à Mons, rue Jean Lescarts, 13.

SITES.

Membres :

MM. DESCLÉE (R.), avocat, à Tournai, rue de la Madeleine, 14.

GENDEBIEN (baron P.), bourgmestre, à Thuin, Grand'Rue, 36.

LEVERT (M.), chef de bureau au Gouvernement provincial du Hainaut, à Nimy, rue Grande, 414.

TABURIAUX (R.), ingénieur-architecte, à Charleroi, rue Turenne, 66.

BRIGODE (S.), architecte, professeur à l'École nationale supérieure d'Architecture et des Arts décoratifs de Bruxelles, à Marcinelle, rue Sabatier, 11.

MEURISSE (Cl.), archéologue, conservateur des archives de Binche, à Binche, avenue Albert I^{er}, 78.

VAN LAETHEM (J.), architecte, à Fayt-lez-Manage, chaussée de Nivelles, 174.

LEFRANCQ (F.), président d'honneur du Cercle Archéologique d'Ath et de la région, à Ath, rue de Vienne, 1.

Liège.

Président :

M. DOVEN, ff., Gouverneur de la province.

Secrétaire-adjoint :

M. LEDOUX (F.), chef de bureau au Gouvernement provincial, à Liège.

MONUMENTS.

Vice-Président :

M. VAN ZUYLEN (P.), archéologue, bourgmestre de Grand-Halleux.

Membre-Secrétaire :

M. BOURGAULT (C.), architecte, à Liège, rue Vertbois, 17.

Membres :

MM. DE BECO (T.), magistrat retraité, à Esneux.

JASPAR (P.), architecte, membre de l'Académie royale de Belgique, à Liège, boulevard de la Sauvenière, 145.

BRASSINNE (Jos.), docteur en philosophie et lettres, professeur et bibliothécaire en chef de l'Université de Liège, à Liège, rue Nysten, 30.

DE SELYS LONGCHAMPS (baron), docteur en sciences, à Liège, rue Mont-Saint-Martin, 9.

GILBART (O.), publiciste, chargé de cours à l'Université de Liège, à Liège, quai de Longdoz, 56A.

PIRENNE (M.), artiste-peintre, conservateur du Musée communal de Verviers, à Verviers, route de Stembert, 183.

DUMONT (J.), architecte, à Liège, rue Grétry, 189.

FRÉSON (Abbé E.), curé-doyen, à Villers-l'Évêque.

SITES.

Vice-Président :

M. TOMBU (L.), artiste-peintre, directeur honoraire de l'école des Arts de Huy, à Bruxelles, avenue de Broqueville, 283.

Membre-Secrétaire :

M. DERCHAIN (Ph.), artiste-peintre, directeur de l'École des Arts Décoratifs de Verviers, à Verviers, chaussée de Heusy, 151.

Membres :

MM. SIMONIS (abbé A.), curé à Esneux, rue du Mont.

PEUTEMAN (J.), membre de la commission du Musée communal de Verviers, à Verviers, rue des Alliés, 32

GRONDAL (G.), archéologue, à Verviers, rue Laoureux, 17.

DE LIMBOURG (chevalier Ph.), homme de lettres, archéologue, membre du Conseil héraldique, à Theux, à Bruxelles, boulevard Saint-Michel, 57.

THIRY (L.), docteur en médecine, à Aywaille, avenue Libert, 28.

MASSANGE DE COLLOMBS (H.), archéologue, Le Bungalow, à Schooten (Anvers) et à Stavelot.

DE NYS (Ch.), juge de paix, à Eupen, Heggenstrasse, 3.

TOUSSAINT (abbé J.), curé, à Waismes.

SCHNORRENBERG, docteur en droit, notaire, commissaire d'arrondissement honoraire, à Malmédy, avenue de Mon Bijou.

Limburg.

Voorzitter :

M. ROMSÉE, Gouverneur a.i. der provincie.

Adjunct-Secretaris :

M. SMEETS (H.), bureelhoofd aan het provinciaal bestuur, te Hasselt.

MONUMENTEN.

Ondervoorzitter :

M. DANIELS (E. H. Polydore), oudheidkundige, stadsarchivaris te Hasselt, Oud Begijnhof, 14.

Leden .

MM. DE SCHAEZTEN (baron M.), oudheidkundige, lid van den Raad van Adel, te Tongeren ; te Brussel, Koningstraat, 87.
VERBEECK (J.), provinciaal inspecteur der gebouwen, te Hasselt, Guido Gezellestraat, 19.

CLAESSENS (E.H.B.), oudheidkundige, bestuurder van de vakschool, te Maaseik, Sint-Jansberg.

COENEN (kan. J.), doctor in de kunstgeschiedenis en de oudheidkunde, eere-aalmoezenier van de gevangenis te Luik, te Gellik-bij-Lanaken, St-Augustinusgesticht.

PETERMANS (J.-A.), architect, te Jeuk-bij-Sint-Truiden.

BOES (kan. G.-M.), bestuurder van het klein Seminarie te Sint-Truiden.

MINNAAR (J.C.), architect, te Hasselt, Sint-Truiden-steenweg, 115.

DE SCHAEZTEN (ridder G.), oudheidkundige, te Widooie, kasteel Terhove.

D'ANSEMBOURG (gravin Alfred), oudheidkunde, te Heks, te Brussel, Belliardstraat, 5.

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

MM. LAGASSE DE LOCHT (ridder Ed.), ingenieur, te Rekem, « La Butte au Bois ».

Leden :

MM. VAN DOREN (E.), kunstschilder, te Genk, villa « Le Coin perdu ».

PALMERS (A.), lid van den Hoogen Boschraad, te Stevoort.

MACLOT (A.), kunstschilder, te Genk, Molenstraat.

BERGHS (kan. J.), bestuurder van de ambachtsschool te Hasselt .

VERCKEN DE VREUSCHMEN (J.), woudmeester, te Hasselt, Boomkensstraat, 52.

ENKELS (R.), burgemeester, te Herk-de-Stad.

Luxembourg.

Président .

M. GREINDL, ff., Gouverneur de la province.

Membre-Secrétaire :

M. LEJEUNE (E.), chef de division honoraire au Gouvernement provincial, à Arlon, rue de Viville, 10.

MONUMENTS.

Membres :

MM. THONON (G.), greffier honoraire provincial, à Arlon, rue Léon Castilhon, 40.

LAMY (L.), architecte, à Arlon, rue de Virton, 45.

BOURGUIGNON (H.), notaire honoraire, château Notre-Dame-de-Grâce, à Marche-en-Famenne.

THEISSEN (chanoine L.), archéologue, ancien curé-doyen, de Bouillon, à Namur, rue de l'Evêché, 20.

BERTRANG (Alf.), professeur à l'Athénée, administrateur-délégué de l'Institut archéologique et conservateur du Musée du Luxembourg, à Arlon, avenue Nothomb, 50 .

DEGAND (V.), architecte, à Anloy; à Bruxelles, boulevard Léopold II, 202.

HOLLENFELTZ (J.), docteur en médecine, à Arlon, avenue Victor Tesch, 49.

SCHMITZ (chanoine J.), archéologue, secrétaire de l'Evêché de Namur, à Namur, rue Arthur Procès, 26.

BOURGUIGNON (M.), conservateur des archives de l'Etat, à Arlon, rue de Bastogne, 129.

SITES.

Membres :

MM. REMISCH (J.), publiciste, à Arlon, rue Godefroid Kurth, 48.

FAVRESSE (M.), sous-inspecteur des Eaux et Forêts, à Florenville, Grand'Rue, 22.

DE DURAND DE PRÉMOREL (A.), homme de lettres, à Wépion, « Villa du Martin Pêcheur ».

DE GERLACHE (baron Pierre), homme de lettres, à Biourge (Orgeo), château de Biourge.

ORBAN DE XIVRY (baron Et.), sénateur, président de la Commission de la Vie rurale dans le Luxembourg, à Laroche, château des Agelires, à Louvain, avenue des Alliés, 70.

REUTER, bourgmestre, à Arlon, avenue Victor Tesch, 50.

BARTHÉLÉMY (C.), artiste-peintre, à Chiny.

FOUSS (Edm.), professeur à l'Ecole normale, à Virton.

Namur.

Président :

M. DEVOS, ff., Gouverneur de la province.

Secrétaire-adjoint :

M. HICGUET (R.), fonctionnaire au Gouvernement provincial, à Namur.

MONUMENTS.

Vice-Président :

M. DE PIERPONT DE RIVIÈRE (E.), président de la Société archéologique de Namur, à Rivière.

Membres :

- MM. BROUWERS (D.), archiviste général du Royaume, à Boitsfort, avenue des Coccinelles, 18.
- GILLES (chanoine J.), professeur d'archéologie au Grand Séminaire de Namur, à Namur, boulevard Cauchy, 1.
- COURTOY (F.), conservateur des archives de l'État, à Namur, boulevard Frère Orban, 2.
- RAUCQ (R.), artiste-peintre, à Dinant, avenue Colonel Cadoue, 5.
- HAVOT (Abbé), archéologue, curé de Bouvignes.
- DICKSCHEN (Em.), architecte, à Namur, rue des Croisiers, 9.
- DEHENEFFE (Em.), architecte, à Namur, place Falmagne, 5.
- DECROO (M.), architecte provincial en chef, à Saint-Servais, rue Docteur Haibe, 11.
- PUISSANT (G.), architecte, à Namur, rue Pepin, 52.

SITES.

Membres :

- MM. MERNY (D.), directeur de l'Académie de peinture, à Namur, avenue Albert I^{er}, 103.
- CLAES (J.), artiste-peintre, à Namur, rue de l'Arsenal, 10.
- VISART DE BOCARMÉ (F.), substitut du Procureur du Roi, à Namur, rue Grandgagnage, 6.
- GRAFÉ (J.), secrétaire des Amis du Musée, à Namur, place Saint-Aubin, 9.
- JAVAUX (H.), céramiste d'art, à Andenne, avenue du Roi Albert, 10.
- LE BRUN (L.), architecte, à Namur, rue Lucien Namèche, 17.
- MATHIEU (H.-Ph.), architecte de jardins, à Neffe-Anseremme.
- POLET (R.), juge au Tribunal de 1^{re} Instance, à Namur ; à Jambes, boulevard de la Meuse, 47.

Oost-Vlaanderen.

Voorzitter :

- M. DEVOS, Gouverneur a.i. der provincie.

Adjunct-Secretaris :

M. EVERAERT (J.), ambtenaar aan het provinciaal bestuur, te Gent.

MONUMENTEN.

Ondervoorzitter :

Z.E.H. VAN DEN GHEYN (G.), kanunnik titularis, oudheidkundige, te Gent, Spiegelstraat, 10.

Leden :

MM. LADON (G.), glasschilder, te Gent, Begijnengracht, 11.

VERHAEGEN (baron), advocaat, oudheidkundige, te Gent, Oude Houtlei, 60.

JANSSENS (A.-R.), architect, oudheidkundige, te Gent, Veer-
damstraat, 11.

DE SMET (Frédéric), kunscriticus, kunstschilder, beeldhou-
wer, te Gent, Egmontstraat, 11.

HULIN DE LOO (G.) kunscriticus, hoogleeraar emeritus aan
de Hoogeschool te Gent, lid van de « Académie royale
de Belgique », te Gent, Bisdomplaats, 3.

DE SMET DE NAEYER (M.), oudheidkundige, voorzitter van
de vrienden van het « Vieux Gand », te Gent, Onderber-
gen, 45.

VERBANCK (Geo), beeldhouwer, leeraar aan de Koninklijke
Academie voor Schoone Kunsten, te Gent, Kortrijksche
steenweg, 416.

VAERWIJCK-SUYS (H.), architect, te Sint-Amandsberg,
Schoolstraat, 35.

DE SMET (A.), ingenieur-bouwkundige, leeraar aan de Hoo-
geschool te Gent ; te Gent, Eedverbondstraat, 36.

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

M. DU PARC (burggraaf G.), eere-advokaat aan het Beroepshof te
Brussel ; te Herzele, kasteel te Herzele ; te Brussel, Troon-
straat, 127.

Leden .

MM. DE SMET-DUHAYON (J.), voorzitter van den kunst en letterkundigen kring te Gent, hoofdgriffier aan het Beroepshof te Gent, Sint-Pieters-Nieuwstraat, 22-24.

DE SAEGHER (R.), advocaat, kunstschilder, te Gent, Oude Violettenlei, 18.

DE SMET (Frédéric), kunstcriticus, kunstschilder, beeldhouwer, te Gent, Egmontstraat, 11.

DE GHELLINCK D'ELSEGHEM (burggraaf E.), arrondissements-commissaris te Oudenaarde, te Elsegem.

DE WILDE (H.), directeur van den Dienst der openbare beplantingen van de stad Gent; te Gent, Krijgslaan, 15.

TREMERIE (Ch.), kunstschilder, eere-leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten, te Gent; St-Lievenslaan, 48.

DE GROO (M.), doctor in de Rechten, verzekeraar, ondervoorzitter van de Commissie van Toezicht op het Koninklijk Conservatorium te Gent; te Gent, Kuiperskaai, 15; te Astene, Kasteel van Wallebeek.

West-Vlaanderen.

Voorzitter :

M. BULCKAERT, Gouverneur a.i. der provincie.

Adjunct-Secretaris :

M. COPPIETERS (Joz.), doctor in de Rechten, afdeelingshoofd aan het provinciaal Bestuur, te Brugge.

MONUMENTEN.

Ondervoorzitter :

M. GILLÈS DE PÉLICHY (barou Ch.), senator, Kasteel van Maele, te St-Kruis.

Lid-Secretaris :

M. FONTEYNE (J.), bestuurder van de Academie voor Schoone Kunsten te Brugge; te Brugge, Witte Leertouwerstraat, 19.

Leden :

- VISART DE BOCARME (A.), burgemeester te Uitbergen, oudheidkundige, te Brugge, Sint-Jansstraat, 18.
- RYELANDT (L.), schepen van Schoone Kunsten, te Brugge, Nieuwstraat, 4.
- DE LIMBURG-STIRUM (graaf H.), burgemeester, lid van den Raad van Adel, te Rumbeke.
- VERBEKE (J.), provinciaal ingenieur-architect, directeur van den Dienst der provinciale gebouwen, eere-ingenieur-architect aan het Ministerie van Vervoer, te Brugge, Noordzandstraat, 61.
- DE BÉTHUNE (baron J.), oudheidkundige, provinciaal raads-lid, te Marke (Kortrijk).
- CALLEWAERT (Mgr. K.), aartspriester van het kapittel der hoofdkerk en van de stad Brugge, lid van de Pauzelijke Akademie voor Liturgie te Rome ; te Brugge, Annunciatenstraat, 47.
- SCHAESSENS (A.), architect, te Koksijde, huis « Formosa ».

LANDSCHAPPEN.

Ondervoorzitter :

- M. TUIPINCK (C.), kunstschilder, onder-consul van Griekenland, te Brugge, Waalschestraat, 1.

Lid-Secretaris :

- LOONTIENS (C.), archivaris-bibliothecaris der stad Oostende, conservator van de Musea der stad Oostende ; te Oostende, Euph. Beernaertstraat, 102.

Leden :

- MM. RECKELBUS (L.), kunstschilder, conservator van het gemeentemuseum van Brugge ; te Brugge, Westmeersch, 86.
- DE GRAVE (P.), advocaat-pleitbezorger, conservator van het stadsarchief te Veurne, De Pannestraat, 1.
- VIERIN (E.), kunstschilder, directeur van de Academie voor Schoone Kunsten, te Kortrijk, J. de Bethunelaan, 12.

PECSTEEN (baron R.), provinciaal raadslid, burgemeester te Ruddervoorde.

ACKE (V.), beeldhouwer, te Kortrijk, J. Liebaertlaan, 61.

DE VRIENDT (S.), kunstschilder, te Brugge, Moerstraat, 28.

**COMITE MIXTE DES OBJETS D'ART.
GEMENGD COMITÉ VOOR DE KUNSTVOORWERPEN.**

Président — Voorzitter :

M. MAERTENS, eere-inspecteur-generaal van Bruggen en Wegen, cere-directeur-generaal van den Dienst der Gemeentewegen, te Kortenberg, Leuven-steenweg, 167.

Secrétaire — Secretaris :

M. HOUBAR (J.), à Ixelles, rue Juliette Wytsman, 63.
te Elsene, Juliette Wytsman, 63.

Membres — Leden :

MM. BRUNFAUT (J.), architecte, membre de l'Académie royale de Belgique, membre correspondant de l'Institut de France, à Bruxelles, avenue Molière, 104.

BERCHMANS (E.), artiste-peintre, directeur honoraire à l'Académie royale des Beaux-Arts de Liège, à Hermalle-sous-Argenteau, rue Boulanger, 4.

TULPINCK (C.), artiste-peintre, vice-consul de Grèce, à Bruges, rue Wallonne, 1.

LAURENT (M.), conservateur honoraire aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, membre de l'Académie royale de Belgique, professeur à l'Université de Liège, à Woluwe-Saint-Pierre, avenue Parmentier, 40.

DELVILLE (J.), artiste-peintre, membre de l'Académie royale de Belgique, à Mons, boulevard d'Italie, 9.

VAN BASTELAER (R.), membre de l'Académie royale de Belgique, à Bruxelles, avenue Louise, 108.

**COMITE MIXTE DES INVENTAIRES.
GEMENGD COMITÉ VOOR DE INVENTARISSEN.**

Président — Voorzitter :

M. CARTON DE WIART (baron), président de la Commission royale des Monuments et des Sites, à Bruxelles, avenue de Tervuren, 177.

Voorzitter van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, te Brussel, Tervurenlaan, 177.

Secrétaire — Secretaris :

M. POSSOZ (F.), secrétaire-adjoint de la Commission royale des Monuments et des Sites, à Hal, rue du Doyen, 7.

Antwerpen.

STROOBANT (L.), briefwisselend lid, te Beerse (Turnhout), Absheide ; te Brussel, Waalhemstraat, 32.

Brabant.

MM. MAERE (kan. R.), werkend lid, te Leuven, Minderbroedersstraat, 29.

VERHAEGEN (baron P.), membre effectif, à Boitsfort, chaussée de La Hulpe, 211.

LAURENT (M.), membre effectif, Woluwe-Saint-Pierre, avenue Parmentier, 40.

SAINTENOY (P.), membre effectif, à Bruxelles, rue de l'Arbre-Bénit, 123.

Hainaut.

MM. CLERBAUX (P.), membre correspondant, à Tournai, place Victor Carbonnelle, 14.

DUFOUR (A.), vice-président du Comité provincial des correspondants, à Tournai, boulevard du Roi Albert, 126.

BONDROIT (chanoine Th.), membre correspondant, à Tournai, rue de l'Hôpital, 21.

Liège.

M. BRASSINNE (J.), membre correspondant, à Liège, rue Nysten, 30.

DE SELYS-LONGCHAMPS (baron), membre correspondant, à Liège, rue Mont-Saint-Martin, 9.

BOURGAULT (C.), membre correspondant, à Liège, rue Vertbois, 17.

Limburg.

MM. DANIELS (Z. E. H.), ondervoorzitter van het provinciaal comité der briefwisselende leden, te Hasselt, Oud Begijnhof, 14.

COENEN (kan.), briefwisselend lid, te Gellik-bij-Lanaken.

Luxembourg.

M. DEGAND (V.), membre correspondant, à Bruxelles, boulevard Léopold II, 202.

Namur.

MM. DE PIERPONT DE RIVIÈRE (Ed.), membre effectif, à Rivièr.
HAYOT (abbé), membre correspondant, à Bouvignes.

Oost-Vlaanderen.

MM. VAERWIJCK (V.), werkend lid, te Gent, Kortrijk-steenweg, 414.

SINIA (O.), werkend lid, te Gent, Pijlstraat, 8.

VAN DEN GHEYN (G.), (kanunnik titularis), ondervoorzitter van het provinciaal comité der briefwisselende leden, te Gent, Spiegelstraat, 10.

DE SMET (Frédéric), briefwisselend lid, te Gent, Egmontstraat, 15.

West-Vlaanderen.

M. DE BÉTHUNE (baron J.), briefwisselend lid, te Marke (Kortrijk).

ACTES OFFICIELS OFFICIEELE AKTEN

Par arrêté royal du 5 février 1940 sont nommés membres correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites, dans la Section des Sites :

Bij koninklijk besluit van 5 Februari 1940, worden benoemd tot briefwisselende leden van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeling Landschappen :

Province de Brabant :

M. SANDER PIERRON, Alexandre-Paul, homme de lettres, à Bruxelles, en remplacement de M. le baron Dietrich de Val Duchesse, décédé.

Province Brabant :

De H. SANDER PIERRON, Alexander-Paul, letterkundige, te Brussel, ter vervanging van den H. baron Dietrich de Val Duchesse, overleden.

Province Limburg :

De H. ENCKELS, Raymond, provinciaal raadslid, burgemeester van Herk-de-Stad, ter vervanging van den H. Ch. Wellens, die ontslag neemt.

Bij koninklijk besluit van 30 Maart 1940 wordt de H. Samuel DE VRIENDT, kunstschilder, te Brugge, benoemd tot briefwisselend lid der Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeling Landschappen, voor West-Vlaanderen, ter vervanging van den H. Schramme, die ontslag neemt.

Bij koninklijk besluit van 30 Maart 1940 worden benoemd tot briefwisselende leden van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeeling Monumenten :

Provincie West-Vlaanderen :

De H. K. Schaessens, architect, te Veurne, ter vervanging van den H. Bosschaert, die ontslag neemt.

Provincie Limburg :

Mevr. de Gravin Alfred d'ANSEMBOURG, te Heks, ter vervanging van den H. Lyna, die ontslag neemt.

* * *

Bij koninklijk besluit van 4 November 1940 worden benoemd tot briefwisselende leden van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, in de afdeeling Monumenten, voor de provincie Antwerpen :

De H. Th. DE RUYTER, griffier der provincie Antwerpen, ter vervanging van den H. E. Vloors, die ontslag neemt ;

De H. J. HUYCH, architect, leeraar aan de Koninklijke Academie voor Schoone Kunsten, te Antwerpen, ter vervanging van den H. Van Dijck, die overleden is ;

De H. J.-B. LAUWERS, architect, te Mechelen,, ter vervanging van den H. Van Doorslaer, die overleden is.

COMMISSION ROYALE
DES MONUMENTS ET DES SITES

KONINKLIJKE COMMISSIE
VOOR MONUMENTEN
EN LANDSCHAPPEN

RÉSUMÉ DES PROCÈS-VERBAUX
KORTE INHOUD DER PROCESSEN-VERBAAL

Séances des 13, 27 janvier ; 24 février ; 9, 30 mars ; 13, 27 avril ; 15, 25 mai ; 8, 22 juin ; 13, 27 juillet ; 10 août ; 14 septembre ; 4, 26 octobre ; 23 novembre ; 14, 28 décembre 1940.

Zittingen van 13, 27 Januari ; 24 Februari ; 9, 30 Maart ; 13, 27 April ; 10, 25 Mei ; 8, 22 Juni ; 13, 27 Juli ; 10 Augustus ; 14 September ; 4, 26 October ; 23 November ; 14, 28 December 1940.

I. — ÉDIFICES RELIGIEUX. — KERKGEBOUWEN.

A. — Eglises. — Construction. — Restauration.

Kerken. — Bouw. — Herstelling.

Leuven (Brabant).

Sint-Pieterskerk: Restauratie van het tabernakel en voorstel tot wijziging van den Noordingang van het transept.

Op 10 Januari 1940 werd overgegaan tot een onderzoek van de aan de Sint-Pieterskerk te Leuven ontworpen werken.

Het gemeentebestuur heeft in overleg met de Kerkfabriek besloten het tabernakel der Collegiale kerk, hetwelk door het invallen van het absisgewelf, den 25ⁿ Augustus 1914, zwaar beschadigd werd, te laten restaureeren door middel van de uit de oorlogsschade overblijvende fondsen.

Dit tabernakel werd gebouwd in 1450, waarschijnlijk naar de teekeningen van Matthijs de Layens.

De treden en het suppedaneum zijn uigevoerd in Brabantsche steen. Het lijf van het kunstwerk is vervaardigd uit steen van Avesnes (gezegd van Loots). Bij aandachtig onderzoek blijkt echter dat tal van details, namelijk de pinakels, vervaardigd zijn in lindehout, sommige ten gevolge van vroegere herstellingen ; andere waarschijnlijk van meet af zoo bedoeld, b.v. de twaalf fialen boven de beeldjes.

Deze beeldjes zelf, ten getalle van twaalf, zijn in terra cotta. Zij dagteekenen uit de XVI^e of XVII^e eeuw.

De dubbele deur en de vijf vaste paneelen rond het tabernakel zelf zijn uitgeoerd in gegoten en geciseleerd brons, ajour uitgewerkt op een grond van in rood geschilderd hout.

Een onlangs geplaatste steiger liet toe vast te stellen dat, buiten de schade voortkomende van het invallen van het gewelf, het kunstwerk nog tal van andere kwetsuren en litteekens draagt.

Een groot aantal details moet sinds lang verdwenen zijn : bekroningen van torentjes en fialen, looverkrullen van frontalen, voetstukken en beeldjes. Al de spuwvers zijn afgebroken en talrijke hoeken werden afgestooten aan de basis en aan de andere mouluren.

Sommige stukken zijn reeds vroeger hersteld in hout, b.v. enkele doorgewerkte kammen, naast andere die nog in steen zijn en uit de massa gekapt.

Talrijke fialen, kruisbloemen en kammen zoowel steenen als houten, staan los, vallens gered.

Het geheel is overdekt met verschillende lagen olievers, zoodat talrijke mooie gemouleurde en uitgebeitelde bijzonderheden onleesbaar zijn geworden.

Het meerendeel der gesculpteerde deelen, vooral in de lage gedeelten dragen nog sporen van bladvergulling.

De in het vooruitzicht gestelde werken behelzen :

1. Wegnemen van de verflagen ;

2. Zorgvuldig afwasschen van heel het torentje met licht zeepsop ;
3. Terug vastzetten van al de losstaande deelen in steen door middel van bronzen tappen en van de houten stukken door middel van houten pennen ;

4. Hermaken in steen van Avennes-le-Sec en volgens afgietsels op de bestaande modellen genomen, van al de verdwenen onderdeelen, wier afwezigheid het uitzicht benadeelt, zooals torentje, groote fialen, voetstukken der beelden, enz. ;

5. Hermaken in lindehout van sommige stukken welke in steen technisch onuitvoerbaar zijn.

Het is insgelijks onmogelijk al de verdwenen kleine deeltjes beeldhouwwerk, alsook de waterspuwers bij te werken. Hunne afwezigheid kan overigens slechts na aandachtig onderzoek worden opgemerkt.

De afvaardiging gaat eenparig akkoord met de voorgestelde werken. Zij heeft vastgesteld dat de uitgevoerde proeven van het afwasschen algeheele voldoening geven ; zij mogen voortgezet worden.

