

Christophe Maggi est docteur en Histoire, Art et Archéologie (spécialisé en archéologie du bâti). En 2008, il intègre le laboratoire de dendrochronologie du Centre Européen d'Archéométrie (CEA - ULiège). Il soutient sa thèse portant sur l'utilisation du fer dans les charpentes du Moyen-Age à l'Université de Liège en 2014. Par la suite, il rejoint le laboratoire de dendrochronologie de l'Institut royal du Patrimoine artistique (KIK-IRPA) en qualité de chef de travaux. Il collabore actuellement, entre autres, à l'élaboration d'un ouvrage sur les charpentes en région bruxelloise du XIIe au XIXe siècle (recherche financée par la Région de Bruxelles-Capitale).