Wat de dubbele deur en de geciseleerde bronzen paneelen betreft, is zij van meening dat aan deze deelen het uitzicht van brons, lichtjes gepatineerd, dient teruggegeven, eerder dan verguldsel aan te wenden.

Al het bestaande verguldsel zal na afwasschen behouden worden zooals het is en omzichtig aangevuld daar waar het verdwenen is.

De Z.E.H. Deken der Sint-Pieterskerk, te Leuven, stelt de uitvoering voor van een belangrijke verandering aan den Noordingang, in den as van de kruisbeuk : de deur aangewend in den gevel van den kruisarm, zou door eene andere deur worden vervangen, welke doorgang zou verleenen van het transept naar buiten, dwars door de kapel, gelegen ten Zuiden van het transept en grenzend aan den Noorderzijbeuk van het schip.

Het werk heeft ten doel den tocht af te snijden en den doorgang te vermijden, dwars door de kerk, van de eene naar de andere deur bestaande aan de twee uiteinden van het transept.

De afvaardiging vraagt zich af of in werkelijkheid het voorgesteld middel van dien aard is dat het kwaad zal verholpen worden ? Zou het niet beter zijn, om een toestand te verbeteren welke gedurende eeuwen geduld werd, het huidige tochtportaal te wijzigen door het 50 cm. diepte meer te geven ? De voorgestelde verandering zou belangrijke werken en groote kosten veroorzaken. Het verschil van hoogtelig-

ging tusschen den vloer der kerk en de straat zou in den nieuwen ingang goed gemaakt worden door trap treden, gedeeltelijk geplaatst langs buiten, gedeeltelijk aangewend in de kapel zelf, zuiks tot nadeel van haar oorspronkelijk karakter. Een nieuw tochtportaal zou noodzakelijk zijn voor de nieuwe buitendeur der kapel, welke nooit een uitgang heeft gehad op de straat. Het huidig tochtportaal zou vóór den spitsboog van de kapel worden geplaatst die toegang zou verleen tot den kruisarm. Maar zou dit portaal er weldra niet een sta-in-den-weg zijn en dan ook spoedig weggeruimd worden ?

Niettegenstaande deze bezwaren en gezien het dringend verzoek van den heer Deken, zou de afvaardiging geneigd zijn geweest de verandering toe te laten op voorwaarde dat de thans bestaande deur eenvoudig zou gesloten blijven en haar toegangstrap bewaard.

De K. C. is evenwel van meening dat de bezwaren voortvloeiende uit de uitvoering van de nieuwe voorgestelde deur te belangrijk zijn om zich bij dit ontwerp te kunnen neerleggen, en brengt een ongunstig advies uit.

* * *

Beerendrecht (Antwerpen). — Kerk: Grafsteenen.

De K. C. heeft aan den H. Gouverneur van Antwerpen laten weten dat zij in overleg met hare briefwisselende leden van meening is dat de grafsteenen waarmede een pad belegd is, leidend van een poortje in den kerkhofmuur naar de sacristij der kerk te Beerendrecht, best zouden gemetseld worden in den buitenmuur der kerk. Bij voorkeur zouden de grafzerken met het bovenvlak naar het Noorden moeten geplaatst worden.

Zij heeft verder den H. Gouverneur verzocht bij de kerkfabriek aan te dringen opdat hare suggestie ernstig in overweging zou genomen en zeer spoedig ten uitvoer gebracht worden.

* * *

Sint-Niklaas-Waas (Oost-Vlaanderen).

Kerk van den H. Dom Bosco: Bouw.

De K.C. heeft op 1 Mei 1940 aan den H. Gouverneur van Oost-Vlaanderen laten weten dat hoewel het gewijzigd ontwerp voor het bouwen der kerk van den H. Dom Bosco, te Sint-Niklaas, haar in 't geheel geen voldoening geeft, zij het van haar visa voorzien heeft.

Zij kan evenwel het dispositief van lantaarn, voorgesteld voor het koor niet aannemen en vraagt dat een nieuwe studie van dit gedeelte van het gebouw zou voorgelegd worden.

Zij is verder van meening dat, bij de uitvoering, het ontworpen beeld boven den ingang van den voorgevel dient weggelaten te worden.

* * *

De K. C. heeft aan den Z.E.H. De Decker, pastoor van de parochie van den H. Dom Bosco, te Sint-Niklaas-Waas, volgend schrijven gericht :

Brussel, den 5^a Juli 1940.

M. Pastoor,

Wij hebben de eer U te berichten dat tijdens de zitting van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen, gehouden op 10 Mei l.l., de H. Van Ysendyck ons kennis heeft gegeven van uw schrijven waarin gij hem de bijzonderheden en de redenen uiteenzet der wijzigingen, gebracht aan het eerste ontwerp voor den opbouw der kerk van den H. Dom Bosco, wijzigingen die gij zinnens zijt aan de goedkeuring der hoogere overheid voor te leggen.

De voorgestelde wijzigingen maken een ernstige verbetering uit van het oorspronkelijk ontwerp, waarvan de lantaarn (lanterneau) boven het hoogaltaar door onze Commissie gecritiseerd en afgekeurd werd.

Volgens uwe uitlegging blijkt dat de voorgestelde wijzigingen de volledige afschaffing voorzien van die lantaarn, op onjuiste wijze « cyborium » genaamd.

De verlichting van het koor zal verzekerd worden door de met glasramen voorziene openingen, welke zelf onrechtstreeks zullen verlicht worden door de openingen der buitenvensters, aangebracht in de zij- en achtergevels van het koor. Die zelfde vensters zullen in zekere mate het deambulatorium verlichten, dat naar onze meening kan behouden worden rondom het koor.

Het voorste gedeelte van het koor is versierd met « caissons » en rozetten in den vorm van een plafondhanger. Deze versiering wordt

gewoonlijk, door hare samenstelling zelf, alleen gebruikt voor plafonds. Wij zijn van oordeel dat ze niet goed geschikt is voor de vertikale muren die het koor omringen en dat die « caissons » voordelig zouden kunnen vervangen worden door uitgeholde paneelen van dezelfde hoogte als de glasramen ; deze zouden in denzelfden geest kunnen versierd worden.

Mits deze opmerkingen zijn wij van meening dat de schets met de wijzigingen die gij ons voorstelt, het visa van onze Commissie kan ontvangen en als basis dienen voor de studie van het definitief ontwerp uwer kerk.

* * *

Thynes-lez-Dinant (Namur).

Chœur et crypte de l'ancienne église : Restauration.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet de la restauration du chœur et de la crypte de l'ancienne église de Thynes-lez-Dinant :

Bruxelles, le 11 mars 1940.

M. le Ministre,

Nous avons l'honneur de vous faire parvenir, ci-joint, le projet, revêtu de notre visa, relatif à la restauration du chœur et de la crypte de l'ancienne église de Thynes-lez-Dinant, classée par arrêté royal du 22 février 1938.

Au cours d'une inspection, à laquelle il a été procédé le 11 octobre 1938, une délégation de la Commission royale a constaté avec regret le lamentable état dans lequel se trouvent la crypte romane et l'ancien chœur qui la protège, dont le toit s'est effondré.

Il est urgent d'entreprendre les travaux si l'on veut sauver un élément rare et très ancien du patrimoine archéologique de la province.

Les travaux, dont le projet a été établi par le Service technique provincial, sont évalués à la somme de fr. 30.933,86.

Permettez-nous, Monsieur le Ministre, d'insister, avec M. le Gouverneur de la province de Namur, pour que l'autorisation d'entrepre-

dre les travaux soit accordée, conformément à la loi du 7 août 1931, sans aucun délai, et pour que, étant donné la grande valeur de la crypte à sauver d'une ruine certaine, les Pouvoirs publics interviennent largement dans la dépense, d'ailleurs peu élevée en comparaison du joyau à protéger.

Dans le cas, où la commune propriétaire de la crypte, refuserait de supporter sa part d'intervention, nous insistons pour qu'il soit fait application de l'article 2, § 3, de la loi du 7 août 1931.

En ce qui concerne le projet, l'auteur devra tenir compte, au cours des travaux, de la modification apportée à l'encre sur le plan, c'est-à-dire prévoir un pan coupé au lieu d'un boudin à l'oreille du pignon.

De plus, le cahier des charges devra prévoir pour les pierres bleues une taille ancienne, au lieu d'une taille de 22 coups prescrite par ce document.

Veuillez agréer, ...

* * *

Tournai (Hainaut). — Eglise Saint-Brice : Modification des toitures.

La C. R. a fait connaître à M. le Ministre de la Justice qu'elle n'insiste pas, vu les circonstances actuelles, pour que les deux premières fenêtres de la claire voie, de chaque côté de la haute nef de l'église Saint-Brice à Tournai, soient dégagées par une modification des parties des toitures recouvrant à la fois la nef centrale et les bas côté en cet endroit.

* * *

Saint-Séverin-en-Condroz (Liège). — Eglise : Restauration.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet des travaux à exécuter à l'église de Saint-Séverin en Condroz :

Bruxelles, le 11 mars 1940.

M. le Ministre,

Nous avons l'honneur d'appeler votre bienveillante attention sur l'état dans lequel se trouve la remarquable église de Saint-Séverin-

en-Condroz, classée par l'arrêté royal du 1^{er} août 1933 et qui présente un intérêt archéologique et artistique de premier ordre.

Le projet de restauration de cet édifice a été visé favorablement par notre Collège, le 9 avril 1938.

Depuis lors, malgré que la Direction générale des Cultes du Ministère de la Justice ait autorisé, le 3 octobre 1938 l'Administration communale à procéder à l'adjudication des travaux, dont le résultat doit permettre de fixer, suivant le § 1^{er} de l'article 2 de la loi du 7 août 1931, la part d'intervention de l'Etat, de la province et de la commune, rien n'a été fait.

Les travaux à exécuter à cette église romane, une des plus belles de cette époque que nous possédions en Belgique, sont des plus urgents. La situation de cet édifice devient critique : le hors-plomb des murs du transept et du chœur s'accroît de jour en jour ; les lézardes des voûtes et des arcades se multiplient ; la toiture de la tour et celle de l'église sont dans un état inquiétant, à chaque tempête la pluie dévale de la tour et inonde l'église. Bref, si les travaux ne sont pas entrepris de toute urgence on peut redouter le pire.

Nous avons déjà appelé l'attention de M. le Gouverneur de la province de Liège sur cette lamentable situation. Ce haut fonctionnaire est intervenu auprès de l'Administration communale, pour qu'il soit procédé à l'adjudication des travaux sans aucun délai.

Cette adjudication allait, enfin, être annoncée dans les journaux dans le courant du mois de février, lorsqu'est parvenue au Conseil de Fabrique la circulation ministérielle du 9 février dernier, annulant tous les subsides accordés et ordonnant l'introduction d'une nouvelle requête.

Cette nouvelle requête à introduire va retarder les travaux de plusieurs mois, alors que l'édifice menacé ne peut plus attendre.

Nous vous saurions gré, Monsieur le Ministre, vu le cas tout spécial et grave devant lequel nous nous trouvons, de vouloir bien d'accord avec votre Collègue M. le Ministre de la Justice, autoriser le Conseil de Fabrique et l'Administration communale à entreprendre les travaux sans devoir attendre le résultat de la nouvelle requête et fixer dès maintenant le montant de l'intervention de chaque administration : Instruction publique, Justice, province et commune.

Veuillez agréer, ...

Lobbes (Hainaut). — Eglise Saint-Ursmer : Travaux divers.

Il a été procédé, le 14 mars 1940, sur la demande de M. l'abbé De-rroubaix, révérend curé de l'église Saint-Ursmer, à Lobbes, à l'examen de divers travaux projetés.

L'église possède divers objets anciens qui devraient être mis en bonne place.

Signalons d'abord une série de monuments funéraires.

Deux tombes très anciennes sont placées de part et d'autre de la crypte à hauteur de l'autel.

L'une d'elles, attribuée à Saint-Ursmer, très endommagée, devrait être consolidée et si possible plus écartée du mur, afin qu'elle fasse mieux pendant à l'autre tombe. L'une et l'autre sont d'ailleurs antérieures à la crypte et ne se trouvent donc pas à leur emplacement primitif.

Le couvercle semi-cylindrique de la seconde tombe, très grossier, est brisé en deux : les fragments devraient être rajustés, mais la restauration devrait être réduite à un minimum.

Une troisième tombe très intéressante, remontant au XIII^e siècle, est remisee dans l'annexe nord de la crypte. Il serait très souhaitable de la remettre en honneur et si possible de lui trouver une place dans la crypte, dans le voisinage des deux tombes précédentes.

L'église de Lobbes possède aussi plusieurs dalles funéraires intéressantes. Deux très riches en style de la Renaissance sont déjà encastrées dans les murs de la crypte, mais d'autres, qui ne manquent pas d'intérêt font partie du pavement où elles sont exposées à l'usure. On pourrait les relever et les encastrer également dans le mur. A cette occasion, quelques sondages pourraient être faits dans le sol de la crypte. Ils amèneraient peut-être des découvertes intéressantes sur les états antérieurs de la construction ou sur des tombes anciennes.

Dans les annexes de la crypte sont conservés aussi deux crucifix de grandes dimensions. L'un du XVIII^e siècle, avec statues de la Vierge et de saint Jean provenant de l'intérieur de l'ancienne abbatale de Lobbes. Il pourrait être placé dans l'église actuelle sous l'arcade du transept la plus rapprochée de la nef. Il y servirait de croix triomphale. L'autre de style gothique (XVI^e siècle) provient également de l'abbaye. On pourrait le pendre au mur ouest du bas

côté nord de la nef où il remplacerait une croix de mission moderne sans intérêt.

La Fabrique d'église devrait faire dresser un plan général de ces divers travaux, et les faire exécuter avec l'approbation de la Commission royale des Monuments et des Sites, s'il le faut parties par parties.

L'église Saint-Ursmer de Lobbes possède aussi trois statues intéressantes en bois polychrome représentant sainte Renelde, sainte Brigide et sainte Catherine qui méritent d'être placées dans la nef. Elles sont de moindre intérêt.

Un tableau comportant de nombreux personnages et des inscriptions est conservé dans la sacristie. Ce tableau dont la valeur est documentaire, mais qui a peu de valeur artistique, est en mauvais état. Il devrait être confié aux soins d'un restaurateur habile.

A l'issue de sa visite, la Délégation a constaté dans le fond de l'église et dans la nef latérale sud d'importantes traces d'humidité. La Fabrique devrait en rechercher les causes et y faire porter remède sans tarder.

* * *

Momignies (Hainaut). — Eglise Saint-Amand : Démolition.

La C. R. a fait connaître à M. le Gouverneur du Hainaut que vu le peu d'intérêt que présente l'église Saint-Amand, à Momignies, elles ne voit rien qui s'oppose à sa démolition. Toutefois, elle est d'avis que cette démolition ne peut être autorisée avant que les autorités locales (administrations communale et fabricienne) aient soumis et fait approuver par les autorités compétentes le projet de construction d'une nouvelle église paroissiale en remplacement de celle à démolir.

La démolition de l'ancienne église et la construction de la nouvelle devront faire l'objet d'une seule et unique entreprise. Cette procédure logique fera faire une sérieuse économie à l'administration communale car l'adjudicataire des nouveaux travaux aura un grand avantage à pouvoir utiliser les matériaux de remploi.

* * *

Foy-Notre-Dame (Namur). — Eglise.

La C. R. a accusé réception à M. le Ministre de l'Instruction publique de sa dépêche et de ses annexes relatives aux dégâts provoqués par une tempête à l'église monumentale de Foy-Notre-Dame.

Les travaux de restauration devraient être entrepris sans délai pour mettre l'édifice à l'abri des intempéries et empêcher que les dégâts s'accroissent.

Le Conseil de Fabrique devrait charger immédiatement son architecte de dresser le devis des travaux à exécuter et le lui soumettre.

Étant données les circonstances et les grandes dépenses que les administrations locales ont déjà supportées pour la restauration de cette église, la C. R. est d'avis que son Département devrait examiner la possibilité d'intervenir par un large subside dans les frais de remise en état de l'édifice.

* * *

Lonwilly (Luxembourg). — Eglise de Bourcy :

Exhaussement de la tour.

La C. R. a fait connaître à M. le Ministre de la Justice qu'en vue de trouver une solution à l'affaire relative à l'exhaussement de la tour de l'église de Bourcy, commune de Longwilly, qui traîne depuis deux ans pour le plus grand préjudice des intéressés, elle s'est mise en rapport avec ses membres M. Vande Velde, conseiller artistique de l'O.R.E.C., et M. St. Leurs, consulté à titre de « spécialiste » par M. le Ministre des Travaux publics.

D'accord avec la C. R., MM. Vande Velde et Leurs acceptent, afin de terminer ce conflit de se rallier à un projet qui, tenant compte du projet simplifié de M. Vande Velde, traité comme l'avait compris M. Leurs, se rapproche de celui de M. l'architecte Lamy. Ce dernier a marqué également son accord.

Dans ces conditions, la C. R. saurait gré à M. le Ministre de la Justice de vouloir bien provoquer l'arrêté royal autorisant les travaux suivant le projet marqué C. et d'intervenir auprès de M. le Ministre des Travaux publics pour qu'il consente à provoquer en temps

utile la liquidation du subside le plus élevé possible, alloué par l'O.R.E.C.

* * *

Awans-lez-Bierset (Liège). — Eglise Sainte-Agathe: Restauration.

La C. R. a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que l'exécution des travaux de restauration de la tour et de la flèche de l'église Sainte-Agathe, à Awans-Bierset, visé le 11 août 1938, peut être autorisée, mais sous la réserve qu'il sera tenu compte des observations formulées par le Comité provincial des correspondants dans son rapport en date du 27 mars 1940, à savoir :

1° Réemployer en parement le plus de vieux moellons possible ;

2° Prescrire l'emploi de moellons de tonalité exactement semblable à celle des moellons en place. Les moellons de l'Ourthe ne sont pas dans ce cas et ne peuvent être admis.

La C. R. estime qu'il conviendrait de rétablir au cours des travaux projetés les contreforts dont les bases existent encore, épaulant les angles libres de la tour.

Ils contribueront, outre leur rôle de soutien, à donner à cette tour, toute sa valeur monumentale.

* * *

Tournai (Hainaut). — Eglise Saint-Brice: Restauration.

La C. R. a appelé spécialement la bienveillante attention de M. Castermans, bourgmestre ff. à Tournai, sur l'intérêt que présente l'église Saint-Brice en ladite ville au point de vue de l'histoire de l'architecture dans le pays.

Il serait désirable de ne point laisser toucher aux murs subsistants de l'église et qui constituent d'utiles documents avant que les plans de la reconstruction n'aient été dressés et approuvés.

Des mesures devraient être prises immédiatement pour empêcher l'effondrement des voûtes qui ont résisté au désastre

* * *

**Sint-Truiden (Limburg). — Kerk der Paters Minderbroeders:
Bouw van een puntgevel.**

De K. C. heeft aan den H. Gouverneur van Limburg laten weten dat zij de voorkeur geeft aan het bouwen van een puntgevel aan den voorgevel der kerk der Paters Minderbroeders te Sint-Truiden.

Het voorgelegd ontwerp van puntgevel is echter slecht opgevat en kan derhalve hare goedkeuring niet bekomen. Een nieuw plan, met zorg bestudeerd en opgemaakt, zal moeten ingediend worden.

* * *

Latour (Luxembourg). — Eglise: Travaux non autorisés.

La C. R. a fait connaître à M. le Gouverneur du Luxembourg qu'on lui signale que les vitraux de l'église de Latour sont détruits et que cette intéressante église vient d'être crépie extérieurement sans aucun goût.

Même les pierres tombales armoriées dressées contre le porche de l'église ont été bariolées et une plaque en « éternit émaillé » a été placée derrière un « Ecce Homo » se trouvant en façade.

La C. R. a prié M. le Gouverneur de vouloir bien rappeler au Conseil de Fabrique qu'il ne peut, sans autorisation, faire exécuter de pareils travaux.

* * *

**Mol (Antwerpen). — SS. Pieters-en Pauluskerk:
Traceeringen in het groote raam van den kerktoren.**

De K. C. heeft aan den H. Jos. Ritzen, architect, te Antwerpen, laten weten dat zij geen bezwaar ziet in het aanbrengen van een traceering in het groote raam van den kerktoren der SS.-Pieters-en Pauluskerk, te Mol.

* * *

Mons (Hainaut). — Eglise Sainte-Waudru: Restauration.

La C. R. a fait connaître à la Fabrique d'église de Sainte-Waudru,

à Mons, qu'elle a chargé M. Simon Brigode, membre correspondant, de faire rapport au sujet des travaux de restauration à exécuter à la Collégiale et qu'elle se rallie aux conclusions de ce rapport.

En ce qui concerne le recoupage des claveaux des nervures, la C. R. est d'avis qu'il n'y a pas lieu de s'opposer à ce travail pour autant qu'il ne s'agisse que de quelques claveaux.

Quant à la teinte à donner au rejointoiment, ce ne peut être que celle de la chaux ordinaire.

D'accord avec M. Brigode, la C. R. estime qu'un bon lavage suffira pour raviver les couleurs des peintures des clefs de voûtes.

Bevel (Antwerpen). — Kerk van O.L.V. Hemelvaart: Heropbouw.

De K. C. heeft aan den H. Gouverneur der provincie Antwerpen volgend schrijven gericht :

Brussel, den 9^e October 1940.

M .de Gouverneur,

Als gevolg op uw schrijven van 27 September l.l., 3^o afdeling, n^o D.M., hebben wij de eer U te melden dat bijgaand voorontwerp van architect De Vooght voor het heropbouwen van de door oorlogsfeiten geteisterde Onze-Lieve-Vrouw-Hemelvaartkerk, te Bevel, ons geen voldoening geeft.

Dit voorontwerp zou zorgvuldig in zijn bijzonderheden moeten bestudeerd worden rekening houdend met de opmerkingen van het Provinciaal Comité der briefwisselende leden en van den H. Winders, deskundig adviseur bij den adjunct-commissaris-generaal voor 's Lands Heropbouw, namelijk wat de wijd opengespande korfbogen van het transept betreft alsmede de gewelven der zijbeuken.

Wat de bedoeling van het Commissariaat-generaal voor 's Lands Wederopbouw betreft de plans voor het heropbouwen der kerk van Bevel aan een beperkte competitie tusschen enkele talentvolle architecten op te dragen, zouden wij er geen bezwaar tegen hebben voor zoover uitdrukkelijk als voorwaarde worde gesteld dat er in de ontwerpen rekening dient te worden gehouden met :

1° Het architectonisch uitzicht van het dorp en zijn karakter, welke een stijl vergen die zich door de regionale traditie laat leiden ;

2° Het aanzienlijk belang, dat het beschot van de oude kerk zou kunnen gebruikt worden in het op te richten nieuw gebouw, hetwelk zich bij dit beschotwerk zou moeten aanpassen.

* * *

Tournai (Hainaut). — Cathédrale : Conservation des voûtes.

La C. R. a prié le Conseil de Fabrique de la cathédrale de Tournai de demander à son architecte de faire savoir à la C. R. s'il estime que les voûtes de la nef de la cathédrale sont en état d'être conservées et si, d'après lui, il y a nécessité de placer des entrants, soit définitifs, soit provisoires afin d'empêcher l'écartement des murs et l'éroulement de ces voûtes.

* * *

Tournai (Hainaut). — Eglise Saint-Brice : Restauration.

La C. R. a fait connaître à M. l'architecte Dufour, vice-président du Comité provincial des correspondants du Hainaut, qu'elle lui saurait gré de vouloir bien examiner au cours de l'étude de la restauration de l'église Saint-Brice, à Tournai, la possibilité d'alléger les piliers qui encombrent l'église vers le chœur.

* * *

Leuven (Brabant). — Kerk der Predikheeren : Restauratie van het gewelf.

Naar aanleiding eener mededeeling van den Z.E.H. Kanunnik Maere betreffende beschadiging der gewelven van de kerk der Predikheeren, te Leuven, werd aan het betrokken gemeentebestuur volgend schrijven gericht:

Brussel, den 30ⁿ December 1940.

MM.,

De aandacht van ons College wordt gevestigd op de schade welke

tengevolge van het jongste groote stormweder aan de O.-L.-Vrouwekerk der Predikheeren, te Leuven, werd aangericht. De ribben van een gewelf van het schip zijn ingestort, terwijl het gewelf zelf bewaard bleef.

Wij zouden het zeer op prijs stellen, MM., ons te laten weten welke de inzichten zijn van uw bestuur nopens de werken welke zouden dienen uitgevoerd om de aangebrachte schade te herstellen.

La C. R. a émis un avis favorable sur les projets suivants :

De K. C. heeft op de hiernavolgende ontwerpen een gunstig advies uitgebracht :

Saint-Amand-lez-Fleurus (Hainaut), église, restauration de la toiture; architecte : M. Nicodème.

Lessines (Hainaut), église Saint-Pierre, travaux de restauration.

Bois, commune de Ransard (Hainaut), église Saint-Pierre, travaux supplémentaires de restauration ; architecte : M. Blémond.

Tournai (Hainaut), église Sainte-Marie-Madeleine, restauration ; architecte : M. Tock.

D'accord avec le Comité provincial des correspondants, la C. R. estime que les bases des rampants du pignon devraient faire l'objet d'une étude approfondie s'inspirant de ce qui existe aux autres monuments contemporains de la ville de Tournai.

Rukkelingen-onder-Loon (Limburg), Sint-Quirinuskerk, bijkomende werken ; architect : Bureel Gessler.

L'Escaillère (Hainaut), église Saint-Hilaire, travaux supplémentaires de restauration ; architecte : M. Dubray.

Leignon (Namur), église de l'Assomption de la Sainte-Vierge, restauration des toitures.

Lier (Antwerpen), Sint-Gommaruskerk, het aanbrengen van een klein doksaal boven den ingang der sacristij, en de ermee gepaard gaande verplaatsing van het klein orgel van het midden-doksaal ; architect : M. J. Viériu.

Harelbeke (West-Vlaanderen), restauratie van de kerk en name-
lijk van den kerktoren, onder voorbehoud dat rekening worde ge-
houden met de volgende opmerkingen :

1° De K. C. gaat niet akkoord met het afschaffen van de dak-
kapellen (galmgaten) in den toren en verzoekt den architect bij
zijn eerste ontwerp te blijven waarin de dakkapellen waren be-
houden. Hij zal de mogelijkheid onderzoeken deze te verbeteren
door het afschaffen der bogen en der timpanen en door ze het uit-
zicht te geven van een houten constructie ;

2° Ten einde op definitieve wijze en met de meeste nauwkeurig-
heid te kunnen bepalen hoe de Romaansche openingen in den toren
dienen gerestaureerd, en om met volle kennis van zaken de lijsten,
profielen, zuiltjes, posten, voetstukken, kapiteelen, bogen, enz., te
kunnen teekenen, alsook om met zekerheid het bestek en de be-
schrijving van lasten en voorwaarden die dit gedeelte der werken
regelen, op te stellen is het noodzakelijk een stelling op te rich-
ten langs de best bewaarde zijde van den toren, waarschijnlijk de
Oost-zijde, en met veel voorzichtigheid en onder het bestendig toe-
zicht van den architect de negen vensters dezer zijde open te ma-
ken.

Dit onderzoek zal waarschijnlijk de thans onbekende gegevens op-
leveren van het vraagstuk, dat moeilijk op te lossen is zonder deze
navorschingen.

Wanneer deze voorafgaande werken zullen geëindigd zijn zal de
architect één der openingen doen herstellen in pleister volgens de
uitslagen der navorschingen en deze maquette alsdan aan het advies
eener afvaardiging van de K. C. onderwerpen.

De kerktoren van Harelbeke, dagteekenende ongeveer uit de ja-
ren 1050, verdient behandeld te worden met de meeste behoedzaam-
heid.

Wat het venster van het transept betreft is de K. C. van meening
dat het kan hersteld worden zooals architect Dr. St. Leurs het
voorstelt.

Bruxelles (Brabant), église Sainte-Croix, restauration et agran-
dissement, substitution aux briques plates de Boom, prévues pour
les parements de grès naturel de tons brun et vert, étant entendu
que les profils et moulures seront traités suivant la nature des ma-
tériaux mis en œuvre ; architecte : M. Rome.

Overwinden (Liège), église, restauration des toitures; architecte : M. Reynaerts.

Weywertz (Liège), église, modifications apportées au projet d'agrandissement; architecte : M. Burguet.

Kobbegem (Oost-Vlaanderen), Sint-Gorikskerk, verbeteringswerken aan de ingangsdeur; architect De Roy.

La Calamine (Liège), chapelle des Sœurs de N.-D., renouvellement de la plateforme en zinc; architecte : M. Philippart.

Gent (Oost-Vlaanderen), Sint-Pieterskerk, proces-verbaal van eindoplevering betreffende de herstellingswerken uitgevoerd aan de koepel.

Mol (Antwerpen), kerk, proces-verbaal van voorloopige gedeeltelijke oplevering betreffende de werken uitgevoerd aan den toren.

Gent (Oost-Vlaanderen), Sint-Michielskerk, proces-verbaal van oplevering betreffende de werken uitgevoerd aan de daken en zinken goten der kapellen rond het koor.

Torhout (West-Vlaanderen), Sint-Henricuskerk, bouw; architect Nolf.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen :

- a) de openingen voor de galmborden lager plaatsen;
- b) de hoogte der naald vermeerderen.

Flénu (Hainaut), église Sainte-Barbe, restauration; architecte : M. Coulon.

Au cours des travaux l'auteur devra tenir compte des remarques consignées dans le rapport du Comité provincial des correspondants en ce qui concerne la couverture des contreforts de la tour. Ces couvertures doivent être renouvelées en pierre et non en béton.

Mont-sur-Marchienne (Hainaut), Hameau des Haies, église du Sacré-Cœur de Jésus, modifications apportées au projet relatif à la construction de l'église; architecte : M. Hosdain.

Mechelen (Antwerpen), Sint-Rumolduskerk, proces-verbaal van oplevering betreffende de werken uitgevoerd aan den kerktoren.

Meersel-Dreef onder Meerle (Antwerpen), Sint-Luciakapel, oprichting van een bijgebouw.

Het spijt de K. C. dat geen voldoening kan worden gegeven aan den wensch dien zij heeft uitgedrukt, namelijk het nieuw gedeelte te bouwen in den hoek van den noordelijken kruisarm en het schip.

Bois-d'Haine (Hainaut), église Saint-Jean, travaux de grosses réparations ; architecte : M. Herman.

Au cours des travaux, l'auteur devra tenir compte des remarques suivantes :

a) proscrire, pour les treillis des fenêtres les cadres en fer L scellés dans la baie et épousant la forme exacte des fenêtres, mais maintenir les attaches et les cadres tels qu'ils sont conçus en y ajoutant quelques doguets de scellement ;

b) prévoir des treillis en cuivre rouge ;

c) donner la préférence aux ardoises naturelles du pays ;

d) exécuter la couverture du clocher et des tourelles en cuivre rouge simulant les pureaux des ardoises actuelles ;

e) remplacer le zinc prévu pour les garnitures des corniches, etc., des toitures, par du cuivre rouge.

Merksem (Antwerpen), Sint-Jozefsparochie, oprichting eener nieuwe kerk ; architect Van Meel.

Sint-Job in 't Goor-Centrum (Antwerpen), kerk, herstellingswerken ; architect Sel.

In overleg met het provinciaal comité der briefwisselende leden is de K. C. van meening dat, voor de herstellingen aan den witten steen, gebruik zou dienen gemaakt van steen van dezelfde herkomst.

Vilvoorde (Brabant), O.L. Vrouwkerk, herstellingswerken uit te voeren aan het schaliedak ; ingenieur Bracke.

Lier (Antwerpen), kapel van het H. Kruis, oprichting ; architect G. Careels.

Bij de uitvoering dient de ontwerper rekening te houden met de volgende opmerkingen :

a) de waterborden (coyaux) aan den voet van de torenspits vergrooten ten einde den afloop van het regenwater te vergemakkelijken ;

b) de opstelling van andere bakstenen, rond de openingen voor de stellingen, aan het bovenste gedeelte van den toren, weglaten ;

c) in ieder galmgat een galmbord bijvoegen.

Oberhausen, commune de Burg-Reuland (Liège), construction d'une chapelle ; architecte : Schulzen.

Ekeren (Antwerpen), Sint-Lambertuskerk, herstelling van de schaliëdaken van de groote torenspil.

Voor het vasthechten der schaliën zullen koperen haken in plaats van nagels moeten gebruikt worden.

Saint-Gilles-Bruxelles (Brabant), église Sainte-Alène, agrandissement de la crypte et aménagement des sous-sols ; architecte : M. Bastin.

Schoppen, commune d'Amblève (Liège), église, construction ; architecte : M. Schulzen.

Au cours de l'exécution, l'auteur devra remplacer les fenêtres prévues aux étages inférieurs de la façade Ouest de la tour par une seule fenêtre pareille à celles des façades latérales Nord et Sud.

Vlierbeek-onder Kessel-Loo (Brabant), O.L. Vrouwkerk, herstellingswerken aan de daken ; architect Demey.

Bohan (Namur), église, réfection des toitures ; architecte : M. Docq.

Statte-lez-Huy (Liège), église, reconstruction ; architecte : M. L. Xhenseval.

Lier (Antwerpen), Sint-Gommaruskerk, proces-verbaal van oplevering betreffende de werken uitgevoerd aan de kerk.

Mol (Antwerpen), H.H. Petrus- en Pauluskerk, proces-verbaal van oplevering betreffende de restauratie van de kerk.

Gent (Oost-Vlaanderen), Sint-Theresiakerk (Muide), herstellingen uit te voeren aan het klokketorentje en aan de houten vouten ; architect Bressers.

Hoogstraten (Antwerpen), kerkhof, oprichting van een afsluitingsmuur langsheen de groote baan, tusschen den kerktoren en het gemeentehuis eenerzijds en tusschen gezegden toren en de oude denkij anderzijds ; architect Schellekens.

Bij de uitvoering dient evenwel rekening gehouden te worden met de aanbevelingen van het Provinciaal Comité der briefwisselende leden, namelijk dat wat de gebeeldhouwde gedeelten betreft er zal moeten gewerkt worden door middel van pleisteren modellen.

Bruxelles (Brabant), église Saint-Jean-Baptiste-au-Béguinage, procès-verbal de réception des travaux.

Patignies, Namur, église, renouvellement de la porte d'entrée; architecte : M. P. Lardot.

Au cours de l'exécution, l'auteur devra adopter une menuiserie à planchettes clouées sur des traverses.

Zandhoven (Antwerpen), kerk, herbouwen van gevel en toren; architecten P. Berger en J.-L. Stijnen.

Meer (Antwerpen), kerk, herstellingswerken uit te voeren aan den toren; architect Schellekens.

In overleg met het Comité der briefwisselende leden is de K. C. van oordeel dat in geval de noodige witten steen « Gobertange » niet zou te verkrijgen zijn het wenschelijk ware deze steensoort te vervangen door « Vaurion jaune ».

Wuustwezel (Antwerpen), kerk, herstelling van kerk en toren; architecten P. Berger en J.-L. Stijnen.

Gestel (Antwerpen), Sint-Lambertuskerk, heropbouw; architecten Blockx en Em. Heylen.

In overleg met het Provinciaal Comité der briefwisselende leden verklaart de K.C. zich akkoord met het desbetreffend verslag van den H. Max Winders, briefwisselend lid en deskundig adviseur bij den adjunct-commissaris-generaal voor de provincie Antwerpen.

Bovesse (Namur), église, restauration de la tour; arch. : M. Docq.

Erezée (Luxembourg), église Saint-Laurent, reconstruction; architecte : M. Lamy.

Fosses (Namur), collégiale Saint-Feuillien, restauration des toitures; architecte : M. Deheneffe.

Nieuwmoer-onder-Kalmthout (Antwerpen), O.L. Vrouwekerk, herstelling der daken; architect Sel.

Burcht (Antwerpen), Sint-Martinuskerk, herstellingswerken; architect Cools.

Harelbeke (West-Vlaanderen), kerk van Sint-Salvator, herstellingswerken; architect A. Van den Weghe.

In overleg met den H. baron J. de Béthune, briefwisselend lid, en den H. Verbeke, bouwkundig-ingenieur, bestuurder van den Provinciaal Dienst der Gebouwen, zijn wij van oordeel dat :

1° De beschadigde gewelven moeten hersteld worden in metselwerk en niet in gewapend beton, zooals voorgesteld wordt in het ontwerp;

2° Het dak met natuurleien en niet met eterniet-schaliën moet bedekt worden;

3° De oude materialen dienen gebruikt en desnoods door gelijksoortige van kleur, hoedanigheid en afmeting aangevuld te worden.

De K.C. meent verder de aandacht te moeten vestigen op de volgende punten :

1° De barsten welke hier en daar in de gewelven voorkomen zouden langs boven met cement moeten opgegoten worden en langs onder met plaaster hersteld;

2° De oude kroonlijsten waren in hout en met lood bekleed. De nieuwe zijn in beton gemaakt en daar zij reeds volledig uitgevoerd zijn, stellen wij voor deze te behouden, maar ze met lood te bekleeden, aldus zouden zij hetzelfde uitzicht hebben als vroeger;

3° De steenen vensterdorpels, die zeer breed zijn, worden langs boven en langs onder met zink bedekt. Wij meenen dat dit niet mag toegelaten worden en dat volstrekt de voorkant der steenen dorpels moet zichtbaar gelaten worden;

4° Er werd ook een begin gemaakt met het plaatsen van groen kathedraal glas, dit is zeer te betreuren. Dit modern soort glas zal zoowel langs buiten als langs binnen het algemeen zicht van het monument schaden. Vooral langs binnen zal alles, zoowel de gelovigen als alle kunstvoorwerpen, zoo menigvuldig in de kerk aanwezig, een groene kleur en een ziekelijk uitzicht krijgen. Wij meenen dat hier klaar oud glad (verre antique) moet aangewend worden en lood van één centimeter breedte.

Verder zijn er nog enkele herstellingswerken met zuiver kunst-karakter welke zouden moeten toevertrouwd worden aan kunstenaars die de werkwijze van de XVII^e en XVIII^e eeuw goed kennen, o.a. de beelden op den monumentalen voorgevel : Sint-Pieters en Sint-Paulus in de groote nissen langs weerskanten van den hoofdingang; boven op den middengevel : de beelden van O.-L. Vrouw en van Sint Jan den Dooper. De twee eerste zijn niet oorspronkelijk en dagteekenen van 1860; zij zijn van de hand van beeldhouwer Devreeze.

Langs binnen bevinden zich verschillende oude beelden die zeer

interessant zijn en welke dienen hersteld te worden : een Kristus-beeld, een beeld van den Zaligmaker, een mooi O.-L. Vrouwbeeld, enz...

De voorgevel, geheel in blauwen steen van Soignies of Ecaussines opgericht, vraagt ook dringende herstellingen, maar hier dient voorzichtig en sober te werk gegaan. De oude decoratieve vazen welke den gevel versieren zijn geschonden of nedergestort; zij moeten zooveel mogelijk met de oude overgebleven gedeelten hersteld worden. De werkwijze van het oude steen (taille ancienne) moet stipt gevolgd worden.

Tervuren (Brabant), H. Johanneskerk, proces-verbaal van oplevering betreffende de uitgevoerde werken.

Gent (Oost-Vlaanderen), Sint-Niklaaskerk, eerste proces-verbaal van oplevering betreffende de uitgevoerde werken.

Zandvliet (Antwerpen), Sint-Gertrudiskerk, herstellingswerken onder voorbehoud dat, vóór een aanvang met de werken wordt gemaakt, de ontwerper de teekening van de voordeur, van de vensters van het koor en van het torentje zal verbeteren.

Walem (Antwerpen), O.-L. Vrouwekerk, herstellingswerken; architect Van Craen.

Izenberge (West-Vlaanderen), Sint-Mildretakerk, herstelling van de kerk, heropbouw van den toren en aanbrengen van aanhoorigheden; architect J. Viérin.

In overleg met het Provinciaal Comité der briefwisselende leden is de K.C. van oordeel dat de borstwering dient herbouwd te worden met dezelfde soort steen als deze gebruikt voor het overige van den toren.

B. — Presbytères. — Pastorijen.

La C.R. a revêtu de son visa les projets suivants :

De K.C. heeft aan de volgende ontwerpen haar visa verleend :

Lessines (Hainaut), travaux de restauration.

Genk (Limburg), bouwen van twee kapelanjien; architect A. Driessen.

De K.C. vindt het spijtig dat deze woningen voor kapelannen niet het karakter eener pastorie vertoonen.

La Hamaide (Hainaut), travaux de restauration; architecte : M. Cailleau.

D'accord avec le Comité provincial des correspondants, la C.R. est d'avis que l'attention de l'auteur du projet doit être appelée sur le danger de prévoir un enduit au ciment sur les murs de façades imprégnés d'humidité sans prendre la précaution d'assécher au préalable les dits murs par une ventilation énergique ou par des saignées à travers les murs.

En ce qui concerne les toitures, il est préférable de mettre en œuvre des tuiles noires vernies plutôt que des tuiles rouges vernies, celles-ci s'harmonisant mieux avec le caractère sérieux de la construction.

Herseaux (West-Vlaanderen), parochie Sint-Maurus, oprichting eener nieuwe pastorij; architect Hocepiet.

II. — ÉDIFICES CIVILS. — BURGERLIJKE GEBOUWEN.

CONSTRUCTION. — RESTAURATION.

BOUW. — HERSTELLING.

Liège. — Construction d'un immeuble avenue Blonden.

La C.R. a fait connaître à M. le Ministre des Travaux publics, comme suite à sa dépêche du 13 janvier 1940, Administration de la Voirie communale, n° A.G. — 1878/71, que le projet relatif à la construction d'un immeuble à l'angle de l'avenue Blonden et du boulevard Frère-Orban, à Liège, n'est pas susceptible de recevoir un avis favorable.

La C.R. estime, à l'unanimité, devoir maintenir l'avis défavorable qu'elle a adressé sous la date du 3 février 1939 à M. le gouverneur de la province de Liège.

Elle considère que la construction de cet immeuble suivant les plans qui lui sont soumis serait gravement préjudiciable à la beauté de la ville de Liège.

Oostduinkerke (West-Vlaanderen).

Oprichting van een wachthuisje.

De K.C. heeft volgenden brief aan den H. Minister van Verkeerswegen gericht :

Brussel, den 14^a Maart 1940.

M. de Minister,

Wij zijn zoo vrij U het schrijven te herinneren dat door ons College op 12 Augustus 1939 aan uw Departement werd gericht en waarvan wij hierbij een afschrift voegen, betreffende het oprichten van een wachthuisje te Oostduinkerke-Baden.

Na de kwestie van de bouwplaats onderzocht te hebben kunnen wij slechts bij de zienswijze blijven, uitgedrukt in ons voornoemd schrijven, en U verzoeken, M. de Minister, onze suggestie ernstig in overweging te willen nemen.

Het ontwerp van wachthuisje, dat wij bij dezelfde gelegenheid onderzocht hebben, schijnt ons veel te belangrijk opgevat en te ingewikkeld voor de plaats in kwestie.

Met de meeste hoogachting.

**Liège. — Hôtel d'Ansembourg :
Couverture des souches de cheminées.**

La C.R. a fait connaître à M. le gouverneur de la province de Liège qu'elle ne peut se rallier à la proposition de remplacer les pierres de couverture des souches de cheminées de l'Hôtel d'Ansembourg, à Liège, par des couvertures en béton teinté.

La valeur artistique exceptionnelle de cet édifice paraît imposer que ces couvertures soient exécutées en pierres calcaires semblables à celles qu'on propose de remplacer.

Deurne (Antwerpen). — Lantaarnhof: Afbraak.

De K.C. heeft aan den H. Minister van Verkeerswezen laten weten dat haar van verschillende zijden protesten bereiken tegen de

voorgenomen afbraak van wat er nog overblijft van het Lantaarnhof, te Deurne.

Het betreft hier belangwekkende overblijfselen van een middeleeuwsch slot van historische beteekenis. Deze overblijfselen bestaan uit slotmuren en torentjes, een oude hoeve en een breede vestinggracht. Het zijn om te zeggen de eenige ruïnen welke nog rond Antwerpen bestaan.

De K.C. heeft beroep gedaan op zijne liefde voor alles wat kunst en oude traditie betreft opdat hij in het belang van ons oudheidkundig patrimonium, de mogelijkheid zou willen overwegen deze interessante overblijfselen uit het verleden tegen schennis te vrijwaren.

* * *

Liège. — Pont du Val-Benoît: Reconstruction.

La C.R. a adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Communications :

Bruxelles, le 16 avril 1940.

M. le Ministre,

Par votre dépêche du 2 avril, Cabinet, F/AM., vous avez bien voulu communiquer à la C.R. deux plans relatifs à la reconstruction du pont du Val-Benoît, en attirant son attention sur certaines considérations qui militent en faveur du projet qui établit une des doubles arcades du type Vierendeel.

Il a été donné connaissance de votre dépêche et des croquis y annexés à la Section des Monuments et à la Section des Sites, réunies en séance plénière, le samedi 13 courant.

Se plaçant à la fois au point de vue de la protection des paysages et de l'effet architectural que produirait dans ce cadre tout particulier de la vallée de la Meuse le pont à reconstruire, notre Collège ne peut que maintenir de la façon la plus expresse les préférences qu'il a exprimées déjà dans sa lettre du 24 février dernier en faveur d'un pont à poutre continue.

L'arcade du type Vierendeel, si intéressante qu'elle soit au point de vue de l'art de l'ingénieur, constitue dans le paysage mosan un

encombrement du plus fâcheux effet, dont l'expérience du pont détruit a permis de mesurer l'étendue. La réduction du nombre des arcades atténuerait le mal, peut-être, mais bien légèrement.

Il est permis de se rendre compte à quel point notre conception se justifie en comparant le nouveau pont-route de Boom, d'une construction sobre et discrète, et si noble à la fois, avec le pont-rail qui lui est voisin. Il semble que l'admirable paysage mosan mériterait au moins autant que celui du Rupel un ouvrage d'art qui en respectât les proportions et l'harmonie.

Nous nous étions, dans notre lettre précédente, abstenus de nous prononcer sur certaines considérations d'ordre technique et financier qui nous avaient été exposées, non que nous voulions en méconnaître l'importance, mais parce qu'elles nous paraissaient échapper à notre compétence. Puisque vous voulez bien, dans votre lettre, nous les rappeler, nous nous permettons de soumettre à votre bienveillante attention les observations suivantes que leur examen nous a suggérées :

1° L'argument principal d'ordre technique qui milite en faveur du type Vierendeel est qu'il convient le mieux pour les grandes portées. Nous n'en disconvenons point. Mais la question qui se pose est celle de savoir si une portée aussi longue — 85 mètres — est **indispensable** pour le service de la navigation. A considérer ce que nous voyons sur d'autres voies navigables comparables à la Meuse, cette nécessité rigoureuse ne paraît point établie.

Dès lors, la longueur de la travée ne pourrait-elle être réduite — soit par l'établissement d'une pile supplémentaire dans l'axe du fleuve, soit par le rapprochement des deux piles prévues en rivière et pour lesquelles on utilise les fondations des piles du pont détruit ?

L'adoption de l'une ou l'autre de ces solutions permettrait le choix du type à poutre continue, conçu conformément à l'un des deux croquis que vous nous avez communiqués ;

2° D'autre part, nous n'ignorons pas combien la haute valeur technique du pont Vierendeel est justement appréciée par les ingénieurs. Mais il ne nous paraît pas que la réputation d'un savant belge aussi éminent que M. Vierendeel pourrait souffrir du choix d'un type de pont mieux approprié, **pour des raisons d'ordre esthétique, à un site déterminé**, alors que la construction de très nombreux ouvrages d'art

d'après son système a prouvé la confiance légitime dont les pouvoirs publics l'honoraient.

Veuillez agréer,...

* * *

Les journaux ayant annoncé que la Société nationale des Chemins de fer belges aurait adopté définitivement un projet de reconstruction du pont définitif au Val-Benoît, à Liège, la C. R. a rappelé à M. le Secrétaire général du Ministère des Communications qu'à la date du 30 avril dernier une réunion a été convoquée dans son Cabinet par M. le Ministre des Communications, au cours de laquelle différentes solutions ont été examinées et un accord paraissait avoir été trouvé pour l'exécution d'un plan tenant compte à la fois des desiderata de l'Administration des Chemins de fer et de ceux de la C. R., ainsi que des nombreuses manifestations de l'opinion publique dont elle s'est fait l'écho.

La C. R. a demandé à M. le Secrétaire général précité de vouloir bien lui faire connaître l'état actuel de la question.

* * *

Farciennes (Hainaut). — Château. — Conservation.

La C.R. a adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Travaux publics en vue de la conservation du château de Farciennes :

Bruxelles, le 30 avril 1940.

M. le Ministre,

Les journaux rendent compte de la visite que vous avez faite récemment à Farciennes, en vue d'examiner certains travaux importants à exécuter sur le territoire de cette commune. Nous nous permettons de signaler à votre bienveillante attention un édifice des plus intéressants qui se trouve situé à Farciennes. Il s'agit de l'ancien château au sujet duquel vous trouverez ci-joint un rapport d'un Comité provincial de nos membres correspondants du Hainaut, et une photographie.

Il serait évidemment fort souhaitable que le Gouvernement pût

classer cet édifice, mais nous nous rendons compte des difficultés qu'il y aurait à obtenir une décision dans ce sens du Conseil des Ministres dans les circonstances actuelles. Ne serait-il pas possible que l'Administration communale, parmi les dépenses qu'elle envisage pour les travaux à effectuer sur son territoire, cherche à acquérir ce bâtiment pour en faire, par exemple, la Maison communale, ou pour y installer quelque autre service d'intérêt communal? Dans ce cadre fort abîmé par l'industrie, il serait extrêmement intéressant pour la commune de sauvegarder ce remarquable souvenir du passé. Nous vous serions très reconnaissants, M. le Ministre, de vouloir bien examiner si vous ne pourriez pas user de votre haute influence pour faire envisager cette suggestion par l'Administration communale.

Veillez agréer,...

* * *

Mespelare (Oost-Vlaanderen). — Schandpaal: Herstelling.

De K.C. heeft aan den voorzitter van den V.T.B. een afschrift gezonden van het antwoord van het stadsbestuur van Dendermonde betreffende het afstaan aan de gemeente Mespelare van den bol die den schandpaal aldaar oorspronkelijk bekroonde.

Dienvolgens heeft de K. C. het gemeentebestuur van Mespelare verzocht het noodige te doen om terug in het bezit van dit stuk te komen, ten einde het zoo spoedig mogelijk op zijn oorspronkelijke plaats te kunnen brengen.

* * *

Mechelen (Antwerpen). — Klein Seminarie: Geklasseerde toren.

Afgevaardigden van de K. C. hebben op Donderdag 18 Juli 1940 een bezoek gebracht aan den geklasseerden toren van het klein Seminarie, te Mechelen, welke bij de jongste oorlogsverrichten groot schade geleden heeft.

De HH. Dessain, burgemeester ; Aerts, stadsbouwmeester, en de Z.E. HH. Superior en Econoom van het klein Seminarie waren bij dit bezoek aanwezig.

Deze toren, eenig bewaard overblijfsel van het voormalig hof van

den Graaf van Hoogstraten, Antoing de Lalaing, werd door een brandbom getroffen en is met het eraan palend gebouw haast geheel uitgebrand. De mooie peervormige spits is verdwenen. De opgaande muren zijn nagenoeg alle recht gebleven, behalve op de bovenste geledingen waar zich een paar ernstige instortingen hebben voorgedaan. Vele steenen schijnen door de warmte kapot geslagen of doorgebrand. De metscrij is op vele plaatsen uiteengerukt en bijna al de hoeken zijn gescheurd. Gelukkig bleef het ondergedeelte van den toren bewaard, alsook het sierlijke cylindervormige hoektorentje waarin zich de trap bevindt welke toegang geeft tot de verschillende verdiepen.

De toren schijnt goed te redden te zijn, doch maatregelen dienen zoo spoedig mogelijk getroffen te worden om hem tegen verdere beschadiging te vrijwaren.

Een bevoegd en ervaren architect zou moeten aangesteld worden om een ontwerp van heropbouw en restauratie op te maken.

Het hoeft wel geen betoog dat in deze zaak groote spoedvaardigheid wordt betracht en dat het ontwerp aan de K. C. wordt voorgelegd vóór welkdanig begin van uitvoering.

* * *

Huy (Liège). — Ancien refuge de l'Abbaye du Val Saint-Lambert : Reconstruction partielle.

La C. R. a fait connaître à M. le Commissaire général à la Restauration du pays qu'elle est intervenue auprès du propriétaire de l'ancien refuge de l'Abbaye du Val-Saint-Lambert, rue Batta, n° 9, à Huy, pour l'engager, lors de la reconstruction de la partie de l'édifice endommagée par des faits de guerre à respecter le caractère ancien de cette partie en style mosan du XVII^e siècle et à ne mettre en œuvre que des matériaux de la région identiques aux anciens, tels que calcaire de la Meuse ou de Moha, ardoises belges de même tonalité que les anciennes, à l'exclusion de tous produits artificiels.

Elle lui transmettra copie de la lettre du propriétaire et de celle de l'administration communale de Huy.

La C. R. ne possédant pas à son budget de crédit permettant d'intervenir dans les frais de restauration d'immeubles anciens, elle

a prié M. le Commissaire général de vouloir bien examiner si son service ne peut intervenir dans ces frais afin de conserver à l'immeuble susdit son caractère si intéressant.

* * *

**Mechelen (Antwerpen). — Voormalig klooster Leliëndaal:
Beschadiging.**

Afgevaardigden van de K. C. hebben op Donderdag 18 Juli 1940 een bezoek gebracht aan het voormalig klooster Leliëndaal, te Mechelen.

De HH. Dessain, burgemeester ; Dr. Teugels en Verhulst, respectievelijk voorzitter en secretaris van de Commissie van Openbaren Onderstand, en de H. Aerts, stadsbouwmeester, waren bij dit bezoek aanwezig.

Het voormalig klooster van Leliëndaal, thans bureelen van de Commissie van Openbaren Onderstand, gelegen Bruul, te Mechelen, werd tengevolge van een bombardement door vliegtuigen in brand gestoken. Dit merkwaardig geklasseerd gebouw is haast met het heele mobilair uitgebrand. De opgaande muren van het voorgebouw, dat ook het interessantste gedeelte uitmaakt van het gansche gebouwenkompleks, zijn bijna alle recht gebleven en bevinden zich in betrekkelijken goeden toestand. De drie rechtstaande dakvensters van het voorgebouw langs de straat zijn met haar mooie zandsteen onlijsting en bekroning naar beneden gestort en sterk gehavend. De twee vleugels en het achtergebouw schijnen meer geleden te hebben. De muren van dit laatste zijn nagenoeg alle tot op de hoogte van het verdiep ingestort.

De puinen worden met het noodige beleid weggeruimd en gesorteerd. De fragmenten van de mooie dakvensters werden reeds samengebracht, ten einde er een teekening op volle grootte van te maken. De afgevaardigden hebben den betrokken dienst voor dit goed inzicht gefeliciteerd. Deze mooie dakvensters moeten wat het ook kosten moge herbouwd worden, dit o.m. om hun historische beteekenis. Het ware ook wel nuttig een plaasteren model te doen nemen van de helft van het bovenste gedeelte dezer dakvensters. Gezien de groote afmetingen der steenen zou bij gebrek aan Balegmschen steen

de voorkeur dienen gegeven aan bruine Poullénay of ook wel gele Vaurionsteen. Steen van Euville of Savonnière zou in elk geval voor dit werk niet mogen aangewend worden om reden van hun koude patina, welke met deze van den Balegemschen steen fel afwijkt. Gobertangesteén past daarvoor insgelijks niet om reden van zijn kleine afmetingen.

Bij den heropbouw, namelijk van het achtergebouw, zou van de gelegenheid dienen gebruik gemaakt om den voorgevel van dit gedeelte in zijn oorspronkelijken toestand te herstellen. In de vensters zouden steenen kruisen moeten gestoken worden en de dorpels op hun oorspronkelijke hoogte gebracht. Oude materialen voortkomende van de dakvensters zouden wellicht hier kunnen gebruikt worden.

Ten einde aan het geheel van de binnenkoer meer karakter te geven ware het wenschelijk dat de vensters van de beide vleugelgebouwen verbeterd werden. Ramen met ruitjes zouden hier een stemmig karakter brengen. De mooie vensters van het stadhuis te Lier zouden als model kunnen dienen. Ook het voegwerk van de gevels zou moeten verbeterd worden. In den rechtervleugel steekt eene buitendeur zonder het minste cachet. Deze mag gerust weggenomen worden en vervangen door een beter aan het geheel aangepaste constructie.

In eene der achterzalen bevinden zich nog fragmenten van een interessant plafond met lijstwerk. Het ware nuttig deze te doen releveeren ten einde het plafond later te kunnen hermaken.

Ten einde het gebouw langs de straat tegen verdere beschadiging te vrijwaren, werden reeds de noodige maatregelen getroffen om het gebouw zoo spoedig mogelijk van een dak te voorzien. Blauwe schaliën van Martelange zouden hier best aangewend worden.

De Commissie van Openbaren Onderstand zou een bevoegd en ervaren architect moeten aanstellen om een projekt voor den heropbouw en tevens voor de restauratie van dit interessant gebouwenkompleks op te maken. Dit ontwerp zou vóór om het even welk begin van uitvoering aan het advies van de K. C. moeten voorgelegd worden.

* * *

Liège. — Palais des Princes-Evêques: Mesures de protection.

La C. R. a fait connaître à M. le Secrétaire général du Ministère de l'Instruction publique, comme suite à sa dépêche du 30 septem-

bre 1940 qu'elle pense que la solution la meilleure pour gagner du temps est qu'un délégué de la C. R. participe à l'examen qui sera fait de concert avec les délégués des autres départements intéressés des mesures de protection contre les faits de guerre qu'il serait utile de prendre en ce qui concerne le Palais des Princes-Evêques, à Liège.

La C. R. a désigné à cet effet M. Bourgault, membre correspondant à Liège.

* * *

Tournai (Hainaut). — Pont des Trous : Conservation.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Commissaire général à la restauration du pays :

Bruxelles, le 23 octobre 1940.

M. le Commissaire général,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 19 octobre par laquelle vous voulez bien nous faire part de votre intervention auprès de l'Administration des Ponts et Chaussées en vue de lui faire abandonner le projet qu'elle avait formé de procéder à la démolition du « Pont des Trous », à Tournai.

La C. R. se réjouit de votre intervention et vous en félicite chaleureusement. Depuis de longues années, elle n'a cessé de lutter contre l'exécution de ce projet déplorable qui tendait à détruire l'un des monuments historiques les plus intéressants de notre pays et l'un des rares exemples subsistant encore de ponts fortifiés du moyen-âge. Divers projets ont été étudiés en vue de concilier les intérêts de la navigation avec le maintien de ce monument. En 1937, l'Académie royale d'Archéologie de Belgique, par la plume de son secrétaire, M. Paul Rolland, avait présenté un rapport très intéressant à ce sujet. En mai 1939, M. Mallems, ingénieur en chef-directeur des Ponts et Chaussées, nous a communiqué un projet de détournement de l'Escaut permettant le maintien du Pont des Trous ; ce travail reprenait un projet que ce haut fonctionnaire avait déjà élaboré en 1930, avec le louable désir de « conserver cet ouvrage militaire remarquable du XIV^e siècle et monument historique ». Notre Collège s'était rallié à ce projet par sa lettre du 20 juin 1939, et il en était de même, croyons-nous, de la ville de Tournai et de diverses administrations intéressées.

Il serait profondément regrettable que la démolition du Pont des Trous puisse à nouveau être envisagée et que les pouvoirs publics belges ajoutent délibérément cette destruction à toutes celles que les malheurs de la guerre ont fait éprouver récemment à la ville de Tournai.

Veuillez agréer, ...

Diest (Brabant). — Afbraak van een mooien puntgevel.

De K. C. heeft aan de stad Diest laten weten dat haar aandacht wordt gevestigd op het feit dat het gemeentebestuur zou besloten hebben tot de afbraak van een mooien puntgevel in de nabijheid van de hoofdkerk van Sint-Sulpitius en der oude lakenhalle.

Zij veroorlooft zich bij het stadsbestuur sterk aan te dringen en beroep te doen op zijn liefde voor alles wat kunst en oude traditie betreft opdat tot de slooping niet zou worden overgegaan alvorens zij advies in deze heeft uitgebracht.

Bouillon (Luxembourg). — Château : Mesures de conservation.

La C. R. a insisté auprès de M. le Secrétaire général du Ministère des Travaux publics afin qu'il veuille bien donner les ordres nécessaires pour que des travaux de réparation soient entrepris le plus tôt possible au château fort de Bouillon lequel a subi, au début des hostilités, de sérieux et multiples dommages qui s'aggravent de jour en jour à raison des intempéries. Ces travaux devraient être entrepris sans délai pour sauvegarder ce monument de grande importance, tant au point de vue historique et archéologique qu'à celui des intérêts touristiques de la région.

Il sera demandé à M. le Commissaire général à la Restauration du pays de vouloir bien efficacement intervenir à ce sujet auprès de M. le Secrétaire général des Travaux publics.

La C. R. a revêtu du visa les projets suivants :

De K. C. heeft aan de volgende ontwerpen haar visa verleend :

Trazegnies (Hainaut), château, travaux de réfection à exécuter à la Porterie.

Il conviendra, au cours des travaux, de déplacer les fils conducteurs de l'électricité qui nuisent à l'aspect de la construction.

Liège, caserne de la Chartreuse, ouverture d'une porte dans le mur de clôture.

D'accord avec le Comité provincial des correspondants, la C. R. estime qu'il est désirable que cette porte soit exécutée en plein cintre et ornées de chaînages en pierre, afin de rappeler l'arveau situé plus bas.

Antwerpen, huis Sleutelstraat, 25, uitvoering van gevel- en binnenveranderingen.

Tournai (Hainaut), beffroi, restauration de la tourelle Nord, des toitures et des abat-sons.

Comme le prévoit le cahier des charges, la pierre de Tournai sera de même provenance que celle qui existe et aura une taille semblable à celle des anciennes pierres.

La C. R. a prié M. le Gouverneur de vouloir bien insister auprès de l'administration communale pour qu'elle ne tarde pas à lui soumettre les maquettes des statues qui doivent remplacer celles qui couronnaient les tourelles d'angles.

Bruxelles (Brabant), immeuble sis place Royale, n° 3, placement de deux plaques en marbre beige sur la façade.

L'auteur devra adopter pour les inscriptions de belles lettres elzévires.

Veurne (West-Vlaanderen), huis, Groote Markt, 27, aanbrengen van enkele wijzigingen aan den gevel.

Liège, ancien hôtel Sklin, rue Hors-Château, travaux d'aménagement.

Meetkerke (West-Vlaanderen), Kapellebrug, verbreding.

Sainte-Cécile-sur-Semois (Luxembourg), construction d'une villa.

Namur, musée archéologique, renouvellement des châssis des fenêtres.

Oud-Turnhout (Antwerpen), gemeentehuis, herstellings- en vergrootingswerken ; architect Schellekens.

Hoboken (Antwerpen), kasteel « Sorgvliedt », thans gemeentehuis herstellingswerken ; architect Van Rompacy.

In overleg met hare briefwisselende leden sluit de K. C. zich aan bij de opmerkingen welke door den H. Max Winders naar voren werden gebracht inzake de dakenafwerking, de bedekking en het aanbrengen van glazen koepels.

Antwerpen, Hooger Instituut voor Schoone Kunsten, uitvoering van vergrootingswerken ; architect Van Averbeke.

Het spijt de K. C. ten zeerste dat het Nationaal Hooger Instituut voor Schoone Kunsten steeds ondergebracht blijft in lokalen die zijn naam en faam onwaardig zijn.

Schelle (Antwerpen), gemeentehuis, bouw ; architecten Lamot en Bal.

In overleg met het provinciaal comité der briefwisselende leden is de K. C. van oordeel dat bij de uitvoering rekening dient gehouden te worden met de opmerkingen van den provincialen architect, vermeld in diens verslag van 26 September 1940.

Duffel (Antwerpen), gemeentehuis, voltooiingswerken ; architect Careels.

Tijdens de uitvoering dient rekening gehouden met de aanbevelingen van de corresponderende leden.

Brecht (Antwerpen), gemeentehuis, veranderingswerken.

Reet (Antwerpen), gemeentehuis, veranderingswerken ; architect Beeckmans.

In overleg met het provinciaal comité der briefwisselende leden is de K. C. van meening dat het wenschelijk zou zijn gansch de bezetting van den voorgevel te doen verdwijnen.

III. — PEINTURES. — SCULPTURES ET AMEUBLEMENTS. SCHILDERWERK, BEELDHOUWWERK EN STOFFEERING.

Bruxelles (Brabant). — **Eglise collégiale des SS.-Michel-et-Gudule :**
Dépose des vitraux.

La C. R. a adressé la lettre suivante à l'administration communale

de Bruxelles, au sujet de la mise en sûreté des vitraux de l'église collégiale des SS.-Michel-et-Gudule.

Bruxelles, le 17 janvier 1940.

MM.,

Nous avons l'honneur de signaler à votre attention que notre Collège examinant les mesures à prendre en vue de la protection des œuvres d'art contre les dangers pouvant résulter d'un état éventuel de guerre est d'avis qu'il conviendrait de soustraire au danger de l'éclatement des bombes et du souffle qui en résulte les vitraux anciens de la collégiale des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles, ensemble artistique et historique d'une valeur inestimable.

Le seul moyen adéquat est de les démonter, de les mettre à l'abri dans des caisses et de les remplacer temporairement par du verre blanc.

M. Dhucque, architecte et professeur à l'Université de Bruxelles, membre correspondant de notre Collège qui a examiné les verrières de près, a constaté que l'armature qui les tient en place a énormément souffert des atteintes du temps ; dans un délai plus ou moins rapproché toutes peuvent être compromises ; certaines courent actuellement les plus graves dangers. De telle sorte qu'en dehors même des risques de guerre, la question se pose des mesures à prendre pour sauvegarder cet important patrimoine national.

Le Conseil de Fabrique ayant été consulté a, au cours de sa réunion du 7 janvier, pris la délibération suivante :

« Étant donné la valeur irremplaçable des verrières anciennes de la Collégiale et qu'elles seraient particulièrement exposées vu leurs grandes surfaces et leur état actuel d'entretien en cas d'extension des hostilités au territoire du royaume ;

» Étant données les expériences faites dans les églises de France, d'Angleterre, de Hollande, etc., desquelles il résulte que la dépose des verrières, qui est réalisée partout où celles-ci sont des chefs-d'œuvre, ne peut être improvisée ni surtout effectuées en quelques jours alors que la protection d'autres œuvres d'art peut être réalisée en quelques heures ;

» Compte tenu du fait que les verrières anciennes sont dans un état qui exige de toute façon à brève échéance une restauration et une remise en plomb ;

» Qu'enfin l'exécution des travaux de réfection de la Collégiale qui sont à la veille d'être entamés non moins que l'exécution du tronçon de la jonction rue de Loxum, rue des Sables qui vient d'être adjugée peuvent entraîner certains risques pour les verrières ;

» Il apparaît en conséquence nécessaire d'exécuter la dépose et le remplacement provisoire par du verre blanc des vitraux anciens et il est, d'autre part, tout indiqué d'inclure ce travail, mais avec priorité vu l'urgence et sa nature parmi ceux qui sont à la veille d'être exécuté par la ville avec le concours de la province et de l'État en vertu de la loi du 7 août 1931. »

Nous nous rallions en tous point à la délibération précitée et nous nous permettons d'insister, M.M., pour que vous vouliez bien y réserver une suite favorable, en attirant spécialement votre attention sur l'urgence de la question.

Veuillez agréer, ...

* * *

La C.R. a renvoyé le 11 mars 1940 à M. le Gouverneur du Brabant le dossier relatif à l'enlèvement des vitraux de la collégiale des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles.

Elle y a joint le rapport rédigé par M. l'architecte Van Ysendyck, membre effectif, sur le même objet en le priant de vouloir bien le soumettre à l'avis de M. l'architecte Dhucque, membre correspondant.

La C. R. se propose, si M. le Gouverneur est d'accord avec elle, de provoquer une réunion à laquelle seraient convoqués MM. le Gouverneur, Van Ysendyck, Dhucque, Ladon, peintre-verrier, membre correspondant ; Malfait, architecte de la ville de Bruxelles, et Brigode, membre correspondant, architecte de l'église.

* * *

La C. R. a, le 29 octobre 1940, accusé réception à M. le Gouverneur du Brabant de sa lettre du 8 octobre 1940 relative à la mise en sûreté des vitraux de l'église des SS.-Michel-et-Gudule, à Bruxelles.

Elle lui a rappelé sa lettre du 11 mars 1940 par laquelle elle le priait de provoquer une réunion à laquelle seraient convoqués MM. Van Ysendyck, membre effectif ; Dhucque, membre correspondant ; Ladon, membre correspondant et peintre-verrier ; Malfait,

architecte de la ville de Bruxelles, et Brigode, membre correspondant, architecte de la Collégiale.

La C. R. croit que cette réunion à laquelle la présence de M. le Gouverneur serait très utile permettrait de confronter les divers problèmes que soulève cette question et d'arriver plus facilement à une solution satisfaisante.

* * *

**Mechelen (Antwerpen). — St-Romboutskathedraal. — Groot orgel :
Restauratie.**

Afgevaardigden van de K. C. hebben, op Donderdag 25 Januari 1940, een bezoek gebracht aan de Sint-Romboutskathedraal, te Mechelen, om er het ontwerp voor het verbouwen van het groot orgel te onderzoeken.

De afvaardiging der K. C., waarbij deze van het Comité der briefwisselende leden voor de provincie Antwerpen zich had aangesloten, werd er door den heer Kanunnik Van Nuffel ontvangen.

Deze heeft de groote lijnen van het door de firma Stevens, te Duffel, opgemaakt ontwerp uiteengezet. De voorgenomen werken behelzen : het herstellen en verbouwen van het bestaande orgel, het uitbouwen tot een modern instrument door het toevoegen van nieuwe spelen, het electrificeeren van het orgel, en het vervangen van de huidige orgelkast door een vrije opstelling der pijpen.

Het bestaande orgel beantwoordt geenszins aan de vereischten der moderne techniek voor de muzikale uitvoeringen van een zangkoor van het gehalte van het wereldberoemd Sint-Romboutskoor.

De huidige orgelkast biedt onder acoustiek opzicht groot bezwaar. Zij vormt om zoo te zeggen een gordijn, die de klanken verhindert zich in de kerk uit te galmen. Het wegnemen van de kast en het grondig herstel van het orgel zijn dus noodzakelijk.

Het voorgelegd ontwerp heeft het voorwerp uitgemaakt eener zeer grondige studie, niet alleen op muzikaal, doch ook op architectonisch gebied.

Behalve een beter rendement onder opzicht van sonoriteit en acoustiek zal de nieuwe opstelling een nauwere samenwerking tusschen koor en orgel mogelijk maken.

Na een gedachtenwisseling heeft de afvaardiging zich voor de nieuwe opstelling der pijpen, zooals ze op de teekening voorkomt, uitgesproken. De lijnen welke door de verschillende reeksen pijpen worden gevormd zijn in groote mate opgelegd door het instrument zelf, bovendien passen zij zich goed aan bij de architectuur van het gebouw. Er werd evenwel aanbevolen de tonaliteit van de pijpen niet sterk te doen uitkomen; een tamelijk gepatineerde tint zou voor het geheel zeer wenschelijk zijn.

Een op het archief der stad Mechelen bewaarde oude teekening verbeeldt de huidige orgelkast, opgesteld aan den ingang van het deambulatorium (zuidkant). Volgens dit document zou de kast op die plaats aangebracht zijn geweest rond de jaren 1771-81 en er weggenomen in 1859. Het bovenste gedeelte alleen dezer orgelkast werd opgesteld op het groot doksaal, dat rond de jaren 1860-64, in neo-gothischen stijl, werd gebouwd. Men kan er zich gemakkelijk van overtuigen dat dit meubel niet werd opgevat om aldaar geplaatst te worden.

De afvaardiging ziet er dan ook hoegenaamd geen bezwaar in dat het weggenomen wordt. Trouwens, de verwijdering dezer kast zal onder architectonisch oogpunt het gebouw merkkelijk verfraaien, want zij zal het triforium alsook de twee groote vensters van den toren meer vrij maken, terwijl ze thans gedeeltelijk verdoken zijn.

Dit meubel, dat van geen groote waarde is, mag nochtans niet verloren gaan. De afvaardiging is van meening dat het zou kunnen ondergebracht worden in het Bisschoppelijk Museum of ergens anders zorgvuldig bewaard in afwachting dat het in de eene of andere kerk zou kunnen aangewend worden.

De H. Dierckx, ondervoorzitter van het Provinciaal Comité van Antwerpen, heeft namens zijn collega's zich akkoord verklaard met de zienswijze der afgevaardigden van de K. C.

Deze laatste sluit zich bij het advies van hare afvaardiging aan en is van meening dat het voorgelegd ontwerp het visa kan ontvangen.

* * *

De K. C. heeft volgenden brief aan den H. Minister van Justitie gericht betreffende de restauratie van het groot orgel in de aartsbisschoppelijke kerk van den H. Rumoldus, te Mechelen :

Brussel, den 13ⁿ Maart 1940.

M. de Minister,

Als gevolg op uw schrijven van 26 Februari l.l., 1^o Algemeen Bestuur, 2^o Sectie, n^r 10182, hebben wij de eer U hierbij het dossier terug te sturen betreffende de restauratie van het groot orgel in de aartsbisschoppelijke kerk van den H. Rumoldus, te Mechelen.

Volgens het door U uitgedrukt verzoek hebben wij onzen Collega den heer baron Paul Verhaegen geraadpleegd over het punt te weten of naar zijn meening de ontworpen werken kunnen aanzien worden als herstellingswerken welke onder de toepassing van de wet van 7 Augustus 1931 vallen.

Zijn antwoord luidt bevestigend.

Na den heer baron Paul Verhaegen en den aanvullenden uitleg van den heer Kanunnik Van Nuffel gehoord te hebben heeft ons College eenparig de meening uitgedrukt dat uw Departement dient tusschen te komen, overeenkomstig de bepalingen van de monumentenwet van 7 Augustus 1931, in de kosten dezer noodige herstellingswerken, en daar het hier gaat om een monument van aller-eersten rang zoowel van nationaal standpunt uit gezien, als in archeologisch en historisch opzicht, heeft het verder den wensch geuit dat bedoelde tusschenkomst zoo ruim mogelijk zou wezen.

Met de meeste hoogachting,



Liège. — Dépose et mise en sécurité des vitraux des églises.

La C. R. a adressé la lettre suivante à l'administration communale de Liège au sujet de la dépose des vitraux des églises :

Bruxelles, le 1^{er} avril 1940.

MM.,

Nous sommes heureux d'apprendre que votre Administration communale aurait l'intention de faire procéder à la dépose des plus beaux vitraux anciens des églises de Liège et à leurs mises en sécurité.

Nous nous permettons d'attirer votre attention sur ce que, l'enlèvement de vitraux étant une opération très délicate, toutes les mesures doivent être prises pour que ce travail se fasse avec toutes les précautions voulues.

Aussi sommes-nous d'avis que pour de tels travaux il ne peut être procédé à une adjudication publique, car on peut redouter le pire si ce travail n'est pas confié à des personnes compétentes.

Tout au plus pourrait-il être procédé à une adjudication restreinte entre quelques spécialistes, peintres-verriers.

Veuillez agréer, ...



Mise à l'abri des restes encore utilisables des édifices et des œuvres d'art.

Divers membres ayant appelé l'attention de la C. R. sur la nécessité de faire mettre à l'abri les restes encore utilisables des édifices et des œuvres d'art détruits par la guerre, la lettre suivante a été adressée à M. le Commissaire général à la Restauration du pays :

Bruxelles, le 29 juillet 1940.

M. le Commissaire général,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 24 juillet courant, A.J./G.T., nous faisant parvenir le texte du communiqué que vous avez envoyé à la presse en vue d'attirer l'attention sur les mesures les plus urgentes à prendre en matière de restauration.

Nous nous rallions en tous points aux mesures que vous préconisez et nous nous permettons de vous demander de vouloir bien encore appeler l'attention des administrations communales et fabriennes sur les recommandations suivantes :

1° N'entamer la restauration d'un édifice que suivant des plans mûrement étudiés par un architecte de talent et approuvés par les autorités compétentes ;

2° Mettre soigneusement à l'abri, au cours des travaux de déblaiement, toutes les pierres, moulurées ou non, susceptibles d'être remises en œuvre ; certaines qualités de pierres sont en effet devenues

introuvables, et des pierres anciennes pourront souvent être utilement réemployées pour des travaux de réparation ;

3° Rechercher par des fouilles dans les déblais, les objets d'art ou fragments d'objets d'art et les rassembler dans un abri ;

4° Déposer dans un musée local ou régional les objets mobiliers endommagés présentant un intérêt artistique et devenus inutilisables. Dater et inventorier soigneusement ces objets.

Veillez agréer, ...

Liège. — Monuments divers. — Mesures de protection.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. Campus, commissaire provincial à la Restauration, à Liège :

Bruxelles, le 8 octobre 1940.

M. le Commissaire provincial,

Comme suite à votre lettre du 30 septembre dernier, n° 193 Ig. - n° 3195, et à son annexe, nous avons l'honneur de vous faire connaître que nous estimons, d'accord avec l'administration communale de Liège, que dans le nombre des monuments liégeois à protéger, pour le cas de bombardements aériens, il convient de comprendre également la statue de la Vierge de Del Cour, surmontant la Fontaine de Vinâve-d'Ile, la statue de saint Jean-Baptiste du même sculpteur, couronnant la Fontaine de la rue Hors-Château, le porche de l'église Saint-Jacques et les collections communales de gravures.

Nous croyons devoir vous faire part qu'en octobre 1939, nous avons signalé à M. le Ministre de l'Instruction publique, qu'il y avait lieu d'envisager des mesures de protection pour d'autres monuments liégeois, notamment : le palais des Princes-Évêques, la cathédrale Saint-Paul, les églises de Sainte-Croix, Saint-Martin, Saint-Barthélemy et la fontaine du Perron, ainsi que pour les vitraux anciens de la cathédrale Saint-Paul et des églises de Saint-Jacques, de Saint-Martin, de Saint-Servais, de Saint-Antoine et de l'hôpital de Bavière.

Les mesures de protection envisagées dans la lettre du 12 septembre dernier à l'administration communale de Liège, comportent

des dépenses qui paraissent exagérément élevées. Nous nous demandons s'il est nécessaire de faire exécuter des moulages pour remplacer provisoirement les originaux des statues, d'autant plus qu'il est à redouter que les originaux soient plus tard conservés dans des musées et que les moulages restent en place.

D'autre part, les évaluations de 25.000 francs pour l'emballage de la collection communale de gravures, et de 5.000 francs pour l'exécution de photographies de statues de Charlemagne et de Grétry, et des quatre Motifs des Terrasses et de la fontaine de la place du Marché pourraient, croyons-nous, être l'objet d'un examen nouveau.

* * *

Bruxelles (Brabant). — Eglise de Notre-Dame-du-Sablon :
Restauration des peintures anciennes du chœur.

Il a été procédé, le lundi 14 octobre 1940, à l'examen des peintures anciennes à l'église de Notre-Dame du Sablon, à Bruxelles, restaurées par M. Salkin, artiste-peintre.

Ces restaurations, autorisées par la C. R., après un essai réussi par l'artiste, ont été exécutées avec les plus grands soins et avec discrétion. Les figures, dont plusieurs noircies par la fumée des cierges ou effacées par le salpêtre, étaient illisibles, ont retrouvé tout l'éclat de leurs colorations primitives et l'ensemble d'un bel effet complète heureusement, avec les vitraux, la décoration harmonieuse du chœur de l'église.

Se conformant à l'avis de M. Van Ysendyck, architecte, M. Salkin présentait, sur place, le dessin en couleurs du visage complètement effacé de Dieu le Père dans la représentation de la sainte Trinité peinte dans les arcatures, au-dessus de la porte du Sacrarium.

La délégation est d'avis que ce dessin répond bien au caractère de la peinture ancienne et qu'il peut être exécuté sur la pierre, de même que la croix sur fond d'or dont les traces ont été retrouvées après le nettoyage au-dessus de la figure.

Cette croix sera peinte au trait sur fond d'or, en suivant, comme modèle, la croix figurée dans l'arcature voisine, au-dessus de la figure de Dieu le Fils.

* * *

Villers-la-Ville (Brabant). — Eglise : Remise en place du monument funéraire des seigneurs de Marbais.

La C. R. a, le 3 décembre 1940, fait connaître au Conseil de Fabrique de l'église Notre-Dame, à Villers-la-Ville, qu'elle approuve le projet de replacer le monument funéraire des Seigneurs de Marbais qui gît actuellement dans le jardinet du presbytère à son emplacement primitif dans l'église à la condition que le travail soit fait avec le plus grand soin et sous la direction et le contrôle de M. Pepermans, architecte de l'édifice.

Les retables gothiques en chêne sculptés qui occupent actuellement cet emplacement au-dessus de l'autel du transept devraient être transférés sur le maître-autel.

L'église de Villers-la-Ville possédant encore plusieurs autres pierres tombales intéressantes, il conviendrait de profiter des travaux envisagés pour redresser ces pierres contre un mur à l'intérieur de l'église.



Huldenberg (Brabant). — O.L.V.-kerk : Wegnemen van meubelen.

Op 6 November 1940 werd door afgevaardigden van de K. C. overgegaan tot een onderzoek van de meubelen weggenomen uit het koor der O.L. Vrouwekerk, te Huldenberg.

Deze meubelen bestaan uit : het oud hoogaltaar, het houten beschot, de koorbanken en de predikstoel. Al deze voorwerpen werden in de pastorij ondergebracht.

Geen dezer voorwerpen biedt een werkelijke artistieke waarde. Het hoogaltaar is uitgevoerd in wit hout en geschilderd in nabootsing van marmer ; het beschot, de banken en de kuip van den preekstoel zijn in eikenhout, maar in te slechten staat om na de volledige restauratie der kerk teruggeplaatst te worden.

De kerkfabriek zou moeten trachten deze voorwerpen te verkopen aan eene door den oorlog geteisterde kerk ; eens zorgvuldig hersteld zouden ze nog goed kunnen gebruikt worden.

De afvaardiging heeft met genoegen vastgesteld dat de restauratie der kerk met zorg werd uitgevoerd.

Het klein gothisch altaar, blootgelegd in den zuiderarm van het transept, werd handig gerestaureerd en niet hermaakt.

De afvaardiging betreurt echter dat, op twee plaatsen, het uiteinde van den sierband welke onder de vensters van dit gedeelte der kerk loopt, afgewerkt werd door met rozetten versierde voluten, die, hoewel ze een motief van de versiering van het gothisch altaar weergeven, te groot zijn. Het ware beter geweest de uiteinden dezer sierbanden eenvoudig weg rechthoekig af te werken.

De versiering der ribben van het schip is, rond de gewelfsleutels, uitgevoerd in een zware en eentonige roode kleur. Deze versiering zou moeten verbeterd worden door het aanbrengen van eenige lijnen van lichte kleur.

De afvaardiging heeft verder vastgesteld dat de 6 roodkoperen renaissance kandelaars met geelkoperen oplegwerk, waarvan men de verdwijning had gemeld, zich op de verdieping van de sacristie bevinden ; zij heeft er nog 8 geelkoperen kandelaars in Louis XVI-stijl gevonden. Deze voorwerpen zijn behalve enkele kleine beschadigingen goed bewaard en zullen in de kerk teruggeplaatst worden zoodra de Kerkfabriek over het noodige geld zal beschikken om ze in orde te laten brengen.

Verscheidene schilderijen zijn in de pastorie ondergebracht waar ze in goede voorwaarden worden bewaard. Deze schilderstukken, waarvan sommige een werkelijke waarde hebben, zouden door een ervaren kunstschilder-hersteller moeten gerestaureerd worden en zoo spoedig mogelijk weer teruggebracht op haar plaats in de kerk.

De vensters van het gedeelte achter het koor zijn voorzien van glasramen waarvan de ontwerpen aan het advies van de K. C. niet werden onderworpen. Deze glazen laten te wenschen over. Door deze glasramen zonder officieele toelating te doen plaatsen heeft de kerkfabriek een groote fout begaan welke zich niet meer mag herhalen des te min dat de kerk van Huldenberg geklasseerd is krachtens een koninklijk besluit van 19 April 1937.

* * *

Bolland (Liège). — Eglise : Mobilier.

Il a été signalé à la C. R. qu'on étudie certains projets en vue de

modifier le bel autel de l'église de Bolland (Liège) dont le mobilier constitue un ensemble remarquable des XVII^e et XVIII^e siècles au pays de Liège.

La C. R. a demandé à M. le Gouverneur de la province de Liège de faire procéder à une enquête à ce sujet en vue de s'assurer qu'aucune modification ne sera apportée à cet autel ou à l'église sans consultation préalable de la C. R., d'autant plus que cette église a été classée par arrêté royal du 15 mars 1934.

La C. R. a revêtu du visa les projets suivants :

De K. C. heeft aan de volgende ontwerpen haar visa verleend :

Runkst-onder-Hasselt (Limburg), Sint-Hubertuskerk, plaatsen van geschilderde ramen ; ontwerper C. Ganton-Defoin.

Bij de uitvoering zal de ontwerper de hoogte der letters van het opschrift voorkomende in den band onder het netwerk, met de helft verminderen.

Hechtel (Limburg), Sint-Lambertuskerk, plaatsen van een nieuwe communiebank ; architect Van den Dael.

Estinnes-au-Val (Hainaut), église Saint-Martin, placement d'un vitrail ; peintre-verrier : M. Vosch.

Au cours de l'exécution, l'auteur devra donner un caractère moins mièvre, moins étriqué, au personnage représentant saint Joseph.

Merksem (Antwerpen), Sint-Bartholomeuskerk, plaatsen van glasramen ; ontwerper : Huet.

Bij de uitvoering moet de ontwerper rekening houden met de volgende opmerkingen :

a) aan het hoofd van Christus meer voortreffelijkheid geven ;

b) de roode en witte kleuren van het kleed van Christus beter harmonieeren door den witten toon ietwat donkerder te maken.

Jenneville-sous-Moiry (Luxembourg), église Sainte-Julienne, placement de douze vitraux ; peintre-verrier : M. Ganton.

Gent (Oost-Vlaanderen), kerk van het H. Kerst, restauratie van een schilderij toegeschreven aan Antoon Heuvel (XVII^e eeuw).

Wijkmaal (Limburg), kerk, plaatsen van geschilderde glasramen; ontwerper : Crickx.

Wilrijk (Antwerpen), H. Rozenkranskerk, plaatsen van een gebrandschilderd glasraam; ontwerper : Huet.

In overleg met het provinciaal Comité der briefwisselende leden is de K. C. van oordeel dat het wellicht wenschelijk zou zijn de figuren van het eerste paneel naar recht te doen kijken en de figuur van Maria-Magdalena alsmede haar afhangende armen te herzien.

La C. R. a approuvé le projet suivant :

Châtelet (Hainaut), église SS.-Pierre-et-Paul, ameublement; architecte : M. Vaerwyck.

IV. — URBANISME. STEDENBOUWKUNDE.

Namur. — Parc de la Citadelle: Travaux d'aménagement.

La C. R. a fait connaître à l'administration communale de Namur qu'elle apprend qu'elle envisage l'exécution de travaux d'aménagement dans le parc de la citadelle sur la proposition du syndicat d'initiative de la ville.

La C. R. attachant une grande importance à ce site remarquable a prié l'administration communale précitée de vouloir bien lui faire communiquer les plans ou le programme des travaux envisagés.

Loppem (West-Vlaanderen). — **Kerkhofmuur: Afbraak.**

De K. C. heeft volgenden brief aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen laten geworden betreffende de afbraak van den kerkhofmuur te Loppem :

Brussel, den 6ⁿ April 1940.

M. de Gouverneur,

Wij zijn in het bezit van uw schrijven van 16 Maart l.l., waarbij ons ter kennis wordt gebracht dat de afbraak van den kerkhofmuur en de verplaatsing van het oorlogsmonument te Loppem, niettegenstaande ons aandringen, toch zullen uitgevoerd worden.

De verwezenlijking van de ontworpen rooilijn langs het kerkhof zal ongetwijfeld het verdwijnen der linden voor gevolg hebben, gezien het verschil van het pas der gronden.

Onzes inziens is de verbreding van de provinciale baan te verwezenlijken zonder de boomen en de wortels der boomen te schenden, door den kleinen afsluitingsmuur achteruit te bouwen op ongeveer 2 meter en het voetpad van 1 m. 50 aan den overkant van den muur langs de boomen te verleggen. Wij voegen hierbij eene schets van het voorgestelde gedacht.

Het algemeen mooi uitzicht zou aldus behouden worden, en de eigenlijke rijbaan zou ongeveer 7 meter breedte hebben, wat voor het verkeer op deze plaats wel voldoende blijkt.

Wij zouden U dank weten, M. de Gouverneur, onze suggestie aan de Bestendige Deputatie te willen onderwerpen.

* * *

Gent (Oost-Vlaanderen). — Kanaal « De Lieve » : Ontwerp van demping.

De K. C. heeft volgende brieven aan den H. Gouverneur van Oost-Vlaanderen en aan de HH. Burgemeester en Schepenen der stad Gent gericht betreffende een ontwerp van demping van het kanaal « De Lieve », te Gent :

Brussel, den 5ⁿ April 1940.

M. de Gouverneur,

Ter beantwoording van uw schrijven van 16 Maart l.l., Provinciaal Comité voor Monumenten en Landschappen, hebben wij de eer U te berichten dat ons College zich volledig heeft aangesloten

bij de conclusiën van het verslag, uitgebracht door de heeren J. de Smet Duhayon en M. de Smet de Naeyer, briefwisselende leden, in zake het ontwerp tot demping van de Lieve, te Gent.

Hierbij voegen wij het afschrift van den brief dien wij heden aan het Stadsbestuur van Gent richten, en veroorloven ons, M. de Gouverneur, U te verzoeken insgelijks bij het College van Burgemeester en Schepenen aan te dringen opdat van de voorgenomen demping zou worden afgezien en dat maatregelen zouden genomen worden om aan het bewuste stadsgezicht een ordentelijk uitzicht te geven.

Wat het eerste gedeelte van de Lieve betreft, dat naar de meening van onze briefwisselende leden verdient geklasseerd te worden, zouden wij U dank weten, dezen opdracht te geven de grenzen van het te rangschikken stadsgezicht nauwkeurig op een uittreksel van de stadskaart aan te duiden, en ons dit over te leggen.

Brussel, den 5^a April 1940.

MM.,

Wij hebben de eer U hierbij het afschrift te zenden van een verslag onzer briefwisselende leden voor de provincie Oost-Vlaanderen, betreffende een ontwerp van demping van het kanaal « De Lieve », te Gent.

De K. C. heeft zich eenparig bij de conclusiën van bedoeld verslag aangesloten, en veroorlooft zich bij U zeer sterk aan te dringen opdat van de voorgenomen demping zou worden afgezien en de noodige maatregelen voor den schoonmaak en het onderhoud zouden genomen worden, ten einde aan het gedeelte van de Lieve, loopende langs de Plezantest, de tak gaande van de oude fabriek J. de Hemptinne (Rabot) tot aan de Meerhembrug, een ordentelijk uitzicht, zooals voorheen, te geven.

* * *

Sint-Pieters-Leeuw (Brabant). — Kerkhof: Verminking.

De K. C. heeft aan de HH. Burgemeester en Schepenen der gemeente Sint-Pieters-Leeuw volgenden brief doen geworden :

Brussel, den 19^e April 1940.

MM.,

Wij zijn in het bezit van uw schrijven van 6 dezer, n^o 22721. Met spijt stellen wij vast dat uw gemeentebestuur in zijn voornemen volhardt om het kerkhof, dat een heerlijk kader rond de kerk vormt, diep te verminken.

Uit uw brief blijkt dat gij U vergist inzake aanleg van straten in eene agglomeratie.

Het gebeurde wel, dat het Ministerie van Openbare Werken als voorwaarde tot het bekomen van een maximum toelage, eischte dat de aarden baan van een weg van groot verkeer op 12 meter breedte zou worden gebracht, doch geenszins werd er geëischt dat zulks tot elken prijs in de bebouwde agglomeraties zou verwezenlijkt worden.

Uw gemeentebestuur schijnt te meenen dat het verbreedten van de straten het eenige middel is om het verkeer te vergemakkelijken en de ongelukken te vermijden, en dat het belemmeren van het zich daartoe kan doeltreffend zijn. Dit is verkeerd. Een plaatselijke versmalling van de rijbaan kan voor gevolg hebben dat de auto's trager moeten rijden, doch belemmering van het zicht heeft nooit ongelukken vermeden. Opdat het verkeer in twee richtingen gemakkelijk zou kunnen geschieden nemen wij aan dat de voertuigen ten minste moeten kunnen kruisen. Daar de steenweg tusschen de opstaande borduren niet overal vijf meter breedte heeft (zes meter is beter) mag onzes inziens een zekere verbredening geschieden, doch niet van 5-6 meter breedte, zooals door uw gemeentebestuur wordt voorgesteld. Verder zou langs den kerkhofmuur het verhoogd voetpad op een minimum breedte (0 m. 75) kunnen gebracht worden.

Wij zouden U dank weten, MM., uw voorstel in dien zin te willen herzien.

* * *

Bruxelles (Brabant). — Jardin Botanique : Jonction Nord-Midi.

Le rapport suivant a été adressé à M. le Ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage :

Bruxelles, le 24 avril 1940.

M. le Ministre,

Répondant à une invitation du Conseil d'administration de l'Office national pour l'achèvement de la Jonction Nord-Midi, une délégation de la Commission royale a procédé, le 13 avril 1940, dans les locaux de la rue des Ursulines, 15, à Bruxelles, à l'examen de la maquette du dernier tronçon du tunnel qui sera mis en adjudication prochainement et qui comprend l'aménagement du Jardin Botanique et des quartiers voisins.

Prenaient part à cet examen : MM. le Président, Maertens, Robyns, Lalière, Van Ysendyck, Briers de Lumey et de Pierpont de Rivière.

MM. Castiaux, administrateur délégué, et Franchimont, ingénieur en chef, représentaient l'Office national de la Jonction.

Après avoir entendu la lecture de la lettre de la C. R., en date du 14 octobre 1939, M. Castiaux fit un exposé complet de toute l'économie du projet.

Il fit observer notamment, qu'afin de décongestionner la circulation place Rogier et boulevard du Jardin Botanique et en vue de rendre plus facile les communications entre le centre de la capitale et le haut des communes de Schaerbeek et de Saint-Josse-ten-Noode, l'auteur du projet a envisagé la construction, dans le prolongement de la rue Pachéco, d'une artère passant en tunnel sous le boulevard du Jardin Botanique et traversant le jardin sur l'emplacement du Jardin italien pour aboutir à la rue Botanique un peu en dessous des bâtiments des serres.

Cette nouvelle artère, construite au-dessus du tunnel du chemin de fer, assurera un accès direct et rapide vers la nouvelle gare du Nord.

Une passerelle jetée au-dessus de la nouvelle artère reliera le jardin pittoresque d'en bas au jardin régulier d'en haut.

Une balustrade identique à celle qui existe actuellement le long du boulevard du Jardin Botanique et de la rue Royale clôturera le jardin sur tout son pourtour.

Comme le demandait la Commission royale dans sa lettre précitée du 14 octobre 1939, le tracé du jardin sera établi tel qu'il

existait avant les travaux, exception faite de la terrasse où s'étend le Jardin italien.

La serre royale « Victoria Régina », transférée dans le nouveau Jardin botanique de Meise, sera remplacée par une roseraie.

Les statues, provisoirement enlevées, seront replacées à des endroits à choisir d'accord avec la C. R.

La partie inférieure du jardin vers la rue Gineste et le massif d'arbres qui encadre l'étang seront maintenus, l'élargissement de la rue en cet endroit ne présentant aucune utilité.

Toutes les façades des immeubles faisant face au Jardin Botanique auront un caractère architectural en harmonie avec l'ensemble du site.

Enfin, pour satisfaire au vœu émis par la C. R., on établira du côté de la rue Royale, vers la Porte de Schaerbeek, un escalier descendant vers les jardins.

La C. R. ayant pris connaissance de cet exposé et du rapport de ses délégués reconnaît que le projet constitue une solution assez heureuse de la traversée du Jardin Botanique, pour autant que cette traversée s'impose impérieusement. Elle constitue notamment un grand progrès sur la solution d'une traversée diagonale qui avait été d'abord envisagée.

Mais la C. R. constate que cette traversée porte une grave atteinte à l'aspect général du Jardin Botanique dont la conservation paraissait assurée par des engagements officiels ; cet aspect serait profondément modifié par la création de la nouvelle artère projetée.

En conséquence, notre Collège demande, instamment, qu'un examen approfondi soit poursuivi au sujet de la nécessité impérieuse, au point de vue des besoins de la circulation, qui exigerait la traversée du Jardin Botanique. Cette nécessité ne lui paraît pas établie. Il demande en tout état de cause que les dessins des détails, au point de vue de l'architecture et de la sculpture soient soumis à son avis avant tout commencement d'exécution.

Veuillez agréer, ...

* * *

Reconstruction des villes et villages sinistrés.

La C. R. a adressé les lettres suivantes à M. le Commissaire général à la Restauration du pays :

Bruxelles, le 13 août 1940.

M. le Commissaire général,

Nous avons pris connaissance avec beaucoup d'intérêt de l'appel adressé par vous au public afin d'obtenir pour vos services une documentation iconographique, en vue de faciliter la reconstruction des villes ou villages sinistrés.

Nous ne pensons pas qu'il faille, en matière de reconstruction, s'inspirer nécessairement et toujours de conceptions archaïques et recommander les pastiches des styles anciens. Cependant, il nous paraît profondément regrettable de laisser un libre cours aux formules les plus fantaisistes pour les reconstructions qui doivent former le cadre immédiat de monuments remarquables du passé. En pareil cas, une ambiance, faite de mesure et d'harmonie, s'impose selon nous et nous sommes persuadés que nos vues concordent avec les vôtres.

Nous croyons être aussi en conformité de vue avec vous en ce qui concerne les constructions rurales. Sans vouloir imposer le moins du monde une imitation servile du passé, il serait extrêmement désirable que dans les villages à reconstruire on s'inspirât cependant des traditions régionales, tout en les adaptant aux besoins modernes. Nous croyons devoir signaler à votre attention un excellent ouvrage de vulgarisation, dû à l'un de nos collègues : l'architecte Édw. Léonard, membre correspondant d'Anvers, intitulé *Bouwen in het Dorp en op het Land* et qui, au moyen de photographies heureusement choisies, donne des exemples à suivre ou à éviter. Vous en trouverez ci-joint un exemplaire.

En ce qui concerne la documentation photographique, vos services pourront trouver une source très riche dans les collections du « Service photographique des Musées royaux d'Art et d'Histoire et dans celles de la Commission royale des Monuments et des Sites ».

Au lendemain de la guerre de 1914-1918, il a paru plusieurs collections intéressantes relatives aux architectures nationales, et que vos services connaissent sans doute. Nous en citons quelques-unes pour mémoire :

Fermes types et constructions rurales en West-Flandre, par A. Ronse et Théo Raison »;

L'architecture régionale de la Flandre maritime dans ses rapports avec l'habitation rurale, par Jos. Viécin ;

La Province de Luxembourg, architecture et décoration, ouvrage publié par les soins du Comité provincial de Secours et d'Alimentation du Luxembourg au cours de la guerre 1914-1918.

Revenant à notre lettre du 29 juillet dernier, nous nous permettons d'insister sur l'intérêt qu'il y aurait de recommander qu'au cours des déblaiements et des démolitions en voie d'exécution, les entrepreneurs, surveillés par une personne compétente, aient soin de mettre à part les fragments intéressants de pierres travaillées, ou de mobilier, retrouvés dans les ruines : les administrations communales pourraient les conserver dans un dépôt ou magasin et former ainsi l'embryon d'un musée lapidaire.

En ce qui concerne le choix de pierres à mettre en œuvre dans les travaux de restauration ou de reconstruction des édifices endommagés ou détruits, nous nous permettons de vous prier de vouloir bien recommander aux architectes :

1° de mettre en œuvre des pierres de même provenance que celles de l'édifice ancien ;

2° dans le cas où les carrières devant fournir ces pierres seraient épuisées, de faire un choix de pierre offrant les mêmes caractéristiques quant à l'évolution de leur patine et de leurs qualités de résistance sous notre climat ;

3° de ne point perdre de vue les inconvénients qu'offre la retaille des pierres anciennes au point de vue de la résistance et de la patine et le remploi de pierres retournées (face arrière mise en parement).

Bruxelles, le 26 août 1940.

M. le Commissaire général,

Comme suite à notre lettre du 13 août dernier, n° 4172. A.G., nous avons l'honneur de vous signaler que parmi les publications intéressantes relatives aux architectures nationales, parues au lendemain de la guerre 1914-1918, il convient de signaler aussi : *Les anciennes constructions rurales en Belgique*, ouvrage en quatre volumes publié en 1916 par les architectes Ghobert, Clément et Huart), donnant l'illustration des caractéristiques les plus typiques des diverses architectures régionales de la Belgique.

Des considérations et études très intéressantes sur la reconstruction de la Belgique furent aussi publiées dans la revue anglaise *Garden Cities and Town Planning*, février-août 1915, organe de la « International Garden Cities and Town Planning Association » dont les chapitres : Reconstruction de la Belgique — Principes des cités-jardins — Rural Planning — La reconstruction des Routes en Belgique, furent spécialement consacrés aux problèmes de la reconstruction de la Belgique dévastée.

Veillez agréer, ...

* * *

**Braine-le-Château (Brabant). — Grand-place et ancien cimetière :
Travaux d'aménagement.**

Il a été procédé, le mardi 29 octobre 1940, à l'examen des travaux effectués à la Grand-place et à l'ancien cimetière entourant l'église de Braine-le-Château.

La C. R. a félicité l'Administration communale pour le soin qu'elle a apporté à l'exécution de ces travaux.

Le terre-plein de la Grand-place a été heureusement nivelé. Il est cependant regrettable qu'on ait établi sous ce terre-plein un urinoir très en évidence. Il conviendrait de soustraire à la vue, à l'aide d'un petit muret en briques de 1 m. 25 environ de hauteur, l'entrée de ce local.

En ce qui concerne l'établissement d'un grillage sur le mur de soutènement du terre-plein, la C. R. n'en voit pas l'opportunité. Si toutefois, par la suite, un garde-corps semble indispensable pour éviter des chutes, il devrait être peu élevé et être conçu dans une note très simple. Le projet devra, alors, lui en être soumis avant tout commencement d'exécution.

La C. R. engage vivement l'Administration communale à compléter la plantation existante du terre-plein par quelques tilleuls.

Quant aux travaux effectués à l'ancien cimetière, la C. R. ne peut que louer l'Administration communale pour le beau résultat obtenu. Elle lui suggère toutefois, de blanchir le support en briques, des trois petites stations du chemin de la croix adossées contre le mur de clôture du cimetière derrière le chevet de l'église et d'agrémenter la pelouse de ce cimetière désaffecté par la plantation de quelques ifs.

Elle lui sait gré d'avoir pris soin de la porte, en style Louis XV, provenant d'un second cimetière désaffecté, en la plaçant à l'entrée du vieux cimetière entourant l'église.

La C.R. a prié l'Administration communale de vouloir bien tenir en vue la porte en pierre bleue, protégée par un auvent en ardoises, servant d'entrée à la maison incendiée par suite des derniers événements et se trouvant à l'entrée de la route vers Tubize. Si le propriétaire ne maintient pas cette porte lors de la reconstruction de son immeuble, ce qui serait regrettable, elle engage vivement l'Administration communale à s'en rendre acquéreur et à la réédifier à la seconde entrée du cimetière entourant l'église.

Étant donné le caractère très typique de la place communale, elle lui rappelle que le Collège échevinal possède des pouvoirs très étendus pour refuser l'autorisation de construire à tout propriétaire qui soumettrait des plans susceptibles de dénaturer le caractère des lieux.

La C. R. a écrit à l'Administration des Télégraphes et Téléphones pour lui demander d'examiner la possibilité de transférer le mât qui dépare si malencontreusement la place.

Braine-le-Château (Brabant). — Modification du tracé de la route de Braine-le-Château à Tubize.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Directeur général des Ponts et Chaussées :

Bruxelles, le 4 novembre 1940.

M. le Directeur général,

Au cours d'une récente inspection à Braine-le-Château, des délégués de notre Collège ont appris qu'il serait question de modifier le tracé de la route de Braine-le-Château à Tubize et de profiter de la destruction de la ferme qui s'élevait sur la place communale de Braine-le-Château, à l'angle de cette place et de la route vers Tubize, pour rectifier l'alignement et supprimer le coude de la dite route en cet endroit.

La C. R. regretterait beaucoup cette modification qui aurait pour effet d'éventrer la place communale si typique et si caractéristique.

Si une rectification de la route paraissait indispensable, un tracé plus heureux ne pourrait-il être recherché, en reliant la petite place des Martyrs au tronçon de la route au delà de la Grand'place vers Tubize ? Ce tracé supprimerait *deux* coudes assez dangereux, il nécessiterait la démolition de deux maisons, extrêmement laides et qui font grand tort à la Place, mais éviterait l'expropriation de la grande ferme sinistrée.

Si votre Administration estimait cette rectification indispensable, nous vous saurions gré, M. le Directeur général, de vouloir bien consulter la C. R. avant toute décision quant au tracé.

* * *

Braine-le-Château (Brabant). — Poteau téléphonique : Déplacement.

La C. R. a adressé la lettre suivante M. le Directeur de la Régie des Télégraphes et Téléphones :

Bruxelles, le 4 novembre 1940.

M. le Directeur,

Au cours d'une inspection à Braine-le-Château, nous avons été frappés par le malheureux effet que produit un poteau en bois, destiné à supporter les fils téléphoniques, se profilant sur le beau pignon de l'ancien baillage donnant sur la Grand'place de cette commune.

Cette place, très caractéristique, au milieu de laquelle s'érige le remarquable pilori classé bien connu, mérite à tous points de vue que rien ne vienne en dénaturer l'aspect pittoresque.

Il serait hautement souhaitable que le poteau incriminé soit déplacé et planté en un autre endroit, si possible tout à fait en dehors de cette place et du parvis qui s'étend devant l'église et le parc du château.

Nous vous saurions gré, M. le Directeur, de vouloir bien examiner cette question avec la plus grande bienveillance.

Veillez agréer, ...

* * *

Tongeren (Limburg). — Omheiningsmuren : Behoud.

De K. C. heeft volgenden brief aan de HH. Burgemeester en Schepenen der stad Tongeren doen geworden.

Brussel, den 21^a November 1940.

MM.,

De heropbouw van de tengevolge van oorlogsfeiten vernielde huizen, brengt er ons toe uw gansch bijzondere aandacht te vestigen op de noodzakelijkheid dringende en geschikte maatregelen te nemen om het behoud van de overblijfselen van de omheiningsmuren van Tongeren te verzekeren.

Door aan de eigenaars van de goederen gelegen langsheen deze oude vestingen, de rooilijn te geven met het oog op den heropbouw hunner geteisterde huizen, zonder hen evenwel bijzondere voorwaarden op te leggen, is het te vreezen dat stilaan de boomen zullen verdwijnen en dat de stad later genoodzaakt zal worden de wallen te nivelleeren om er eene banale en karakterlooze straat van te maken.

Wij dringen zeer sterk aan opdat uw gemeentebestuur, nu het nog tijd is, al zijn krachten zou inspannen om voor nu en voor de toekomst het volledig behoud dezer oude vestingen te verzekeren, welke moeten aangezien worden als privaat domein van de gemeente, met servituut van doorgang voor de voetgangers, en niet als openbare wegenis.

* * *

**Sint-Kruis (West-Vlaanderen). — Parochiale kerk :
Herstellings- en vergrootingswerken.**

Vooraleer de K. C. advies kan uitbrengen over de herstellings- en vergrootingswerken uit te voeren aan de parochiale kerk te Sint-Kruis, is het noodig dat de bij koninklijk besluit aangestelde Commissie van Urbanisatie voor Groot-Brugge eerst en zoo spoedig mogelijk een ontwerp vaststelle ten minste voor wat de omgeving van de kerk te Sint-Kruis aangaat en waarbij beslist wordt of ja dan neen het kerkgebouw mag behouden worden.

De K. C. heeft op het zeer dringend karakter van deze zaak gewezen.

* * *

Villers-la-Ville (Brabant). — Eglise : Aménagement des abords.

En accusant réception à l'administration communale de Villers-la-Ville des plans des travaux d'aménagement effectués aux abords de l'église Notre-Dame, la C. R. regrette de n'avoir pas eu connaissance de ces plans avant l'exécution des travaux. Elle pense qu'il eut été désirable d'abaisser le mur de soubassement qui masque d'une manière fâcheuse la perspective de l'église.

S'il en est encore temps, il serait utile de charger l'architecte de réétudier cette partie de son projet .

Le placement des pierres tombales dans les pelouses du square n'est pas recommandable ; elles y seront exposées à une destruction rapide ; mieux vaut comme la C. R. l'a suggéré dans sa lettre du 3 décembre 1940 à la Fabrique d'église, dresser les pierres tombales les plus intéressantes et les plus anciennes contre un mur à l'intérieur de l'église.

La conservation de ces pierres funéraires et notamment de celle des seigneurs de Marbaix étant intéressante pour l'histoire de la commune et de la région, la C. R. a demandé à M. le Commissaire général à la Restauration du pays d'accorder une subvention pour l'exécution des travaux envisagés.

* * *

La C. R. a, le 30 décembre 1940, fait connaître à l'administration communale de Villers-la-Ville qu'en ce qui la concerne elle ne voit aucun inconvénient à ce que les monuments funéraires qui occupent encore l'ancien cimetière autour de l'église soient enlevés et transférés dans le nouveau cimetière.

Cet enlèvement aurait le grand avantage de permettre d'abaisser les terres et de réduire la hauteur du mur de soutènement de ce côté de l'église.

* * *

Antwerpen. — Urbanisatieplannen voor Groot-Antwerpen.

Navolgend schrijven werd aan den H. Commissaris-Generaal voor 's Lands Wederopbouw gezonden :

Brussel, den 23^a December 1940.

M. de Commissaris-Generaal,

Sedert verscheidene jaren heeft de K. C. voor Monumenten en Landschappen herhaaldelijk bij de openbare machten aangedrongen opdat bij het opmaken der urbanisatieplannen voor Groot-Antwerpen sommige gedeelten en poorten der oude vestingswerken in de mate van het mogelijke zouden behouden worden. Dit behoud werd evenzeer gewettigd door het historisch en architectonisch als door het schilderachtig belang dat deze overblijfsels der oude vestingen bieden, daar sommige aspecten er van, met vestingwaters en mooie beplantingen, op zeer gelukkige wijze zouden kunnen aangewend worden tot verfraaiing van de stad. De Minister van Landsverdediging heeft destijds, zich stellend op het standpunt van het belang van het behoud van enkele typische fragmenten van het werk van Brialmont, onze voorstellen volledig gesteund.

Door deze voetstappen thans bij U aan te wenden beantwoorden wij aan de wenschen uitgedrukt door het Comité der briefwisselende leden voor de provincie Antwerpen, de groote toeristische vereenigingen : Vlaamschen Toeristenbond en Touring-Club, en de Vereeniging voor Natuur- en Stedenschoon.

Het ware zeer te betreuren indien te Antwerpen de fout moest herhaald worden welke in zooveel andere steden werd begaan, waar de oude vestingen eenvoudig weg werden weggeruimd in plaats van sommige gedeelten ervan op behendige wijze aan te wenden tot verfraaiing van de stad, zooals dit wel eens elders gebeurde.

Ons bij het voorstel onzer corresponderende leden voor Antwerpen aansluitend, zouden wij zeer graag wenschen dat er bij het opmaken der urbanisatieplannen voor Groot-Antwerpen zou gestreefd worden om de hiernavermelde gedeelten der oude vestingen te behouden of ten minste in den stadsaanleg in te schakelen :

1° Aan de Gitschotellei, achter de gasketels van Zurenborg, een hooge vestingwal met vestinggracht en op het voorplein, gansch de gracht lang, een vlak terrein beplant met een driedubbele rij hooge boomen (olmen en een drietal beuken). Een zeer mooie beplanting ;

2° Achter de Berchemstatie tot aan de Gitschotellei, wallen en vestingwater, op het voorplan rijen en verspreide beplantingen van

grootte boomen, waaronder een paar acacias (de eenige op gansch den vestinggordel). Alles te zamen zeer pittoresk ;

3° Van de Berchemstatie tot aan de Berchemsche Poort, afgezoomd door de Marcel Aubertinlaan en de Polygoonstraat, een zeer mooi kompleks van waters en heuvels, overhellend geboomte over de wtervlakken. Gekenmerkt door zijn grilligen aanleg.

Verspreide beplantingen van hooge boomen op het voorplan.

Schilderachtig zicht op het oud kerkje van Berchem ;

4° Tusschen Wilrijksche Poort en Berchem-Poort, een glooiende vlakte van af de waters der vestingen tot aan het Nachtegalenpark en zich harmonisch aansluitend bij dit park ;

5° Tusschen Wilrijksche Poort en Jan Van Rijkswijklaan, opmerkelijk hooge met brem begroecide heuvelrug met breede vestinggracht ;

6° Tusschen de Wilrijksche Poort en den Sint-Bernardschen steenweg, een stemmige gordel vestingwaters rond het forteneilandje. Eilandje en water vormen een waardevol landschap. (In die omgeving stond het Oud-België der Tentoonstelling van 1930) ;

7° Tusschen den Sint-Bernardschen steenweg en de Scheldekaaien, boomen, struikgewas en vestingwaters. Een echt vestinglandschap, begrensd door den Boomschen steenweg en de Lange Hobokenschen weg.

Zeer waardevol en gansch ongerept gebleven gedeelte. De buitenste vestinggracht is van een buitengewone breedte en wijdte.

Enkele oude poorten verdienen insgelijks bewaard te blijven.

Het weze ons veroorloofd uwe bijzondere aandacht op de hierboven vernoemde overwegingen te vestigen, en het spreekt, dat wij het zeer op prijs zouden stellen, de ontwerpen van de betrokken diensten te mogen kennen, alsmede inzage te nemen van de uitvoeringsplannen.

Met de meeste hoogachting,

* * *

Kapellen (Antwerpen). — Behoud van de afsluitingsgrillie rond de pastorie van het centrum.

De K. C. heeft inzake de afsluitingsgrillie rond de pastorie van

het centrum der gemeente Kapellen, aan den H. Gouverneur der provincie Antwerpen laten weten, dat zij zich in overleg met het provinciaal comité der briefwisselende leden, volledig aansluit bij het desbetreffend verslag uitgebracht door den H. Max Winders, lid van bedoeld Comité, en derhalve van meening is dat de afsluitingsgrillie en het voorhofje waarvan sprake dienen bewaard te blijven.

* * *

De K. C. heeft aan de volgende ontwerpen een gunstig advies verleend :

Brasschaat (Antwerpen), gehucht « De Donck », verandering van bestemming van het oud kerkhof.

Hingene (Antwerpen), verandering van bestemming van het oud kerkhof van Nattenhaasdonk.

* * *

SITES. — LANDSCHAPPEN.

Dispositions additionnelles à la loi du 7 août 1931.

La C.R. a adressé la lettre suivante et ses annexes à M. le Ministre de l'Instruction publique :

Bruxelles, le 27 avril 1940.

M. le Ministre,

Comme suite à votre dépêche du 19 décembre dernier, Cabinet du Ministre, nous avons l'honneur de soumettre à votre bienveillant examen un avant-projet de Dispositions additionnelles à la loi du 7 août 1931, élaboré par la Commission royale des Monuments et des Sites. Il reprend, avec quelques modifications, une proposition déjà ancienne relative au « Régime de Protection limitée » qui avait été faite par MM. Wodon et Nyns, et un texte de M. Bovesse, relatif au vote suspensif des gouverneurs de province.

Depuis longtemps, notre Collège forme le vœu de voir donner plus de souplesse à la loi de 1931, dont les applications rencontrent de nombreuses difficultés au point de vue du classement des sites.

Faute de classement, on saccage de plus en plus nos plus beaux paysages. Il nous a paru qu'à défaut du classement, toujours difficile et qui soulève la question délicate de l'indemnisation, il serait possible d'obtenir des résultats appréciables dans certains cas par une procédure plus simple, moins onéreuse pour les pouvoirs publics, tout en étant moins rigoureuse pour les particuliers. Cette dernière constatation serait de nature à désarmer les critiques qu'on pourrait craindre de trouver au Parlement.

En permettant de prendre, par un arrêté royal, des mesures qu'il eût fallu obtenir de l'accord de plusieurs administrations communales, il sera désormais possible de prévenir bien des attentats à la beauté de nos paysages. D'autre part, l'« indemnisation », qui rend, en fait, impossible bien des classements cependant désirables, ne sera plus une entrave, puisque rien ne pourrait la justifier dans le cas de restrictions que pourraient établir, sans aucune indemnité, des règlements provinciaux ou communaux.

En ce qui concerne le veto du gouverneur, il n'est sans doute que suspensif, mais il semble que l'on puisse attendre cependant des effets très utiles de cette disposition. Le veto agira d'abord efficacement, à titre préventif, par la seule crainte de l'encourir. Et, d'autre part, il empêchera l'« irréparable », résultant de ce que l'autorité se trouve devant le fait accompli, situation très fréquente aujourd'hui. Le délai imparti au gouverneur permettra à celui-ci de négocier, d'agir par voie de conseils, et au besoin, d'introduire une proposition de classement ou de régime de protection limitée.

L'intervention du haut commissaire royal pour la région de Spa et des Fagnes, prévue à l'article 6, est toute justifiée lorsqu'il s'agit de sites s'étendant dans cette région.

Il a été joint à l'avant-projet de Dispositions additionnelles, à titre **exemplatif**, un avant-projet d'arrêté royal pour le site de Bostassart, pris en vertu de ces nouvelles dispositions.

Veillez agréer,...

**AVANT-PROJET DE LA COMMISSION ROYALE
DES MONUMENTS ET DES SITES.**

(22 avril 1940).

Dispositions additionnelles à la loi du 7 août 1931.

Article premier. — Les sites dont la conservation est d'intérêt national au point de vue historique, esthétique ou scientifique peuvent, à défaut du classement prévu par l'article 6 de la loi du 7 août 1931, être placés sous un régime de protection limitée. La proposition peut être faite, soit par la Commission royale des Monuments et des Sites, soit par le gouverneur de la province ou le collège des bourgmestre et échevins de la ou des communes dans lesquelles sont situés les lieux.

§ 2. — Les modalités de ce régime sont déterminées dans chaque cas par un arrêté royal, pris sur la proposition du ministre de l'Instruction publique; elles ne peuvent apporter aux droits des propriétaires ou des usagers des restrictions plus sévères que celles qui peuvent être établies en vertu des dispositions du Code forestier, ou par des lois ou des règlements provinciaux et communaux en matière de voirie, de bâtisse, d'alignement, d'approbation des plans; toutefois, les modalités déterminées par l'arrêté royal sont applicables au territoire entier du site protégé, même si ces lois ou règlements en limitent l'application dans l'espace.

§ 3. — Si l'arrêté royal prévoit l'obligation de solliciter, à certaines fins, une autorisation préalable, la demande est adressée, après accomplissement des autres formalités prescrites par les lois et règlements, à l'Administration des Eaux et Forêts en ce qui concerne les parties boisées, quelle qu'en soit l'étendue, et au gouverneur pour le surplus. Ceux-ci sont tenus de se prononcer dans les trois mois de la réception de la demande, après avoir pris l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites. Un recours au Roi est ouvert à l'impétrant.

Art. 2. — § 1. — Si le Gouvernement estime qu'il y a lieu d'appliquer à un site le régime de protection limitée, il le notifie au

collège des bourgmestre et échevins des communes sur le territoire desquelles se trouve le site, en spécifiant les obligations et restrictions à résulter de ce régime, et en y joignant un plan déterminant les limites du site à protéger.

§ 2. — Dans la quinzaine de cette notification, le collège en informe les intéressés par voie d'affiches. Le plan peut être consulté à la Maison communale. Les propriétaires, les titulaires de droits réels inscrits ou résultant d'actes transcrits, les créanciers ayant fait transcrire un commandement, ainsi que les collèges échevinaux en cause auront un mois, à partir de cette publication, pour présenter leurs observations au gouverneur de la province.

§ 3. — Celui-ci transmet ces observations et éventuellement les siennes au Ministre de l'Instruction publique, qui demande l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites.

§ 4. — L'arrêté royal prescrivant l'établissement du régime de protection limitée est publié au « Moniteur belge » et porté à la connaissance des intéressés par voie d'affiches à la Maison communale.

Une expédition de l'arrêté royal et du plan y annexé est déposé à la Maison communale, où le public est admis à en prendre connaissance.

Cet arrêté royal prescrivant définitivement l'établissement du régime de protection limitée devient obligatoire à partir du jour de sa publication au « Moniteur ».

Art. 3. — Sont applicables aux sites placés sous le régime de la protection limitée, les dispositions de la loi du 7 août 1931 reprises sous les articles 10, 12 à 16 et 21, 2, 22, 23 et 24.

Art. 4. — L'application du régime de la protection limitée ne donne pas droit à indemnisation.

Art. 5. — § 1. — Le gouverneur de la province, lorsqu'il estime qu'un travail projeté ou entrepris sur le territoire de celle-ci est susceptible de porter atteinte à un site qui n'est pas encore classé ou placé sous le régime de la protection limitée, mais dont la conservation lui paraît offrir un intérêt national au point de vue historique, esthétique ou scientifique, peut, par un arrêté motivé, suspendre l'exécution de ce travail pendant un délai de 90 jours au maximum à partir du jour où l'arrêté est signifié par voie d'affiches placées à la Maison communale et sur le lieu où le travail est projeté ou entrepris, le tout à la diligence du bourgmestre.

§ 2. — Le gouverneur transmet immédiatement la copie de cet arrêté à la Commission royale des Monuments et des Sites. De l'avis conforme de celle-ci, il peut rapporter son arrêté avant l'expiration du délai susvisé.

§ 3. — La suspension des travaux n'ouvre le droit à aucune indemnité.

§ 4. — Toute infraction aux présentes dispositions est unie des peines prévues par la loi du 5 juin 1934 pour les infractions aux arrêtés des gouverneurs. Le juge peut ordonner la démolition des travaux effectués après la notification de l'arrêté du gouverneur, ainsi que la remise du bien en état, le tout aux frais du contrevenant.

Art. 6. — Le haut commissaire royal pour la région de Spa et des Fagnes peut faire les propositions de classement de site ou de mise sous le régime de protection limitée prévues respectivement à l'article premier de la loi du 7 août 1931 et à l'article premier des présentes dispositions additionnelles, pour les communes placées sous sa juridiction administrative. Son avis est demandé pour toute autre proposition de classement de site ou de mise sous le régime de protection limitée relative aux dites communes.

**Projet d'arrêté royal
pris en vertu des dispositions additionnelles.**

LÉOPOLD III, Roi des Belges,

A tous, présents et à venir, Salut.

Vu les lois du 7 août 1931 et du sur la conservation des monuments et des sites;

Vu l'avis du gouverneur de la province de Luxembourg, en date du

Vu l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites;

Sur la proposition de Notre Ministre de l'Instruction publique,

Nous avons arrêté et arrêtons :

Article premier. — Est placé sous le régime de protection limitée, en raison de l'intérêt qu'il présente au point de vue historique, esthé-

tique et scientifique, le site connu sous le nom de « Tombeau du Géant », à Botassart, s'étendant sur les territoires des communes de Corbion, Ucimont et Sensenruth, tel qu'il est délimité sur le plan annexé au présent arrêté.

Art. 2. — Conformément aux dispositions de l'article premier de la loi du :

1° Aucune construction ou reconstruction, ni aucune modification à l'aspect extérieur des bâtiments existants, à l'exception des travaux normaux de conservation et d'entretien, ne peut être exécutée dans la zone protégée sans l'autorisation préalable et l'approbation par le gouverneur de la province, des plans des parties visibles de l'extérieur, dressés à l'échelle de

Seront seules autorisées les constructions dont les parties visibles de l'extérieur seront construites en matériaux naturels de la région : pierres pour les parements extérieurs et ardoises naturelles pour les couvertures ;

2° Aucune ouverture de rues ou rectification de tracé de routes ou de chemins ne pourra être entreprise dans la zone protégée, sans l'autorisation préalable et l'approbation des plans, dressés à l'échelle de, par le gouverneur de la province ;

3° Toutes les parties boisées, de grande ou de petite étendue, seront soumises au régime forestier et les autorisations de déboisement ou de reboisement seront sollicitées de l'Administration des Eaux et Forêts ;

4° Avant de donner leur approbation, le gouverneur de la province, dans les cas prévus aux paragraphes 1° et 2°, et l'Administration des Eaux et Forêts, dans les cas prévus au paragraphe 3°, prennent l'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites, conformément à l'article premier, § 3, de la loi du ;

5° Il est interdit, dans la zone protégée, de placer des panneaux-réclame, d'apposer sur les constructions des affiches publicitaires ou autres et de peindre sur les murs ou les toitures des réclames ;

6° Les infractions sont punies des peines prévues au § ... de la loi du 1940.

Art. 3. — Notre Ministre de l'Instruction publique est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Donné à Bruxelles, le

Duinen tusschen Blankenberge en Zeebrugge.

De K. C. heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen laten weten dat de H. Minister van Openbare Werken en Werkverschaffing onderrichtingen heeft gegeven aan zijn bevoegden dienst, om alle ontwerpen in verband met het uitvoeren van werken welke het uiterlijke van de duinen, gelegen tusschen Blankenberge en Zeebrugge zouden wijzigen aan de K.C. voor te leggen.

Dit kan nochtans niet gebeuren voor gewone onderhouds- en verbeteringswerken, alsmede voor beplantingen en weghalen van zand, enz., die het algemeen uitzicht der duinen niet wijzigen.

La C.R. a adressé la lettre suivante à M. Gosserie, président de la Société de la Petite Propriété terrienne :

Bruxelles, le 29 janvier 1940.

M. le Président,

Nous apprenons que la commune de Rekem envisage le projet de vendre à la Société de la Petite Propriété terrienne des bruyères et des marais lui appartenant.

Le lotissement de cette partie de la commune de Rekem serait hautement regrettable au point de vue de la conservation d'un site pittoresque et sauvage, qui constitue l'un des principaux attraits de cette partie du Limbourg, et qui, à raison de cet intérêt touristique et de l'attrait qu'il offre, représente une valeur commerciale pour la région, indépendamment même de son exceptionnelle valeur d'ordre artistique.

Nous sommes convaincus qu'après étude approfondie de la question, la Société de la Petite Propriété terrienne se rendra compte que l'opération qu'on lui propose n'est guère avantageuse et ne présente pas le caractère social désirable. Elle rendrait un service apprécié à la collectivité publique en ne donnant pas suite à ce projet, et nous nous permettons de recommander nos observations à votre meilleure attention.

Veuillez agréer,...

Ourthe. — Construction des perrés.

La C.R. a appelé la bienveillante attention de M. le ministre des Travaux publics et de la Résorption du Chômage sur certains travaux que l'Administration des Ponts et Chaussées effectue le long de l'Ourthe et que lui signalent ses correspondants de la province de Liège.

D'accord avec ces derniers, elle forme le vœu que l'on n'exécute de perrés que là où ils sont strictement indispensables.

L'intérêt du tourisme et la conservation des beautés naturelles méritent quelque considération, et il est fort désirable que si des travaux de protection des berges sont jugés vraiment indispensables, on tache cependant d'éviter que les plus jolies rivières prennent l'aspect de canaux industriels.

La C.R. saurait gré à M. le Ministre de vouloir bien donner des ordres pour que les perrés à construire le long de l'Ourthe soient établis avec joints profonds. On peut espérer ainsi y voir naître très vite une végétation variée et souvent charmante qui dissimule la maçonnerie.

* * *

Namur. — Rochers des « Grands-Malades » : Destruction de l'écran rocheux.

La C.R. a rappelé à la particulière attention des Administrations communales de Namur et de Beez sa lettre du 26 juin 1939, relative à la destruction éventuelle de la dernière falaise des rochers des « Grands Malades ».

Elle a fait un pressant appel pour que cette affaire puisse être réglée, sans délai, dans le sens le plus favorable à la conservation de ces rochers.

Tout pourrait être arrangé moyennant l'échange des parcelles sur lesquelles se trouvent les rochers contre des parcelles appartenant à la ville de Namur, et le consentement, par l'Administration communale de Beez, au détournement d'un chemin communal permettant de faciliter l'exploitation de la carrière.

Cet échange et cette autorisation assureraient la conservation de ce site caractéristique de la vallée de la Meuse.

La solution à donner à cette affaire, à laquelle l'opinion publique attache le plus grand prix, présente une réelle importance pour les intérêts touristiques de la ville de Namur et de la commune de Beez, et c'est à ce titre que la C.R. l'a recommandée à leur meilleure attention.

En même temps qu'elle intervenait auprès de ces deux administrations communales, elle s'est adressée à la société anonyme « Magnésios » (Four à chaux des Grands-Malades) en lui faisant observer que l'intérêt de l'exploitation de ses carrières peut se concilier avec la conservation du rideau rocheux et en lui exprimant l'espoir qu'elle a de voir cette société anonyme mettre, en ce qui la concerne, tout en œuvre pour en assurer le maintien.

* * *

La C.R. a également adressé la lettre suivante à M. le Ministre des Travaux publics au sujet de la conservation de l'écran rocheux des « Grands-Malades » à Namur-Beez :

Bruxelles, le 28 février 1940.

M. le Ministre,

Depuis 1919, la Commission royale des Monuments et des Sites se préoccupe vivement de la conservation de l'écran rocheux des « Grands-Malades », à Namur-Beez, qui masque les travaux d'une importante carrière.

Jusqu'ici, tous nos efforts pour maintenir cette falaise, qui joue un rôle d'une importance capitale dans le site de la vallée de la Meuse, avaient été couronnés de succès.

Aujourd'hui, désirant faciliter ses travaux d'exploitation, la Société anonyme des Carrières et Fours à Chaux des Grands-Malades se propose d'abattre cet écran rocheux. Sa destruction ouvrirait dans la vallée une plaie que ni le temps ni la végétation ne pourraient cacher et causerait un tort grave aux intérêts touristiques de la région.

Tous les visiteurs de la vallée de la Meuse, et notamment les milliers de personnes se rendant en pèlerinage aux rochers tout proches de Marche-les-Dames, attachent le plus grand prix au maintien de ce site si caractéristique.

La ville de Namur l'a si bien compris que pour éviter le désastre, elle consent, à la suite de pressantes démarches, à échanger un bien communal contre les rochers en cause.

La société anonyme intéressée accepte l'offre de la ville de Namur, à la condition reprise dans la lettre que vous a adressée M. le gouverneur de la province de Namur, sous la date du 24 février courant.

Seule la commune de Beez, sous le fallacieux prétexte que ces falaises des rochers des Grands-Malades ne présentent aucune importance pour la commune, s'obstine à refuser son concours, en n'accordant pas le détournement des chemins n^{os} 9 et 11, demandé par la société exploitante et que cette dernière met comme condition à sa renonciation aux rochers.

La Commission royale insiste vivement, M. le Ministre, pour que, faisant droit à la requête de M. le gouverneur de la province de Namur, des mesures soient prises sans aucun délai pour que l'Administration communale de Beez ne puisse plus faire obstacle à l'intérêt public général qui dépasse ici et de loin l'intérêt privé.

Veillez agréer,...

* * *

**Waregem (West-Vlaanderen). — Verkoop van boomen
staande langs gemeentewegen.**

De K. C. heeft volgenden brief aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen gericht :

Brussel, den 5^a April 1940.

M. de Gouverneur,

Ter beantwoording van uw brief van 22 Maart l.l., Provinciaal Comité voor Monumenten en Landschappen, n^o 913 L., hebben wij de eer U te berichten dat wij in overleg met onze briefwisselende leden uwer provincie, krachtdadig protest aanteekenen tegen de voorgenomen verkoop, door het College van Burgemeester en Schepenen der gemeente Waregem, van ongeveer 1.400 boomen wassende langs de gemeentewegen aldaar.

Mogen wij U verzoeken, M. de Gouverneur, bij de bevoegde over-

heid tusschenbeide te komen opdat tot dergelijke nutteloze vernieling niet zou overgegaan worden, en de mogelijkheid zou worden onderzocht de fietspaden achter de boomen, t.t.z. buiten de rooilijn der boomen, aan te leggen.

* * *

Constructions « en ruban ». — Règlement de bâtisse.

Plantations routières, etc.

La C. R. a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège qu'elle se rallie complètement aux conclusions du rapport du Comité provincial de ses correspondants et notamment à la constitution d'un Comité qui, sous la présidence et composé comme il est proposé, examinerait les questions relatives aux constructions « en ruban », aux règlements de bâtisse, aux plantations routières, etc., afin de donner des conseils utiles aux administrations locales.

Elle a signalé à M. le Gouverneur qu'un important projet de loi sur l'urbanisation est à l'étude, mais en attendant qu'il soit voté, le Comité, dont il propose la constitution, pourrait certainement rendre d'utiles services.

* * *

Liège. — Colline de Chèvremont: Conservation du site.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Gouverneur de la province de Liège au sujet de la conservation du site de la colline de Chèvremont :

Bruxelles, le 30 mars 1940.

M. le Gouverneur,

Nous avons l'honneur de vous accuser réception de votre lettre du 12 mars courant, 2^e Division, n^o 22942/207, au sujet de la conservation du site de la colline de Chèvremont. Les questions de droit administratif qu'elle soulève sont assez délicates et il nous serait difficile de vous donner un avis absolument formel à leur sujet. Comme vous le savez, la jurisprudence administrative a une tendance à évoluer dans le sens de l'attribution au Gouverneur et à l'Autorité communale de pouvoirs plus étendus au point de vue de la protection des

sites, envisagés du point de vue seulement artistique, indépendamment de celui de la sécurité et de l'hygiène. Cependant, les textes législatifs sont encore assez stricts en cette matière et il paraîtrait dangereux de s'en écarter complètement. En résumé, nous estimons avec vous qu'il serait préférable de ne pas faire un règlement spécial pour la colline de Chèvremont, mais que l'Administration communale pourrait parfaitement adopter un règlement général applicable à toute la localité et s'inspirant du projet qui avait été élaboré par M. le Gouverneur de la Province de Namur et que nous vous restituons sous ce pli. L'autorisation préalable requise constituerait une mesure conservatoire permettant au Collège des Bourgmestre et Échevins d'entraver les projets de constructions qui seraient manifestement de nature à compromettre le site si intéressant de cette commune. Le Collège devrait faire de ces pouvoirs un usage discret, limité aux cas qui en valent vraiment la peine, et il devrait adopter, comme mesure d'ordre intérieur, la règle de consulter le Comité des correspondants de la Commission royale à Liège, pour tous les cas difficiles. Nous ne croyons pas cependant que l'obligation de cette consultation puisse actuellement être imposée par le règlement. Il nous paraît que le projet de règlement communal sur la bâtisse, marqué A, est préférable à celui marqué B, parce que les considérants de ce dernier visent trop expressément une partie du territoire de la commune et insistent trop sur la question d'esthétique. Nous croyons aussi devoir attirer votre attention sur l'interprétation donnée à l'article 90, 8°, de la loi communale. Il semble, d'après une interprétation stricte de la loi, que le refus d'autorisation de bâtir pour raison d'esthétique ne peut intervenir que lorsqu'il s'agit d'une bâtisse dans une agglomération.

* * *

Comblain-au-Pont (Liège). — Détournement de chemin et sentier.

La C. R. a fait connaître à M. le Gouverneur de la province de Liège que si le projet de détournement du chemin n° 4 et du sentier n° 58 sur le territoire de Comblain-au-Pont, rencontre l'adhésion du Comité provincial des correspondants, elle ne voit pas de raison de s'y opposer.

Mais il lui paraît superflu de chercher à obtenir du Gouvernement

le classement de ces chemin et sentier, conformément à la loi de 1931 puisqu'ils ne peuvent être modifiés, ni supprimés sans l'accord de l'autorité supérieure qui, pour ce qui concerne sa province, ne manque pas de la consulter à cet effet.

Il suffit que son administration prenne en note pour l'avenir que ces chemin et sentier présentent un intérêt touristique particulier et ait, ainsi son attention attirée sur la nécessité de les conserver.

* * *

Velling van boomen langs de provinciale vaart Brugge-Sluis.

De K. C. heeft aan den H. Gouverneur van West-Vlaanderen gemeld dat zij in overleg met het Provinciaal Comité der briefwisselende leden van meening is dat de 321 boomen staande langs de provinciale vaart Brugge-Sluis mogen geveld worden op voorwaarde dat ze door een nieuwe beplanting vervangen worden.

* * *

Esneux (Liège). — Plateau de Beaumont : Classement.

La C. R. a adressé la lettre suivante à M. le Ministre de l'Instruction publique au sujet du plateau de Beaumont, à Esneux :

Bruxelles, le 30 avril 1940.

M. le Ministre,

Comme suite à votre dépêche du 5 janvier dernier, D.G.B.A., N.C./246/L., et à la nôtre du 16 janvier, nous avons l'honneur de vous renvoyer, ci-joint, le rapport que vous a adressé le Président du Comité d'Acquisition d'immeubles pour compte de l'État, au sujet du plateau de Beaumont, à Esneux.

Nous ralliant aux conclusions du Comité provincial de nos correspondants de Liège, dont vous trouverez, ci-joint, en copie les rapports en date du 13 février et 10 avril 1940, nous acceptons les propositions du rapport du Président du Comité d'Acquisition.

L'État autoriserait la Commission d'Assistance publique de la

ville de Liège à lotir les parcelles lui appartenant comprises dans les limites du classement du plateau de Beaumont, aux conditions suivantes :

1° Une bande de 20 mètres, le long des bords du plateau resterait soumise aux conditions du classement de l'arrêté royal du 16 mars 1936 et accessible au public (voir plan annexé à la présente);

2° Les lots au nombre de 2 ou 3 seront suffisamment importants pour ne convenir qu'à l'emplacement de villas, la construction ouvrière étant exclue ;

3° Les chemins de Ham et tous les sentiers existants seront maintenus dans leur présent tracé sans modification d'aucune sorte ;

4° Les plans des villas seront préalablement soumis à l'approbation de notre Collège ;

5° Les acquéreurs de lots seront tenus de bâtir dans le délai d'un an à dater de l'approbation des plans ;

6° Les matériaux à mettre en œuvre pour les parties extérieures visibles seront la pierre du pays et l'ardoise naturelle ;

7° Le cahier des charges de la vente publique des terrains réserverait aux amateurs le droit de demander la réunion des lots et de former ainsi une masse de l'ensemble, étant entendu que cet acquéreur ne pourra lotir cette masse par la suite ;

8° Les pentes du plateau, qui encadrent celui-ci, seraient classés conformément à notre proposition du 5 mai 1938. Ces terrains n'ont pratiquement aucune valeur intrinsèque.

Nous vous saurions gré, M. le Ministre, de vouloir bien réexaminer le classement de ces pentes boisées et rocheuses présentant, d'en bas comme d'en haut, un aspect pittoresque et sauvage et qui concourent puissamment à l'originalité du site d'Esneux qu'il importe de sauvegarder.

Veuillez agréer, ...

* * *

Rekem (Limburg). — Rijkskolonie : Ontginning van heidegronden.

De K. C. heeft volgend schrijven aan den H. Minister van Justitie gericht :

Brussel, den 29^a Januari 1940.

M. de Minister,

In verband met ons schrijven van 30 November l.l., waarbij geantwoord werd op uw ambtsbrief van 9 October, hebben wij de eer U te melden dat verschillende organismes en personaliteiten ons bijzonder wijzen op de schade welke aan een mooi Limburgsch landschap zal berokkend worden door de verbouwing in akkerland van ongeveer 28 Ha. heide behorende tot het Rijkskoloniegesticht te Rekem.

De H. Gouverneur van Limburg in 't bijzonder doet ons opmerken hoezeer dit gedeelte zijner provincie verdient behandeld te worden met de meeste zorg, en hoezeer het zou gevaarlijk zijn den bouw van zoo weinig vruchtbare gronden uit te breiden ten koste van de schoonheid van het merkwaardig landschap, gevormd door de heide en moerassen van Rekem.

Wij hebben een gunstig advies uitgebracht, hoewel onder zeker voorbehoud, op het ontwerp voor de uitbreiding van het landbouwbedrijf, om reden van den door de Regeering uitgedrukten wensch het bouwland in de huidige omstandigheden uit te breiden, maar men doet ons van goeder hand opmerken dat de aard van de gronden niet toelaat op gunstige uitslagen te hopen die voldoende zouden zijn om op te wegen tegen de toegestane opofferingen, zoowel op artistiek als op materieel gebied.

Het feit dat een gemotoriseerde bouw wordt voorzien, laat bovendien niet toe de werkkrachten van het gesticht aan te wenden.

Gezien de klachten welke ons van alle zijden geworden, vragen wij U, M. de Minister, of het niet passend zou zijn de kwestie opnieuw aandachtig te onderzoeken, niet alleen onder oogpunt van de schoonheid van het landschap, maar van de werkelijke opbrengst van de verbouwing in bouwland.

In ieder geval veroorloven wij ons U te vragen aan den bevoegden dienst bevelen te geven opdat de werken slechts zouden worden aangevat per gedeelten, nl. deze welke volstrekt noodzakelijk worden geacht.

Met de meeste hoogachting,

* * *

CLASSEMENTS. — KLASSEERINGEN.

**Comblain-au-Pont (Liège). — Chemin n° 4 et sentier n° 58 :
Classement.**

La C. R. a demandé à M. le Gouverneur de la province de Liège si le chemin n° 4 et le sentier n° 58, à Comblain-au-Pont, dont le classement est demandé par le Comité provincial des correspondants, traversent complètement des propriétés publiques ; dans l'affirmative, à quelles administrations publiques elles appartiennent ; quelles sont la largeur et la longueur de ces chemin et sentier.

* * *

**Huy (Liège). — Ancienne abbaye de Neufmoustier. — Cloître :
Classement.**

La C. R. a fait connaître à M. le Ministre de l'Instruction publique qu'elle est d'avis que les vestiges du cloître de l'ancienne abbaye de Neufmoustier à Huy offrent un intérêt historique et archéologique justifiant leur classement conformément à la loi du 7 août 1931.

L'administration communale de Huy ayant consenti de lourds sacrifices pour sauver de la démolition ces vestiges anciens mérite d'être secondée dans la tâche qu'elle a entreprise.

* * *

Neerlabbeek (Limburg). — Sint-Hubertuskerk : Klasseering.

De K. C. heeft volgenden brief aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs doen geworden betreffende de klasseering der Sint-Hubertuskerk te Neerlabbeek.

Brussel, den 26ⁿ Februari 1940.

M. de Minister,

Wij hebben uw schrijven van 22 Januari l.l., Schoone Kunsten, betreffende het niet in overweging nemen van ons voorstel tot rangschikking van den toren en het koor der Sint-Hubertuskerk, te Neerlabbeek, aan ons College voorgelegd. Na eenparig op de klasseering van dit gebouw aangedrongen te hebben, heeft de K. C. den H. Dr.

I. Stan Leurs als verslaggever aangeduid. Uit diens verslag blijkt thans dat de heele kerk dient te worden geklasseerd en niet het minst de beuk welke met haar zuilen met waterbladkapiteelen een interessant voorbeeld is van Maaslandsche gothiek, dat des te meer verdient in eere te worden gehouden, daar het op die hoogte een van de uiterste oostelijke voorbeelden is. Verder in die richting over het Maasland, dat zeer arm is aan gothische kerken, hebben wij de Geldersche Nederijnsche gothiek.

Het fraaie koor dat van binnen zeer sierlijk is overwelfd en van buiten sober en elegant voorkomt mag als een goed voorbeeld van gothische plattelandsarchitectuur worden beschouwd. De toren schijnt romaansch te zijn en verdient uit dien hoofde reeds alleen te worden geklasseerd. Het ware dus wenschelijk, alles wat van de oude kerk van Neerglabbeek, is overgebleven bij het aanbouwen eener nieuwe te bewaren en in de eerste plaats wat er van het schip der oude kerk nog overblijft.

Mogen wij U verzoeken ons te laten weten, na kennis te hebben genomen van de beschouwingen van Prof. Dr. St. Leurs ten gunste van de klasseering van de kerk van Neerglabbeek, of er aanleiding bestaat om over te gaan tot de voorgeschreven proceduur met het oog op de rangschikking van dit gebouw.

Met de meeste hoogachting,



De Panne (West-Vlaanderen). — Duinen : Wijziging der klasseeringsstrooken.

De K. C. heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs volgenden brief doen geworden :

Brussel, den 5^e Maart 1940.

M. de Minister,

Een koninklijk besluit van 1 Maart 1935 heeft de grenzen bepaald van de klasseeringsstrooken der Duinen van De Panne. De Maatschappij « West Hoek », 46, Duraylaan, te Brussel, eigenares dezer duinen, vraagt de grenzen van de klasseeringsstrooken lichtjes te wijzigen.

Wij hebben de eer U hierbij den brief over te maken die door bedoelde Maatschappij aan ons College werd gericht en waarin de zaak gansch wordt uiteengezet. De K. C. heeft de voorstellen van de Maatschappij « West Hoek » aandachtig onderzocht en zij is van oordeel dat zoowel onder opzicht van de bescherming van het landschap als onder oogpunt der belangen van den Staat, de voorgestelde wijzigingen eene verbetering uitmaken in vergelijking met den bestaanden toestand. Bijgevolg brengt zij een gunstig advies uit op de voorstellen tot wijziging der grenzen der klasseeringsstrooken :

1° Het perceel van 11 Ha. begrepen tusschen de punten A' B' C D' van het hierbijgaand plan mag slechts in zijn geheel verkocht en in de toekomst niet verkaveld worden ; slechts één villa met haar bijgebouwen mag op dit perceel gebouwd worden. Anderzijds mag op het perceel van ongeveer 21 Ha., begrepen tusschen de punten C' E' F' H' van het hierbijgaand plan, waarin, krachtens het koninklijk besluit van 1 Maart 1935, alleenstaande villa's mochten opgericht worden op gronden van minimum 10 aren oppervlakte, volstrekt niet gebouwd worden, zoodat dit perceel in zijn natuurlijken staat moet behouden worden.

2° De baan naar Frankrijk welke volgens het koninklijk besluit van 1 Maart 1925 de zone A B C D in 't midden moest doorsnijden, zou buiten deze zone, waarin verboden is te bouwen, verplaatst worden in Zuid-Westsche richting, overeenkomstig de aanduidingen op het hierbijgevoegd plan ; er moet verboden worden langs deze baan palen en luchtleidingen voor electrischen stroom te plaatsen.

Met de meeste hoogachting,

* * *

Beersel (Brabant). — Kasteel: Subsidies.

De K. C. heeft aan den H. Secretaris-Generaal van het Ministerie van Openbaar Onderwijs volgenden brief doen geworden :

Brussel, den 16^e September 1940.

M. de Secretaris-Generaal,

Naar aanleiding van uw schrijven van 8 Augustus l.l., Bestuur der Schoone Kunsten, n^o 30.346, hebben wij de eer U te laten weten

dat ten gevolge van een verslag, uitgebracht door onzen collega den H. Baron P. Verhaegen, cere-voorzitter van het Hof van Cassatie, ons College zijn advies over de door U gestelde kwestie als volgt heeft samengevat :

Het lijkt wel dat de klasseering van het landschap van Beersel (kasteel en omgeving) slechts door de servituden voorzien bij art. 6 en volgende der wet van 7 Augustus 1931, beheerd wordt.

Nochtans brengt deze conclusie de noodzakelijkheid niet mede, een tot de overheid gerichte aanvraag tot subsidie voor herstellingswerken aan het kasteel van Beersel, niet in aanmerking te nemen.

Het groot belang dat dit gebouw biedt werd sedert lang, reeds voor het in voege treden der monumentenwet van 1931, erkend. Ons College en de Regeering erkenden dit belang door het uitoefenen van toezichtsmaatregelen en door zekere tusschenkomsten.

Na de klasseering van het landschap in 1934 werden menigvuldige herstellingswerken besproken, goedgekeurd en gesubsidieerd met officieele controle. Men kan in dit opzicht in ons dossier de stukken van 14 Augustus 1935, 30 November 1935, 30 November 1938, 8 Januari 1939, 14 Maart 1939, 16 September 1939, raadplegen.

Zulke talrijke precedentes laten toe te denken dat het niet meer dan billijk is de Vereniging Z.W.D. « Les Amis du Château de Beersel » voorts te laten genieten van de ondersteuning, beloofd voor de herstelling van monumenten, op de begrooting van het Ministerie van Binnenlandsche Zaken (eertijds art. 58).

Met de meeste hoogachting,

Application de l'arrêté du 30 août 1940 aux immeubles privés endommagés par la guerre et offrant un caractère archéologique ou artistique.

La C. R. a adressé la lettre ci-après à M. le Secrétaire général du Ministère de l'Instruction publique :

Bruxelles, le 14 décembre 1940.

M. le Secrétaire général,

Comme suite à votre dépêche du 11 décembre courant, Administration des Beaux-Arts, n° 7425, nous avons l'honneur de vous faire

connaître qu'à l'unanimité notre Collège a confirmé la lettre que vous avait adressée le 4 courant notre Président, au sujet du projet d'arrêté étendant l'application de celui du 30 août 1940, aux immeubles privés endommagés par la guerre et offrant un caractère archéologique ou artistique. Ainsi qu'il était dit dans cette lettre, la C. R. se réjouit de cette extension, et suggère les quelques amendements ci-après au projet d'arrêté :

1° La consultation de la C. R. prévue par l'arrêté est assurément utile pour la désignation des immeubles qui seront soumis au régime spécial prévu par l'arrêté. Mais cette consultation serait indispensable pour les plans de reconstruction ou de restauration de ces immeubles. En conséquence, il faudrait que l'article 2 soit complété « in fine » par ces mots : « après consultation de la Commission royale des Monuments et des Sites » ;

2° Pour éviter toute équivoque, il semble que l'article 4 pourrait utilement être complété « in fine » par ces mots : « seront d'application aux immeubles ou « parties d'immeubles » visés par le présent arrêté, même s'ils ne sont pas classés en vertu de cette loi » ;

3° Il serait utile que les dispositions de l'article 16 de la loi du 7 août 1931 soient également d'application aux immeubles visés par le projet d'arrêté ;

4° Ne serait-il pas souhaitable qu'à l'avant-dernière ligne de l'article premier le mot : « privés » soit introduit après le mot « immeubles » comme dans le dernier alinéa de l'exposé des motifs ?

Veuillez agréer, ...

Kalmthoutsche Heide.

De K.C. heeft op 28 November 1940 het hiernavolgend schrijven gericht tot den H. Secretaris-Generaal van het Ministerie van Landbouw, betreffende de voorgenomen ontginning der Kalmthoutsche heide :

M. de Secretaris-Generaal,

Naar ons uit geloofwaardige bron wordt medegedeeld zou de bevoegde overheid maatregelen treffen om te Kalmthout 110 Ha. heide- en duingrond te ontginnen.

De Kalnouthouche heide maakt onder geografisch en botanisch oogpunt een onzer voornaamste natuurmonumenten uit. Zij herbergt een zeer bijzondere fauna en flora, welke haar tot de meest interessante heide van de Kempen maakt. Om haar esthetisch en wetenschappelijk belang werd zij tot klosseering, overeenkomstig de monumentwet van 7 Augustus 1931, voorgesteld.

Een ontwerp van koninklijk besluit houdende klasseering dezer heide werd zelfs opgesteld en bij de Regeering aanhangig gemaakt.

Hoe goed ook de bedoelingen van het betrokken Departement in deze aangelegenheid mogen zijn, zouden wij het ten zeerste betreuren indien bedoelde heide moest geschonden worden. Daarom richt de K.C. een dringend verzoek tot U, M. de Secretaris-Generaal, opdat dadelijk de noodige maatregelen zouden worden getroffen om de ontworpen ontginning niet binnen de grenzen van het tot klasseering voorgestelde landschap te laten geschieden. Alles dient in het werk gesteld ten einde deze schennis van een onzer voornaamste natuurmonumenten zoo niet te beletten dan toch sterk te milderen.

Met de meeste hoogachting.

* * *

Exploitation des terres incultes.

La C.R. a adressé la lettre suivante à M. le Secrétaire général du Ministère de l'Instruction publique :

Bruxelles, le 5 décembre 1940.

M. le Secrétaire général,

Un arrêté du 21 novembre 1940 a ordonné fort justement certaines mesures en vue de faciliter l'approvisionnement du pays par l'exploitation des terres incultes propres à la culture. Nous n'ignorons pas combien de pareilles mesures s'imposent pour des raisons d'intérêt général.

Nous voudrions cependant attirer votre attention et vous demander de vouloir bien attirer celle de M. le Secrétaire général du Ministère de l'Agriculture sur la situation particulière de certains sites les plus remarquables de notre pays qui ont été classés en vertu de la loi du 7 août 1931 ou qui sont en instance de classement. Ces sites sont presque toujours constitués par des terres incultes et c'est

d'ailleurs là ce qui les a souvent fait classer, c'est-à-dire constituer en « réserves naturelles ». En effet, ils doivent à la sauvagerie pittoresque de leur aspect et au fait qu'ils sont restés l'habitat de certains spécimens rares de la flore et de la faune, certaines caractéristiques qui les ont recommandés aux mesures de protection et de classement. Ces mesures ont été prises à l'initiative des plus importantes associations touristiques et scientifiques du pays.

Dans ces conditions, nous nous permettons d'insister très vivement pour que l'application de l'arrêté du 21 novembre 1940 aux terres incultes dans les limites des sites classés ou en instance de classement ne soit faite qu'avec la plus grande prudence, d'autant plus que ces terrains, par leurs caractères mêmes, sont généralement de minime valeur agricole.

Afin de répondre à notre vœu, nous serions reconnaissant à M. le Secrétaire général du Ministère de l'Agriculture de vouloir bien donner des instructions à ses services pour que, avant de prendre une décision définitive concernant la mise en culture obligatoire de terres situées dans les sites classés ou en instance de classement :

1° Une enquête approfondie soit faite sur le point de savoir si la qualité de ces terrains est vraiment suffisante pour justifier la mise en culture en tenant compte, d'autre part, du tort que celle-ci causera au site ;

2° L'avis de la Commission royale des Monuments et des Sites soit demandé sur la décision à prendre à la suite de cette enquête. Veuillez agréer,...

* * *

Ontginning van braakliggende gronden.

De K.C. heeft het hiernavolgend schrijven gericht tot den H. Secretaris-Generaal van het Ministerie van Openbaar Onderwijs :

Brussel, den 5ⁿ December 1940.

M. de Secretaris-Generaal,

Bij besluit van 21 November 1940 werden zeer terecht zekere maatregelen uitgevaardigd, ten einde door de ontginning van braakliggende gronden, welke voor bebouwing geschikt zijn, 's lands bevoorrading te vergemakkelijken. Wij weten hoe noodzakelijk dergelijke maatregelen zijn om redenen van algemeen belang.

Wij zouden nochtans uw bijzondere aandacht willen vestigen en U vragen ook deze van den H. Secretaris-Generaal van het Departement van Landbouw te vestigen op den bijzonderen toestand van sommige onzer meest merkwaardige landschappen, welke krachtens de monumentwet van 7 Augustus 1931 werden geklasseerd of waarvan de klasseering bij de hoogere overheid aanhangig is gemaakt. Die natuurmonumenten zijn meestal samengesteld uit braakliggende gronden en dat is trouwens dikwijls de reden waarom zij geklasseerd werden, t.t.z. om er een « natuurreservaat » tot stand te brengen. Door de schilderachtige woestheid van hun uitzicht en door het feit dat zij sommige zeldzame specimens der flora en fauna herbergen, bieden zij inderdaad zekere karakteristieken, welke ze voor bijzondere beschermingsmaatregelen en voor klasseering in aanmerking doen komen. Deze maatregelen werden trouwens genomen op initiatief der belangrijkste toeristische en wetenschappelijke verenigingen van het land.

In die omstandigheden veroorlooven wij ons zeer sterk aan te dringen opdat de toepassing van het besluit van 21 November 1940 op de braakliggende gronden, gelegen binnen de grenzen der geklasseerde of ter klasseering ingediende landschappen, slechts met de meeste omzichtigheid zou geschieden, te meer dat deze wegens hunne karakteristieken zelf gewoonlijk gronden zijn die als bouwland weinige waarde hebben.

Ten einde aan den wensch van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen gevolg te geven, zouden wij den H. Secretaris-Generaal van het Departement van Landbouw dank weten indien hij aan zijn diensten de noodige onderrichtingen wilde geven opdat, alvorens een definitieve beslissing wordt genomen inzake de verplichte ontginning van gronden gelegen in de geklasseerde of ter klasseering ingediende landschappen :

1° Een grondig onderzoek zou worden ingesteld om te weten of de hoedanigheid van die gronden waarlijk voldoende is om de ontginning te rechtvaardigen, rekening houdend, anderzijds, met de schade welke daardoor aan het landschap zal worden gebracht;

2° Het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen zou worden ingewonnen omtrent de beslissing welke zou dienen genomen ingevolge het ingestelde onderzoek.

Met de meeste hoogachting.

La C.R. a proposé à M. le Ministre de l'Instruction publique les classements suivants :

De K. C. heeft aan den H. Minister van Openbaar Onderwijs de hiernavolgende klasseeringen voorgesteld :

A. — Monuments. — Monumenten.

1° **Frasnes-lez-Gosselies** (Hainaut), chapelle de Notre-Dame du Roux.

2° **Marcinelle** (Hainaut), église Saint-Martin.

3° **Liège**, l'hôtel dit d'Ansembourg, actuellement musée, rue l'éronstrée.

4° **Liège**, l'ancien hôtel Sklin, rue Hors-Château.

5° **Lobbès** (Hainaut), la « Portelette » et quelques mètres de la vieille enceinte, derniers vestiges de l'ancienne abbaye.

6° **Godinne-sur-Meuse** (Namur), le château appartenant à M. P. Bauchau y connu au cadastre à la section A, n° 8.

B. — Sites. — Landschappen.

1° **Chimay** (Hainaut), le chêne dénommé « Les Quatre Frères » croissant dans le bois de la Fagne et appartenant à la commune de Rance.

2° **Bellevaux-Ligneuville** (Liège), le site formé par l'église Saint-Aubin, le cimetière qui l'entoure et les arbres qui l'ombragent à Bellevaux.

Le Secrétaire, — De Secretaris,

HOUBAR.

Vu en conformité de l'article 25 du règlement.

Nagezien overeenkomstig artikel 25 van het reglement.

Le Président, — De Voorzitter,

MONUMENTS - MONUMENTEN

PROVINCIE ANTWERPEN.

GEMEENTE — COMMUNE	VOORWERP DER KLASSEERING — OBJET DU CLASSEMENT	KON. BESLUIT VAN ARRÊTÉ ROYAL DU
Antwerpen	Openbare pomp, Kleine Markt.	8 Maart 1940.
	Pomp met beeld van den H. Joenes-Nepomucenus, Minderbroedersrui	id.
	Pomp met beeld van de H. Catharina, Vrijdagmarkt	id.
	Calvarieberg, Schrijnwerkersstraat	id.
	Calvarieberg, Korte Nieuwstraat.	id.
Vorselaar	Schandpaal, op de Grootte Markt.	id.

PROVINCE DE BRABANT.

Bruxelles	Ancienne église Saint-Nicolas, actuellement musée de folklore, à Neder-over-Heembeek.	14 mars 1940.
---------------------	---	---------------

PROVINCIE BRABANT.

Aasche	Sint-Martinuskerk	8 Maart 1940.
Brussel	Voormalige Sint - Nikolaaskerk, thans museum voor folklore, te Neder-over-Heembeek	14 Maart 1940.

PROVINCIE BRABANT.

GEMEENTE — COMMUNE	VOORWERP DER KLASSEERING — OBJET DU CLASSEMENT	KON. BESLUIT VAN — ARRÊTÉ ROYAL DU
Groot-Bijgaarden	Kasteel met ingangsbouw, slottoren en omheiningmuur. Huidig Gemeentehuis	8 Maart 1940 id.
Heverlee	Oude gebouwen die de abdij van het Park uitmaken	id.
Leuven	Sint-Michielskerk	id.

PROVINCE DU HAINAUT.

Baudour	Eglise Saint-Géry, à l'exception des deux travées ajoutées à l'édifice en 1870 Presbytère et fournil	25 avril 1941 Id.
Jumet	Chapelle Notre-Dame, à Heigne.	24 févr. 1941.
Lessines	L'ensemble de l'hôpital Notre- Dame à la Rose, comprenant l'hôpital proprement dit, avec ses annexes, la ferme avec ses dépendances et l'ancien cime- tière des religieuses avec et y compris les monuments funé- raires qu'il contient.	14 mars 1940.
Saint-Vaast	Eglise Saint-Vaast	25 avril 1941

PROVINCE DE LIÈGE.

COMMUNE — GEMEENTE	OBJET DU CLASSEMENT — VOORWERP DER KLASSEERING	ARRÊTÉ ROYAL DU — KON. BESLUIT VAN
Eupen	Eglise Saint-Nicolas	25 Sept. 1939.
	Presbytère	id.
Clavier	Borne, dite « Li pire al gatte ».	14 mars 1940.
	Borne, dénommée « Pierre au Loup »	id.
	Borne, dite du « Fond du Val ».	id.
	Borne, dite « Terre al Masse ».	id.
Lincet	Ruines de l'ancienne église. .	id.

PROVINCE DE NAMUR.

Dave	Eglise Saint-Martin et son an- cien cimetière	21 avril 1941.
Dinant	Eglise-Collégiale Saint-Perpète.	21 avril 1941.
Fosses	Eglise-Collégiale Saint-Feuillen .	24 févr. 1941.

PROVINCIE OOST-VLAANDEREN.

Mespelare	Strafpaal, staande vóór den in- gang der kerk	8 Maart 1940.
---------------------	--	---------------

PROVINCIE WEST-VLAANDEREN.

GEMEENTE	VOORWERP DER KLASSEERING	KON. BESLUIT VAN
Ieper	Hallen en Belroot	10 Febr. 1940.
	Sint-Jansgodshuis	id.
	Sint-Jacobskerk	id.
	Sint-Maartenskerk	id.
	Bellegodshuis	id.

SITES - LANDSCHAPPEN

PROVINCIE ANTWERPEN.

GEMEENTE — COMMUNE	VOORWERP DER KLASSEERING — OBJET DU CLASSEMENT	KON. BESLUIT VAN ARRÊTÉ ROYAL DU
Boom	Gemeentepark	8 Maart 1940.
Meerle	Lindeboom, staande op den openbaren weg naast het kerk- hof.	id.
Oud-Turnhout	Landschap gevormd door de moerassen, de vennen en de heide, bekend onder den naam « De Liereman »	id.

PROVINCE DE BRABANT.

Saintes	Platane, dénommé « Arbre de la Liberté »	14 mars 1940.
-------------------	---	---------------

PROVINCE BRABANT.

Beersel	Landschap gevormd door de om- geving van den weg n ^r 6, ge- naamd « Beuken »	8 Maart 1940.
-------------------	---	---------------

PROVINCE DU HAINAUT.

COMMUNE — GEMEENTE	OBJET DU CLASSEMENT — VOORWERP DER KLASSEERING	ARRÊTÉ ROYAL, DU KON. BESLUIT VAN
Braine-le-Comte	Site formé par le massif forestier dit « Bois de la Housière »	14 mars 1940.
Hennuyères.	Id. id.	id.
Ronquières.	Id. id.	id.

PROVINCE DE LIÈGE.

Esneux	Site formé par le « Parc Mary ».	17 janv. 1941.
Eupen	Ancien cimetière entourant l'église Saint-Nicolas	25 sept. 1939.
Lambermont	Site formé par l'allée d'arbres de la route d'Ensival à Lambermont.	14 mars 1940.

PROVINCIE LIMBURG.

Lummen	Duizendjarige eik	8 Maart 1940.
Maastricht.	Landschap gevormd door het Marktplaats, met de dubbele rij linden	id.
Zolder	Landschap gevormd door het domein van Terlamen en van den Bolderberg	id.

PROVINCIE OOST-VLAANDEREN.

GEMEENTE	VOORWERP DER KLASSEERING	KON. BESLUIT VAN
Geeraardsbergen . . .	Landschap gevormd door den Oudenberg en zijn omgeving.	8 Maart 1940.

PROVINCIE WEST-VLAANDEREN.

Alveringem.	Landschap van de kerk met haar omgeving (kerkhof en afslui- tingsmuur)	10 Febr. 1940.
---------------------	--	----------------



LE SITE DU SAVENTERLOO ET DU MOULIN DU LOO

par M. le baron Paul Verhaegen.

Grâce à la libéralité d'un de ses membres, la Commission royale des Monuments et des Sites a été mise en possession d'un dossier présentant un vif intérêt. Les pièces qui le composent concernent un site bien connu dans les environs de Bruxelles et apprécié par tous ceux qui aiment soit les grands paysages, soit les souvenirs historiques.

Chez M. Émile de Munck l'érudit se double de l'artiste épris des beautés naturelles. Pendant un séjour de nombres d'années à Saventhem, cet infatigable chercheur en a scruté les origines et les aspects pittoresques. C'est le fruit de plusieurs de ses études qu'il a bien voulu confier à notre collègue. Nous le remercions de cette initiative généreuse qui assure la conservation des résultats d'un labeur scientifique inlassable.

Après avoir découvert et mis en lumière les restes du Pilori de Saventhem (1), M. de Munck s'est attaché à étudier la célèbre garenne que possédaient sur un plateau voisin nos anciens souverains, ducs de Brabant et Lothier, ducs de Bourgogne, rois d'Espagne ou empereurs d'Allemagne. Au point culminant de ce territoire s'élève le moulin à vent dit du Loo, animant gracieusement le paysage malgré l'immobilité à laquelle il est actuellement condamné. Tels sont les deux objets, garenne et moulin, auquel est consacré l'ensemble des documents remis par notre Collègue et donnés par lui aux archives de notre Commission (2). Nous allons en résumer le contenu.

I. Le Saventerloo.

Sur un territoire, occupé aujourd'hui par les communes de Melsbroeck, Steynockerzeel, Saventhem et Dieghem, s'étendait autrefois un domaine considérable, couvrant encore environ 500 Bonniers au

(1) *Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles*, tome XIV, p. 60. Voir aussi t. V, p. 258; t. X, p. 134 et t. XX, p. 373.

(2) Séance du 27 avril 1940. Déjà plusieurs rapports adressés par M. de Munck à la Commission avaient signalé l'importance des bornes du Loo et d'autres analogues (dossier 9156 de l'*Indicateur général*).



XVIII^e siècle, et comprenant des bois, des bruyères, et des terres arables. Il appartenait au souverain des Pays-Bas, qui possédait en même temps le droit de chasse sur ce territoire et sur une partie du voisinage. On l'appelait la Garenne de Saventerloo. Cette réserve, qui dérogeait en faveur du prince au droit de chasse concédé en Brabant à tous les bourgeois, était conservée avec soin par le Gouvernement, à cause de sa situation près de Bruxelles. Aussi, le bon prince Charles de Lorraine avait pris à sa charge personnelle les fermages de nombreuses parcelles de terre labourable que les locataires délaissaient à cause des dégâts de gibier (3).

Par un côté spécial le territoire du Loo-land, méritait l'attention des juristes et des érudits. Il relevait, en effet, *du droit d'Uccle*, qui était une institution très curieuse (4).

Importé dans nos contrées par l'invasion des Francs, le droit franc, qui comportait entr'autres stipulations du droit salique l'attribution de l'héritage au fils aîné à l'exclusion des filles, avait remplacé le droit gallo-romain. Un centre des institutions franques s'était placé à Uccle au-dessus des établissements gallo-romains des bords de la Senne, ce qui valut aux règles coutumières franques l'appellation de *droit d'Uccle*. Peu à peu ces règles virent diminuer le territoire soumis à leur application, parce que l'usage réclama des règles plus souples ou plus sévères, dictées par les besoins du commerce et les nécessités d'une administration locale plus ou moins indépendante. Les villes, les communes, les agglomérations de communes appelées « mairies » furent soustraites au droit d'Uccle, qui ne conserva son empire au XVIII^e siècle que sur un petit nombre de communes, situées au sud et au nord Bruxelles. Le Loo continua à relever de la *Chambre d'Uccle*, collège chargé d'appliquer le *droit d'Uccle*, et nous verrons bientôt une application de cette règle vieille d'environ quatorze siècles.

Il y avait grand intérêt à décrire cette curieuse survivance des

(3) Galesloot: *Recherches historiques sur la Maison de chasse des ducs de Brabant*, pp. 9, 22, 85, 86, 178, 210.

Georges Verhaegen: *Recherches historiques sur le droit de chasse*, pp. 55, 59, 65, 71, 72, 74, 121, 123, 148, 149.

(4) Voir G. Des Marez: *Le droit d'Uccle*. Bulletin de la Commission royale des Anciennes Ordonnances, X (1910), pp. 209 et suiv.

Bonenfant: *Quelques cadres territoriaux de l'histoire de Bruxelles* (Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles, XXXVIII (1934), pp. 5 et suiv.

invasions. M. de Munck s'est appliqué à en rechercher les limites exactes. Il avait appris, en explorant le pays, que les limites, en tant que domaine de l'État, avaient été fixées par les bornages officiels. Un savant système de bornage, décrété notamment en 1531 et 1546, avait prescrit l'érection de bornes nombreuses à l'entour de la forêt de Soignes et de la garenne du Loo (5).

Un même type de pierre sculptées avait été arrêté pour ces deux domaines ; on l'appelait « Cruys pael » en souvenir de l'ornementation dont nous allons parler.

Notre collègue s'appliqua pendant plusieurs années à retrouver ces témoins du passé, et il fut assez heureux pour en découvrir au moins 150. Ce nombre fut porté à environ 200 grâce à des recherches supplémentaires de MM. Sander Pierron et E. de Vadder. Il a pu reporter à leur emplacement originaire sur les plans cadastraux la plupart de ces pierres.

Selon l'usage, ces bornes étaient taillées dans des pierres bleues, surmontant le sol d'environ un pied et portant à la partie supérieure rectangulaire une ou plusieurs rainures parallèles aux limites qu'elles devaient sauvegarder.

Au flanc de la borne était sculpté l'emblème séculaire de la Maison de Bourgogne, devenu celui de nos provinces, soit deux bâtons nouveaux disposés en croix de Saint-André. Parfois, à un croisement important, la borne s'élevait de plusieurs pieds au-dessus du sol et la figuration de la croix prenait l'aspect d'un dessin héraldique. Sur les bornes moins importantes, le dessin se bornait à une simple croix de Saint-André (6).

Il faut insister un instant sur ces emblèmes vénérables, qui rappellent l'individualité de nos provinces réunies en un État depuis le XV^e siècle.

Quand Jean Sans Peur, le glorieux vaincu de Nicopolis, partit pour la croisade, en 1396, il arbora comme emblème la croix de Saint-André en souvenir du grand apôtre qui était le patron des Grecs.

(5) Sander Pierron: *Histoire de la Forêt de Soignes*, II^e éd., I, pp. 90 et suiv.

V. les études de Cosyn: *Autour du Saventerloo*, *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1914 (1^{er} août, 1924, 15 janvier, 1^{er} février, 1^{er} avril, 15 mai, et 1925 (1^{er} mars, 1^{er} juin, 15 septembre).

(6) Voir plusieurs photographies des bornes du Loo et de la forêt de Soignes, reproduites dans l'ouvrage de Sander Pierron cité plus haut.

Il la composa des bâtons noueux que les Bourguignons adoptaient en France pour se distinguer des partisans du duc d'Orléans. Ses successeurs firent de même, et lorsque Philippe le Bon institua en 1431 l'ordre de la Toison d'Or, il assigna à cette célèbre confrérie la croix de Bourgogne comme insigne sous le patronage de Saint-André (7).

A de nombreuses reprises, cette appropriation devenue officielle, fut affirmée solennellement. On voit dans le cortège funèbre de l'archiduc Albert en 1621 le premier des drapeaux du défilé, appelé la « Cornette des couleurs » représenter la croix de Bourgogne. De même, l'étendard concédé à la compagnie des Indes, érigée en 1722 à Ostende, était composé de la croix de Bourgogne sur champ d'argent. Le sceau de l'Académie impériale, érigée par Marie-Thérèse à Bruxelles, en 1772, portait le même insigne. C'était la marque extérieure de notre nationalité, qui attribuait à nos princes gouverneurs le droit d'ambassade, et qui valait à nos provinces l'appellation séculaire de « l'héritage de Bourgogne ». On sait, en effet, que jusqu'en 1797 la Belgique formait avec la principauté de Liège le *cercle de Bourgogne*, partie de l'empire d'Allemagne (8).

Voilà ce que rappelle l'œuvre des modestes sculpteurs qui préparèrent les bornes du Loo.

Il faut féliciter la Commission de posséder dans ses archives le document original relatant les travaux de M. de Munck. C'est un plan de 0^m96 sur 0^m96, sur papier fort, à l'échelle de 1/50 reproduisant le cadastre de Melsbroeck, Steynockerzeel, Saventhem, Nosseghem, Dieghem, avec indication des 128 bornes retrouvées par l'auteur. Si des recherches postérieures ont permis d'augmenter le nombre de ces témoins du passé, le travail général de notre Collègue demeurera la base à laquelle viennent se rattacher à titre de complément ces précieuses découvertes.

(7) Christyn: *Jurisprudentia heroica*, p. 444.

(8) Sur la Croix de Bourgogne formant le pavillon de la marine marchande belge, v. Gachard, *Etudes et notices historiques concernant l'histoire des Pays-Bas*, t. II, p. 197.

Hymans: *Bruxelles à travers les âges*.

Huismans: *La Belgique commerciale sous l'empereur Charles VI*, 255. *Recueil des anciennes ordonnances des Pays-Bas*, III^e série, tome X, p. 317. On trouve de nombreux exemples d'emploi de la croix de Bourgogne comme emblème national dans le *Catalogue de l'Exposition de la Toison d'Or, à Bruges, en 1907*, depuis Philippe-le-Bon jusqu'à Charles III, roi d'Espagne, pp. 126, 132, 134, 142, 144, 190, 198, 199, 241, 257.

II.

Le Moulin du Loo.

A l'extrémité du plateau du Loo, non loin de Steynockerzeel, s'étendait une lande occupée en partie par des bois et des bruyères. Vu l'élévation de l'endroit, on y avait dressé le gibet destiné à châtier les malandrins qui auraient commis des excès dans ces parages solitaires. Le long du vieux chemin dit « Waalsche baan » menant de Namur à Malines, un espace de deux bonniers 276 verges, avait été concédé au XVIII^e siècle par bail emphythéotique à un cultivateur nommé Bosmans, moyennant une redevance de 24 florins par an.

Dès que le traité d'Aix-la-Chapelle, de 1748, mit fin à la guerre de la succession d'Autriche et permit à la vie ordinaire de reprendre et au commerce de renaître, les symptômes d'activité s'accusèrent. La naissance du moulin du Loo coïncida avec ces heureux élans.

Le 1^{er} juin 1750, un habitant de Puers, du nom de Fierens, demanda aux États de Brabant, qui régissaient le domaine de l'État, la concession du terrain de Bosmans pour y établir un moulin à vent. Il alléguait que Melsbroeck, Humelghem, Nosseghem, étaient dépourvues de moulins et que celui de Steynockerzeel était insuffisant à cause de la baisse des eaux dans les étangs. Les États prescrivirent une enquête qui eut lieu les 14, 21 et 28 juin à Melsbroeck. Immédiatement, de Bontridder, qui occupait, à titre de locataire, le moulin à eau de Steynockerzeel, intervint, demandant pour lui la concession d'un journal et 18 verges seulement à prendre dans le bien de Bauwens. Il offrait d'y établir un moulin, en faisant valoir l'insuffisance du moulin de Steynockerzeel. Sur avis conforme de leur receveur Grimberghs, de Vilvorde, les États proposèrent au Gouvernement d'accueillir la requête de de Bontridder, parce que son rival Fierens était étranger au district et que de Bontridder entendait respecter la très grande partie de l'emphythéose de Bosmans.

Bien que le baron d'Hoogvorst, seigneur d'Erps-Querbs, eut fait opposition dans l'intérêt de son moulin seigneurial et du moulin de Steynockerzeel, le Conseil des Finances émit pareillement un avis favorable à de Bontridder. Le 18 octobre 1750, un décret du

prince Charles de Lorraine céda à celui-ci la parcelle demandée moyennant une rente annuelle de 6 livres de gros à titre de reconnaissance, et une somme annuelle de 36 livres de gros à titre de « droit de vent », ou impôt sur l'entreprise industrielle (9) ; de plus, le Gouvernement se réservait de reprendre en tout temps le terrain et le moulin à dire d'experts.

L'acquéreur édifia le moulin sur un tertre touchant le chemin. Il y ajouta une demeure que les pièces qualifient de « grande maison », avec écurie, remise, grange, jardin. Dans l'un des piliers en maçonnerie soutenant la charpente du moulin se trouvait encastrée une pierre blanche portant la date de 1751. A l'intérieur du moulin, sur une des pièces de la charpente, se lisait la date de 1757, répétée sur une pierre de l'habitation (10). Du haut du moulin, une vue magnifique portait sur tout le plateau et s'étendait jusqu'à Bruxelles et jusqu'à la vallée de la Senne.

Suivons maintenant dans les pièces sauvées de l'oubli par M. de Munck la destinée de la construction jusqu'à nos jours. Notre Collègue a eu l'heureuse inspiration de se faire remettre par les derniers exploitants une liasse de titres de propriété qui livrent les secrets de la vie de l'édifice. On y voit des transactions fréquentes qui attestent l'utilité qu'il a présenté pendant plus d'un siècle et demi. On y voit aussi de savoureux détails sur le fonctionnement des institutions administratives de l'époque.

Le 28 juin 1766, le créateur du moulin le cède à Guillaume Verlinden et à son épouse Pétronille De Boeck. Comme les suivants, ce contrat est enregistré à la chambre des Tonlicux à Vilvorde, pour sauvegarder le droit des créanciers inscrits sur le bien, et en premier lieu les droits de l'État dérivant de la cession de 1750.

Le 5 février 1775, Verlinden le vend à Henri Godts, notaire à Bruxelles, greffier de Humbeek, qui le donne en location à Augustin Baetens, de Melsbroeck. Mais Godts le met en vente publique, le 11 mars 1783, et après une offre de 8.100 florins, faite par le notaire Cattoir, de Bruxelles, le bien est acheté pour un prix de 8.500 florins en principal, par les époux Engelbert de Busscher et

(9) Le « droit de vent » variait, sans doute selon l'importance présumée du négoce exercé par le concessionnaire. A Harchies, pour un moulin édifié par le comte de Mérode, il s'élevait seulement à 4 florins. (Liasse 1859, Conseil des Finances.)

(10) Rapport de M. de Munck, du 10 avril 1916, cité plus loin.

Marie-Anne Crols, qui occupaient le moulin de Steynockerzeel, mu par les eaux du château de Ham. Ainsi s'affirme la supériorité de l'établissement nouveau sur l'ancien mode de propulsion. Cette fois, peut-être à cause de la forme de la vente, celle-ci est non seulement transcrite à la chambre des Tonlieux, de Vilvorde, mais « réalisée », c'est-à-dire enregistrée à la *chambre d'Uccle*, en conformité avec le *droit d'Uccle* dont relève le territoire de Melsbroeck.

Les acquéreurs transmettent le bien à leurs enfants, dont le dernier survivant est Philippe De Busscher, reconnu seul propriétaire selon un partage du 12 janvier 1828.

Parmi les documents annexés à la vente de 1783 se trouvent deux pièces relatives à une formalité ingénieuse suivie en Brabant et conservée jusqu'à nos jours. C'est « la prisée » ou l'expertise des engins tournants ou mouvants appropriés au moulin, et susceptibles d'une usure rapide, tels que voiles, blutoirs, cordages, meules, etc. Quand un locataire entrait en possession, une expertise détaillée, faite par deux maître batteurs ou tailleurs de meules, de Bruxelles, établissait la valeur de chaque engin, et spécialement l'épaisseur des meules. Ce locataire était constitué acquéreur des engins et débiteur de leur valeur pour la fin du bail. En 1775, cette valeur fut fixée à 1.058 florins. Quand le bail expirait, une nouvelle prisée avait lieu pour établir si l'ensemble des engins avait changé de valeur, et d'après ses constatations le locataire sortant était débiteur ou créancier de la différence entre les deux expertises et il s'acquittait en remettant à son successeur l'équipement du moulin avec un solde en sa faveur ou à sa charge. En 1783, à la sortie de Baetens, l'expertise constata, sans doute par suite de certains renouvellement, une plus-value de 285 florins qui fut versée à Baetens par l'acquéreur du moulin (11).

Demeurés en possession jusqu'en 1934, c'est-à-dire après un terme de 151 années, les héritiers des époux de Busscher, représentés par par les consorts Van Rillaert durent se résigner à abandonner une industrie qui cessait d'être rémunérative. Ils mirent en vente l'usine familiale, qui menaçait d'être démolie. Le marquis de Croix, châtelain de Ham, à Steynockerzeel, racheta pour 9.000 francs l'antique édifice ornant la plaine qui entoure son château. Il sollicita

(11) Sur le droit de prisée, voir *Pasicrisie*, 1815, p. 444, et *Belgique judiciaire*, 1854, p. 48.

le classement du site par application de la loi du 7 août 1931. Malheureusement, tout en reconnaissant l'intérêt du site, la Commission royale des Monuments et des Sites ne put en proposer le classement au Ministre compétent parce que les instructions gouvernementales s'y opposaient quand le propriétaire du bien à classer ne renonçait pas au droit d'être indemnisé, le cas échéant, pour les frais de ses restaurations (12).

Aux onze pièces anciennes formant le dossier du moulin, un document de grande valeur pour son histoire a été joint par notre Collègue. C'est la minute du rapport établi par lui le 10 avril 1916 pour l'*Inventaire des constructions rurales de Brabant*. On y retrouve une description détaillée de l'édifice avec des notes sur ses origines et sur le paysage dont il fait partie.

Puisse le zèle fructueux de M. de Munck et le présent rapport réveiller les sympathies et toucher les autorités avant que le temps ait achevé son œuvre de destruction ! Assez souvent déjà, la Commission des Monuments a élevé la voix pour aider à préserver les monuments séculaires qui caractérisent nos campagnes. Son suffrage en faveur du moulin du Loo restera ici consigné comme une protestation énergique complétant ses délibérations antérieures (13).

8 juin 1940.

Baron P. VERHAEGEN.

(12) Archives de la Commission royale des Monuments et des Sites, dossier 456³. Le Loo, Steenockerzeel (Brabant).

(13) On consultera avec fruit sur l'intérêt que présentent les anciens moulins l'ouvrage de M. de Weert sur les *Moulins du Hainaut*, et l'étude de M. Tombu, sur les *Moulins à eau de la province de Liège*, remise à la Commission le 25 mai 1940.

Au moment où s'imprime ce rapport, le moulin du Loo n'existe plus. Il a été abattu en vertu des ordres d'une autorité supérieure.

TABLE DES MATIERES
INHOUDSTAFEL

1. Liste des membres effectifs et correspondants de la Commission royale des Monuments et des Sites au 1 ^{er} janvier 1941.	5
Lijst der werkende en briefwisselende leden der Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen op 1 januari 1941.	
2. Actes officiels.	25
Officieele akten.	
3. Résumé des procès-verbaux des séances (janvier-décembre 1940)	27
Korte inhoud van de processen-verbaal der zittingen (Januari-December 1940).	
4. Le Site du Saventerloo et du Moulin du Loo, par M. le baron Paul Verhaegen	120

Planches. — Platen.

1. Relevé des bornes du « Saventerloo » (ancien domaine sylvestre des Ducs de Brabant).	Hors-texte.
---	-------------

AVIS. — Les personnes qui collaborent au *Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie* ont droit de recevoir deux épreuves de leurs articles : la première en colonnes, la seconde après la mise en pages.

Le bon à tirer devra être donné sur la révision de cette dernière épreuve.

Les remaniements qui seraient demandés ultérieurement devront être payés par les auteurs.

MM. les collaborateurs du BULLETIN ont droit à 50 exemplaires, tirés à part, de leurs articles admis dans le recueil. Les auteurs qui désirent un nombre supplémentaire d'exemplaires doivent s'adresser à cet effet à l'imprimeur du BULLETIN, qui les fournira à leurs frais.

Pour ce qui concerne le *Bulletin*, s'adresser à M. HOUBAR, secrétaire de la Commission royale des Monuments et des Sites, 161, rue de la Loi, Bruxelles.



BERICHT. — De personen die aan het *Bulletijn der Koninklijke Commissies voor Kunst en Oudheidkunde* medewerken hebben recht op twee drukproeven van hunne artikels : de eerste in kolommen, de tweede na het zetsel.

Afdrukken moet gegeven worden op en na verbetering dezer laatste drukproef.

De omwerkingen welke later zouden gevraagd worden, moeten door de auteurs betaald worden.

De Heeren medewerkers aan het BULLETIJN hebben recht op 50 exemplaren, afzonderlijke afdrukken, van hunne artikels opgenomen in het Bulletin. De auteurs die een grooter aantal exemplaren wenschen te ontvangen moeten zich daartoe rechtstreeks tot den drukker van het Bulletin wenden, die ze hun op hunne kosten zal bestellen

Wat het *Bulletijn* betreft, zich wenden tot den H. HOUBAR, secretaris der Kon. Commissie voor Monumenten en Landschappen, 161, Wetstraat, Brussel.